

PHILIPS

Oświetlenie zewnętrzne

Sport



Opis projektu

Arena Lublin

**rzuca nowe światło
na imprezy sportowe!**

Lublin, Polska



Klient
Urząd Miasta Lublin

Projekt
Adam Kulikowski – Architekt "Estudio Lamela"
Michał Kaczmarzyk – Pracownia Architektoniczna Qbik,
Radosław Bratos – LIAS, Philips Lighting Poland Sp z o.o.
Bartosz Radkowiak – Philips Lighting Poland Sp z o.o.

“

Wybraliśmy najnowszą technologię oświetleniową LED, by iluminacją naszego obiektu uświetnić wydarzenia sportowe, koncerty i inne imprezy organizowane na stadionie Arena Lublin.

Krzysztof Żuk, Prezydent miasta Lublin



“

ArenaVision – wysoka jakość oświetlenia aren sportowych

Wprowadzenie

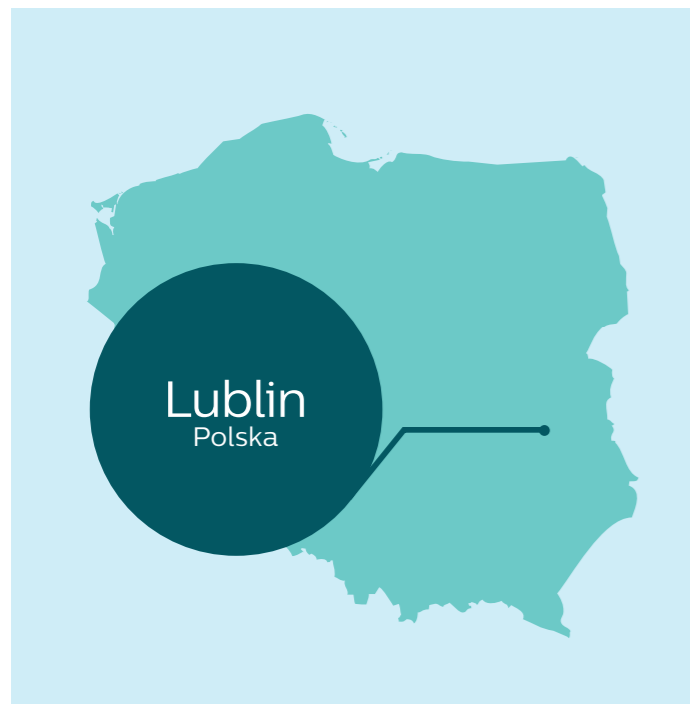
Arena Lublin to nowoczesny stadion piłkarski o dodatkowej, liczącej ponad 2000 m² powierzchni handlowo – usługowej, którego budowa zakończyła się jesienią 2014 r. Stadion zlokalizowany jest na terenie dawnej cukrowni i może pomieścić 15,5 tys. widzów. Iluminacja stadionu miała przybliżyć obiekt mieszkańcom i sprawić, aby stanowił ważny punkt na mapie Lublina. Istotne było również uzyskanie całościowego efektu wizualnego bryły obiektu, pokazanie wielofunkcyjności miejsca w różnych porach dnia i roku, w zależności od wydarzeń lokalnych lub ogólnokrajowych, rozgrywek piłkarskich lub imprez o charakterze masowym.

Do oświetlenia całego obiektu oraz iluminacji zewnętrznej stadionu wybrano nowoczesne, energooszczędne i elastyczne rozwiązania oświetleniowe firmy Philips.

Koncepcja oświetlenia

Projektanci postanowili wyróżnić obiekt poprzez zastosowanie nowoczesnego oświetlenia, działającego w oparciu o technologię LED. Struktura obiektu wymusiła zastosowanie dwóch działających równocześnie grup opraw oświetleniowych. Oprawy liniowe Color Graze Powercore zostały zamontowane wzdłuż obiektu na poziomie zadaszania nad poziomem parteru. Wzdłuż elewacji, gdzie nie było dachu zastosowano oprawy Decoscene LED RGB montowane w ziemi. Dzięki temu równomiernie oświetlono całą bryłę stadionu przy minimalnej możliwej ilości opraw i uzyskano efekt „ślizgania” się światła po powierzchni elewacji. Sterowanie oprawami umożliwia tworzenie dynamicznych scen świetlnych podkreślających architekturę obiektu i detal ażurowej elewacji wykonanej z paneli o zmiennym kącie nachylenia, oraz teatralną oprawę organizowanych w tym miejscu wydarzeń. .

Do oświetlenia płyty głównej stadionu wykorzystano oprawy oświetleniowe Philips ArenaVision, które dzięki właściwej ich ilości, odpowiednim kątom rozsyłu światła i kierunkom ich nacelowań oraz za sprawą najwyższej jakości źródeł światła, odpowiadają wymogom stawianym przez nadawców transmisji telewizyjnych.





Korzyści

Nowoczesna iluminacja zewnętrzna sprawiła, że stadion Arena Lublin stał się wizytówką miasta i obiektem wyróżniającym się w całym regionie. Energooszczędne oświetlenie wykorzystane do iluminacji obiektu, oświetlenia wewnętrznego, dróg dojazdowych i parkingów pozwoliło na spójne zastosowanie najnowszej technologii na tak dużą skalę. Oprawy stosowane w części iluminacyjnej obiektu mają trwałość 60 000 godzin, co przy standardowej eksploatacji 2000 h w roku daje żywotność ich użytkowania do 30 lat. Oznacza to bardzo niskie koszty eksploatacji i serwisowania. System sterowania pozwala na dostosowanie iluminacji i scen świetlnych do sytuacji na stadionie (mecze, imprezy, koncert, brak aktywności), co umożliwia redukcję poboru mocy do 70%. Całkowita moc zainstalowanych opraw do oświetlenia elewacji to zaledwie 22 kW. Uzyskane efekty oświetleniowe stworzyły nowe możliwości, by stadion Arena Lublin stał się symbolem i punktem orientacyjnym na nocnej mapie miasta.



Moc
zainstalowanych
opraw
22 kW

Godzina pracy
iluminacji to
5 zł

Zainstalowano
432 oprawy
o łącznej mocy 22kW,
co daje średnio tylko
49W na jedną
oprawę

