

PHILIPS

Lighting

Éclairage public

Collection lumière

Des solutions d'éclairage
complètes pour embellir votre ville

Collection **lumière**

2021/2022

Sommaire

Introduction

Solutions solaires 40



SunStay
44

Luma Solar
46

LumiStreet Solar
46

Inspiration urbaine 48



CitySoul gen2 LED
52

Ocean Road LED
76

TownTune
84

Éclairage d'ambiance contemporain 96



Metronomis LED
100

CitySphere
108

CityCharm
112

UrbanStar
120

CityClassic
124

Linea LED
128

Balises
134

Éclairage d'ambiance classique 138



ClassicStreet
142

Micenas LED
146

Jargeau LED gen3
150

Éclairage d'ambiance résidentiel 154



Stela+ gen2
158

**TownGuide
Performer** 166

Éclairage décoratif des voies urbaines 170



MileWide gen2 LED
174

Harmony LED
184

Éclairage fonctionnel des voies urbaines 196



Luma gen2
200

DigiStreet
210

Iridium gen4
218

LumiStreet gen2
226

Éclairage fonctionnel des voies résidentielles 228



Solutions
fonctionnelles 232

Sublimation des mâts 234

Informations techniques

| | |
|---------------------------|-----|
| Luminaire | 238 |
| Nuisances lumineuses | 242 |
| Crosses | 278 |
| Crosses dédiées | 280 |
| Crosses standard | 288 |
| Mâts | 308 |
| Mâts dédiés | 310 |
| Mâts standard | 330 |
| Index alphabétique | 338 |

Un brillant **avenir**



Urbanisation croissante, défis environnementaux, territoires fragmentés, intégration sociale, évolution des modes de vie, attractivité économique et résidentielle, gouvernance : autant de défis que les villes doivent aujourd'hui relever. Au cœur de la cité, la lumière est plus que jamais devenue partie prenante de ces nouveaux enjeux. En effet, les usages de la lumière intelligente se multiplient pour embellir et sécuriser les espaces, animer la vie des quartiers et finalement participer durablement à l'identité distinctive de chaque ville.

La lumière, un nouvel enjeu pour les villes

Améliorer le cadre de vie de ses habitants, veiller au développement harmonieux de ses quartiers tout en répondant aux contraintes sécuritaires, environnementales, réglementaires et économiques, tels sont les nouveaux enjeux auxquels doit répondre chaque collectivité locale.

La nuit, la lumière est indispensable au bien-être et à la sécurité des habitants. Elle participe à l'attractivité et à l'embellissement de la ville par la mise en valeur du patrimoine et l'illumination des animations commerciales, festives, culturelles et sportives. La lumière renforce l'identité de la ville grâce à l'intégration harmonieuse de l'éclairage public dans le paysage urbain, favorisant ainsi une meilleure cohésion sociale.

De jour, les mâts, crosses et luminaires jouent également un rôle important : ce sont de véritables mobiliers urbains qui agrémentent les rues.

Pour aider les élus et les responsables techniques de l'aménagement et de l'urbanisme à répondre à cette problématique, nous avons développé une approche globale alliant la maîtrise technologique de l'éclairage à une gamme complète de services.

Être fier de sa ville

Favoriser la qualité de vie en ville afin que ses habitants puissent se l'approprier avec plaisir est une volonté réelle de la part des citoyens et des élus. De ce fait, les solutions d'éclairage ne sont pas seulement perçues comme des points de lumière fonctionnels, mais également comme du mobilier intégré au paysage urbain. La lumière participe également à la mise en valeur de la ville en soulignant son architecture et en lui conférant une atmosphère particulière. L'esthétique des luminaires compte désormais autant que leurs

performances techniques. Associés à des mâts et crosses, ils doivent former des ensembles cohérents partageant une même identité visuelle pour une parfaite intégration.

Liberté de création

Parce que chaque ville a une histoire et une culture spécifiques, les architectes paysagistes, urbanistes, collectivités locales, concepteurs lumière et maîtres d'ouvrage doivent opter pour les solutions d'éclairage les plus adéquates. En tant que partenaire de vos projets d'éclairage, nous souhaitons, avec ce catalogue, vous présenter une sélection de nos solutions complètes. Source d'idées et d'inspiration, il vous aidera à effectuer les bons choix. D'autres ensembles « clé en main » s'ajoutent à cette offre. Nous vous invitons à prendre contact avec votre représentant Philips pour découvrir toute l'étendue des possibilités qui vous sont proposées !

Enjeux énergétiques

L'éclairage public représente près de 41% de la consommation d'électricité des collectivités locales (source : ADEME). La technologie LED permet aujourd'hui de réduire significativement le coût de l'éclairage, tout en améliorant la perception du paysage urbain. Associées à un système de gestion, les solutions d'éclairage LED permettent de réaliser jusqu'à 80% d'économies immédiates sur votre budget exploitation (factures d'électricité et de maintenance).

Une offre unique

Afin de répondre aux enjeux de votre collectivité, nous mettons à votre disposition un grand choix de solutions bénéficiant des toutes dernières technologies respectueuses de l'environnement et économes en énergie.

Le développement durable, **l'ADN de Signify**

Notre monde change et se trouve confronté à de nombreux défis liés à l'évolution démographique, l'urbanisation, aux changements climatiques et à la pénurie de ressources. Dix milliards de personnes habiteront sur terre d'ici 2050, dont les deux tiers en milieu urbain. Le développement durable fait partie de l'ADN de Signify. Depuis près de 130 ans, nous contribuons à améliorer la vie des personnes en apportant des solutions d'éclairage innovantes et respectueuses de l'environnement. Nous focalisons nos activités sur le développement de solutions destinées à améliorer le confort, la sécurité, la santé des personnes, tout en répondant aux grands enjeux climatiques et sociétaux auxquels notre planète est confrontée.

Nous nous sommes engagés à atteindre les objectifs de développement durable de l'ONU.



“**Signify utilise de l’électricité 100 % renouvelable pour l’ensemble de ses activités et recycle plus de 90 % de ses déchets industriels.**”

Nos résultats en 2020

100 % neutres en carbone sur l’ensemble de notre chaîne de valeur

100 % d’électricité renouvelable

83 % de nos ventes sont issues de produits ou systèmes et services durables

2580 milliards de lampes et luminaires LED livrés depuis 2015

90 % de déchets de production recyclés

99 % de fournisseurs audités sur leur politique sociale et environnementale

0,25 % d’accidents de travail ou de maladies professionnelles

Nos reconnaissances

Liste A du Carbon Disclosure Project depuis 2014

Médaille Platinum 2020 EcoVadis pour notre politique RSE

Industry Leader du Dow Jones Sustainability Index en 2017, 2018 et 2019

Brighter Lives, Better World, notre programme de développement durable

Depuis les années 1970, nous avons mis l’accent sur la réduction de l’impact environnemental de nos activités et de nos produits. Nous gérons notre responsabilité environnementale en nous fixant des objectifs ambitieux, en élaborant et en mettant en œuvre des plans détaillés avec des objectifs concrets et mesurables et, en rendant compte de nos progrès. Suite aux accords de Paris 2015, Signify a lancé son propre programme de durabilité « Brighter Lives, Better World ».

Neutralité carbone

Depuis 2010, Signify avait déjà réduit ses émissions de carbone dites « opérationnelles » de plus de 70 %, en passant à des technologies plus économes en énergie, des modes de transport plus durables, une planification logistique optimisée et en réduisant le nombre de déplacements de ses collaborateurs. Grâce au programme « Brighter Lives, Better World », nous avons atteint nos objectifs de neutralité carbone en septembre 2020. Aujourd’hui, Signify utilise de l’électricité 100 % renouvelable pour l’ensemble de ses activités et recycle plus de 90 % de ses déchets industriels. Pour compenser les émissions incontournables liées à son activité, Signify travaille main dans la main au côté de South Pole, partenaire et acteur historique en matière de compensation carbone, sur des projets de reforestation en Colombie, au Zimbabwe. Parallèlement, nous travaillons à fournir de l’énergie solaire dans les zones rurales les plus reculées du monde en soutenant la Fondation Signify, créée en 2017.

Reconnue sur la scène internationale comme l’une des dix entreprises les plus durables sur la planète, Signify s’est engagée d’ici 2025 à doubler son impact positif sur l’environnement en soutenant les objectifs de développement durable des Nations Unies et en dépassant avec plusieurs années d’avance le scénario de 1.5°C défini par les accords de Paris.

Un éclairage durable, respectueux de l'Homme et de la biodiversité

Éclairage et optimisation des consommations d'énergie

Représentant à ce jour 14% de la consommation électrique mondiale, la lumière constitue l'un des enjeux de la transition énergétique. Conçus avec et pour les habitants des villes et des territoires, nos produits, systèmes et services contribuent à améliorer continuellement la performance environnementale des collectivités locales, grâce à des équipements moins énergivores, dont les LED, qui permettent de réaliser 40% à 60% d'économies d'énergie par rapport à des solutions d'éclairage conventionnelles.

La valorisation de l'usage permet en outre l'installation de produits et systèmes conçus pour durer et évoluer. Développés selon nos processus Ecodesign et d'économie circulaire, nos luminaires sont ainsi réparables et recyclables. Dans le cadre de l'économie circulaire, au-delà du produit, nous intégrons l'économie de la fonctionnalité (privilégier l'usage plutôt que la possession). Dans ce but, Signify a développé une offre de service, LaaS (Light as a Service) offrant la possibilité de louer la lumière à l'usage, sans investissement dans les produits d'éclairage.

Enfin, aujourd'hui la lumière devient connectée. Couplée à des capteurs et notre plateforme de gestion de l'éclairage public Interact City, il est désormais possible d'ajuster la lumière aux différents moments de la journée, de mesurer avec précision la consommation d'énergie en temps réel ou d'anticiper une opération de maintenance.

Un contrôle total de l'éclairage permet ainsi de réduire les émissions de CO₂, d'atteindre les objectifs de durabilité et de baisser la consommation et les coûts d'énergie.

Un éclairage bienveillant, centré sur l'Homme

Le nouveau modèle d'aménagement urbain relevant les défis liés aux changements climatiques sera par définition, au service de l'amélioration de la qualité de vie des hommes et des femmes. L'éclairage recouvre tous les espaces de vie d'une façon uniforme, dense et systématique. Les solutions LED conçues par Signify permettent dès lors de digitaliser tous les espaces de la ville en parallèle de la rénovation énergétique. Les logiciels d'éclairage et l'architecture ouverte du système, fournis par Signify, permettent de partager les données entre les luminaires LED, les capteurs et la plateforme située sur le Cloud, offrant ainsi de nouveaux usages et services à la ville et ses administrés. Ajuster la lumière où et quand c'est nécessaire selon les conditions de sécurité ou de circulation, raccorder des systèmes de vidéoprotection, des capteurs de traitement d'air ou tout simplement des compteurs piétons pour gérer le domaine public. Les solutions d'éclairage de Signify deviennent évolutives et favorisent un sentiment de bien-être, de sécurité et de sûreté : une lumière adaptée et inclusive qui rassure et prend en compte les besoins des usagers, aussi particuliers soient-ils, qu'ils soient liés à l'âge, au handicap, au besoin de sécurité ou de mobilité.

Relever les défis de demain

La lumière a un impact environnemental, économique, social et culturel. Notre objectif est de développer des solutions qui répondent aux actions mondiales pour le climat, l'économie circulaire, la santé et le bien-être, la sûreté et la sécurité. En tant que Leader mondial de l'éclairage, Signify, au travers de sa marque de luminaires Philips et de sa plateforme connectée Interact, est un des partenaires des territoires de demain, pour un futur plus vert, plus numérique, plus propre et participatif. Nous vous apportons une lumière de qualité et peu énergivore partout où et quand cela est nécessaire. Nous illuminons vos quartiers, vos centres-villes, monuments, centres sportifs, dans le respect des citoyens, mais aussi de la biodiversité et des écosystèmes qui la composent. En travaillant ensemble, nous vous accompagnerons dans la réalisation de vos objectifs de développement durable et créerons ensemble une ville et des territoires à la fois humains, intelligents, attrayants, sûrs et inclusifs où les citoyens d'horizon et d'histoires différents trouvent leur place et se sentent chez eux.

La fondation Signify

En tant qu'entreprise responsable, nous utilisons notre expertise et nos connaissances en matière d'éclairage par le biais de notre programme de responsabilité sociale des entreprises et en soutenant la fondation Signify. La fondation Signify, créée en 2017, se consacre à soutenir les communautés défavorisées et mal desservies du monde entier en leur donnant accès à la lumière. Dans le cadre de cette mission, la Fondation s'appuie sur l'expertise et les connaissances de Signify pour développer et fournir des systèmes d'éclairage faciles d'accès et durables qui ont un impact significatif sur la vie des personnes.

À l'heure actuelle, grâce aux actions menées conjointement par Signify et la fondation, 250 écoles bénéficient désormais d'un éclairage durable. Nous avons formé plus de 8000 entrepreneurs et apporté la lumière à 3,8 millions de personnes dans les zones les plus reculées du monde.



Prévention des **nuisances** **lumineuses**

Signify n'a de cesse de soutenir les nombreuses initiatives gouvernementales, institutionnelles (au travers de ses partenariats avec le Syndicat de l'Éclairage et l'Association Française de l'Éclairage), ainsi que les acteurs du développement durable. Ceci afin de bâtir un monde plus durable, pour prévenir, limiter et réduire les « nuisances lumineuses, notamment les troubles excessifs aux personnes, à la faune, à la flore ou aux écosystèmes, entraînant un gaspillage énergétique ou empêchant l'observation du ciel nocturne », objectifs que fixent les Arrêtés du 27 décembre 2018. Signify a pour politique de concevoir des luminaires d'éclairage extérieur et intérieur répondant et anticipant les exigences et normes les plus strictes.

“Prévenir, limiter et réduire les nuisances lumineuses pour bâtir un monde plus durable.”

Des produits qui répondent à la réglementation

Signify vous apporte aujourd'hui des produits conformes aux Arrêtés sur les nuisances lumineuses en fonction des applications. Ces luminaires peuvent être nativement compatibles sur l'ensemble de leurs variantes ou proposent des versions spécifiquement adaptées PCN (Protection du Ciel Nocturne).

Un accompagnement éclairé

Signify vous accompagne dans vos démarches d'installation d'éclairage extérieur. Notre département R&D a développé de nouveaux modules LED plus performants, élargi le choix des températures de couleur et permet aux modèles résidentiels existants d'être conformes. Le tout est communiqué de manière claire dans nos études d'éclairage, nos données photométriques et dans nos informations produits.



Un éclairage standard



Un éclairage avec optiques adaptées

Pour aller plus loin dans la protection de la nature

Depuis quelques années déjà, Signify a étudié et développé des spectres lumineux spécifiques visant à faciliter l'observation du ciel nocturne et atténuer l'impact de la lumière sur la biodiversité.

Cette technologie nommée ClearStar comprend 2 solutions, l'une en 1800 K (IRC 48), l'autre en 2000 K (IRC 36), proches de la couleur ambre du sodium haute pression, qui permettent de préserver un ciel nocturne dégagé, de réduire la nuisance lumineuse et l'impact de la lumière sur la biodiversité.

Ces solutions sont proposées sur les gammes : DigiStreet, Luma gen2, ClearWay gen2, LumiStreet gen2, CitySoul gen2 LED, TownTune, ClassicStreet, Jargeau LED gen3 ou encore Harmony LED.

Nous proposons également la technologie ClearField permettant de maintenir un écosystème optimal pour certaines espèces de chauves-souris. Enfin, en ligne avec l'Arrêté, notre plate-forme LEDGine est disponible en 3 températures de couleur : 2200 K pour les sites protégés visés à l'article IV (réserves naturelles et sites d'observation astronomique) ou pour les villes souhaitant disposer d'un éclairage proche des lampes sodium haute pression ; 2700 K pour un éclairage blanc chaud et 3000 K avec une performance améliorée qui présentera une efficacité énergétique proche des luminaires actuels en 4000 K.

Pour en savoir plus, consulter notre tableau récapitulatif en page 244 ou notre brochure spécifique sur www.philips.fr/nuisances lumineuses



Un éclairage qui respecte les écosystèmes

Un éclairage mal maîtrisé, même s'il offre visibilité et sécurité, peut être à l'origine de nombreux problèmes comme voiler le ciel étoilé ou encore nuire à l'activité nocturne de certaines espèces, telles que les chauves-souris.

Revoir les étoiles

Pour que les scientifiques puissent correctement observer les étoiles et les nuages, le ciel doit être noir et dégagé. L'absence de visibilité et la présence d'un halo lumineux constituent de véritables obstacles à leur travail. Ce halo lumineux qui s'étend peut nuire aux êtres humains et aux animaux, particulièrement aux espèces nocturnes. La présence d'une lumière artificielle dans le ciel est le signe d'une mauvaise orientation de l'éclairage et donc d'un réel gaspillage énergétique.

ClearStar : la solution pour un ciel étoilé

Nous avons conçu une solution d'éclairage pour réduire la pollution lumineuse du ciel. Cette solution est entièrement conforme aux dernières réglementations définies par les plus grands instituts d'astronomie.

Tout en étant respectueuse des réglementations sur la pollution lumineuse, elle restitue un éclairage et une visibilité suffisante pour les conducteurs comme pour les résidents.

La solution ClearStar (couleur Ambre 1800 et 2000 K) est disponible avec plusieurs luminaires LED Philips destinés à des applications urbaines et routières.

Ces luminaires sont certifiés par l'Instituto de Astrofísica de Canarias (IAC).



Importance et protection des chauves-souris

Les chauves-souris sont des mammifères particulièrement utiles à l'être humain, car elles limitent le développement des populations d'insectes.

Les populations de chauves-souris sont également des indicateurs naturels fiables de la santé de notre environnement.

C'est donc sans surprise que les institutions officielles et les communautés cherchent à renforcer la conservation de ces petits mammifères nocturnes.

La directive « Habitats », publiée par l'Union Européenne, exige que des mesures soient prises par tous les États membres afin de garantir un statut de conservation favorable à ces populations de chauves-souris. La pollution lumineuse est l'une des principales problématiques à prendre en compte.

Souhaitant trouver une solution, Signify a développé une technologie d'éclairage dédiée qui permet aux riverains de pratiquer leurs activités sans nuire à celles des chauves-souris.

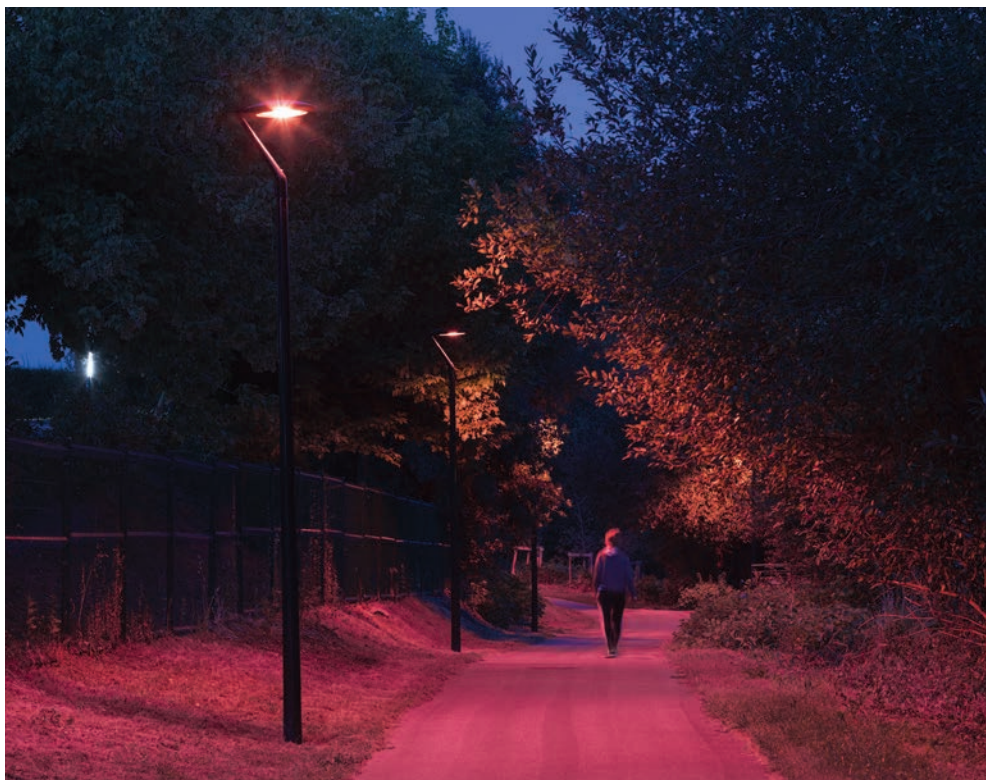
ClearField : la solution d'éclairage qui limite les perturbations nocturnes pour les chauves-souris

La solution ClearField est le résultat de recherches intensives menées pendant sept ans sur huit sites aux Pays-Bas.

Ces recherches ont été menées en coopération avec de prestigieuses universités et plusieurs organisations environnementales à but non lucratif.

Elles ont permis d'aboutir à la création d'un nouveau spectre lumineux, conçu pour les animaux perturbés par une lumière à longueur d'ondes courtes, qui offre généralement sécurité et confort aux humains.

Cet éclairage offre désormais une lumière suffisante pour travailler en toute sécurité, sans perturber l'activité nocturne des chauves-souris (exemple ci-dessous sur les bords de l'Erdre à Nantes).





Smart City

Les villes, et plus généralement les territoires, sont confrontés à des enjeux majeurs. L'urbanisation rapide et la croissance démographique exercent une pression accrue sur les ressources. Ce phénomène implique d'accroître régulièrement la ressource électrique et d'éclairer de nouveaux quartiers. Une meilleure gestion de l'infrastructure d'éclairage permet de répondre à ces contraintes croissantes, ainsi qu'à vos exigences en termes d'économies d'énergie, de connectivité, de sécurité et de bien-être.

Télégestion

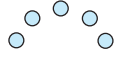
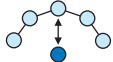

Grâce à la technologie LED, aux systèmes de contrôle et aux plateformes informatiques, les luminaires de dernière génération peuvent être efficaces, connectés et entièrement pilotés par vos soins. En vous permettant de fournir la quantité de lumière adéquate, au bon endroit et à l'instant choisi, ils vous apportent de la flexibilité et réduisent votre consommation énergétique de manière conséquente !

Forts de plus de 125 années d'expérience dans l'éclairage, et ce dans le monde entier, nous œuvrons en partenariat avec les

collectivités, les autorités routières et les opérateurs d'éclairage en vue d'apporter les solutions les plus intelligentes en fonction des objectifs visés :

- solutions de contrôle autonome au point lumineux : driver intelligent, détection de présence Multi-Sensor ;
- solution de gestion à l'armoire : gestion centralisée par groupe, principalement pour les installations existantes ;
- solution centralisée de télégestion au point lumineux.

Trois familles de solutions de gestion pour répondre aux différents besoins

| Gestion autonome au point lumineux | Gestion centralisée à l'armoire | Télégestion centralisée au point lumineux |
|---|---|---|
| Définition locale d'un niveau d'éclairage adapté au lieu et au moment | Surveillance et contrôle d'un groupe de points lumineux | Contrôle total des niveaux d'éclairage + Surveillance de chacun des points lumineux |
|  |  |  |

Gestion intelligente, autonome

En choisissant nos solutions de driver intelligent, vous pouvez gérer et contrôler précisément votre éclairage grâce à leurs différentes fonctionnalités :

- Gradation par palier, jusqu'à 5 paliers possibles ;
- Compatibilité au protocole standardisé DALI/D4i ;
- Commutation d'abaissement du niveau d'éclairage (gradation par fil pilote) ;
- Flux lumineux constant tout au long de la durée de vie du luminaire ;
- Ajustement du flux lumineux de la source en fonction du besoin réel en éclairage.

Notre capteur Multi-Sensor

Système basé sur la détection Radar, il convient idéalement aux parcs, quartiers résidentiels, parkings, zones industrielles et voirie. En l'absence d'activité, la puissance



peut être réglée à son minimum sans pour autant éteindre le luminaire, pour toujours garantir la sécurité des citoyens.

Installation déjà prête pour l'avenir

Pour vous permettre de bénéficier des technologies futures, Signify vous propose, en option, d'installer sur vos luminaires, un connecteur standardisé System Ready :

- au-dessus : pour connecter un système de télégestion (Interact City, par exemple)
- en dessous : pour connecter différents capteurs (Multi-Sensor par exemple).

Ce connecteur permet un assemblage des modules sans outil très facile et rapide, tout en maintenant un indice de protection IP66 et une résistance au choc IK09.



BrightSites

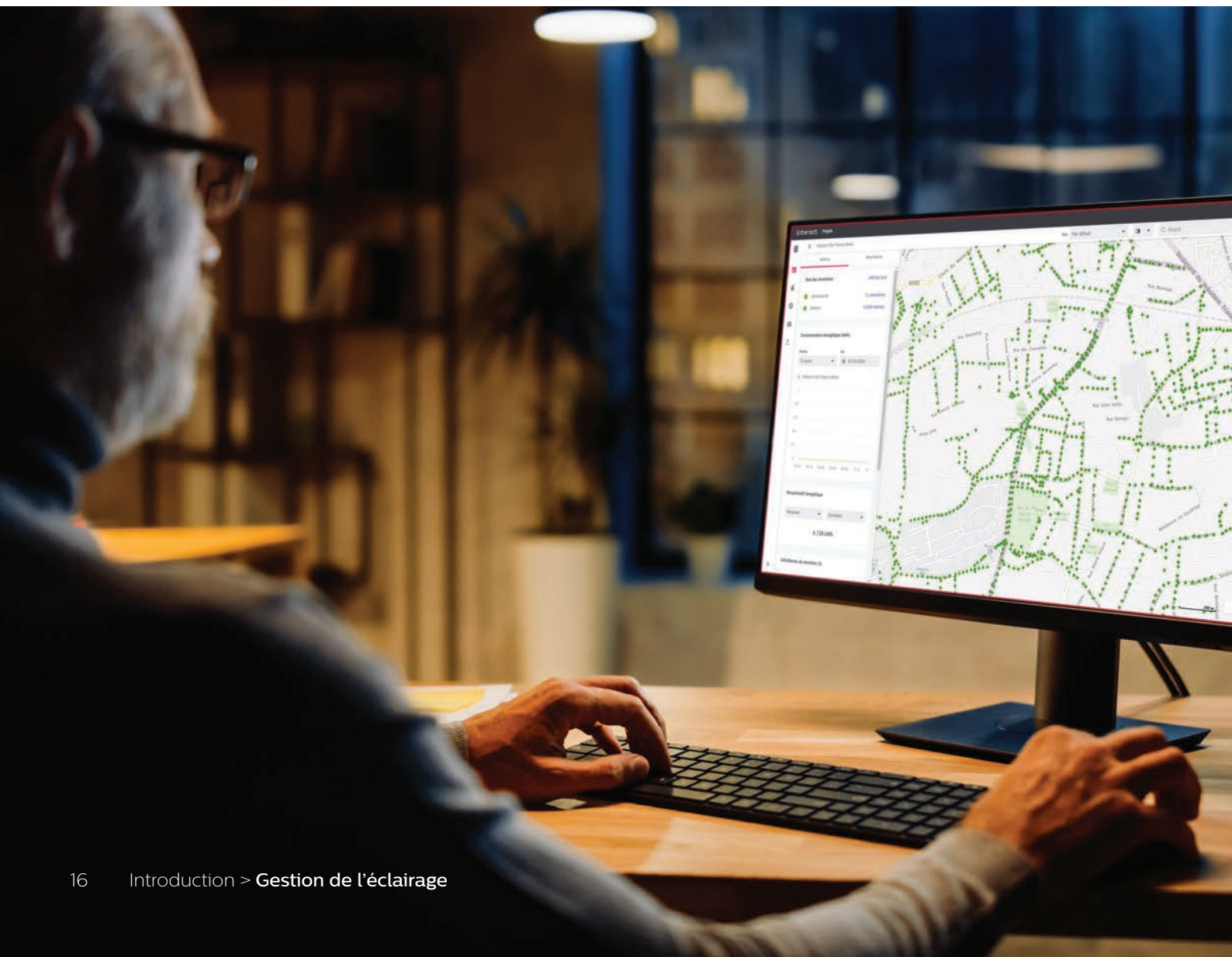
Les mâts intelligents BrightSites de Signify transforment l'infrastructure des villes

Les mâts intelligents BrightSites de Signify offrent une solution tout-en-un : ils intègrent une connectivité à haut débit, une infrastructure 4G/5G et WiFi, ainsi qu'une plateforme pour de nombreuses applications de l'internet des objets. Et tout cela en préservant l'esthétique de l'environnement urbain.



Interact City, connecter l'éclairage public à l'avenir

Les nouvelles solutions telles qu'Interact City offrent des possibilités qui ne pouvaient être envisagées il y a seulement quelques années. L'éclairage connecté permet aux collectivités de gérer leur parc de manière plus efficace, tout en apportant une lumière et un service de qualité à leurs citoyens. Les villes deviennent plus agréables, plus sûres, plus durables.



Une solution complète entièrement intégrée

Lancé en 2014 en France, Interact City est un système de gestion de l'éclairage LED connecté, éprouvé, sécurisé et capable de vous aider à améliorer vos services, à renforcer la sécurité, à embellir les espaces publics, à encourager le civisme et à accroître l'efficacité énergétique. Le système d'éclairage LED connecté et son logiciel de gestion vous aident à gérer, à surveiller et à contrôler à distance tout l'éclairage de la ville, des routes et des rues, des trottoirs et croisements, en passant par les parcs et les places, le tout à partir d'un seul tableau de bord. De plus, les économies réalisées peuvent être réinvesties dans les projets futurs. Les luminaires Interact City Ready « communiquent » avec l'application Interact City. Nos services dédiés, de la gestion des données au conseil personnalisé, vous permettent de profiter pleinement de l'évolutivité de nos solutions.

Flexible

Interact City permet aux villes d'adapter leur éclairage à une multitude de situations, tout en les aidant à réaliser des économies, tant budgétaires qu'énergétiques. Les données étant numérisées, l'utilisateur bénéficie d'une totale liberté dans son utilisation actuelle et future.

Intuitif

Avec Interact City, il est devenu possible de contrôler l'éclairage public de la ville avec simplicité et fiabilité. Notre logiciel intuitif permet en effet de gérer les installations de manière souple, dynamique et interactive, en quelques clics via votre ordinateur ou tablette.



Durable

Combiné à des luminaires LED, Interact City permet de réduire la consommation d'énergie, abaissant en parallèle les émissions de CO₂ de plus de 80%. L'utilisateur a ainsi l'opportunité de rendre sa ville plus attractive, dynamique, écologique et économe.

Sécuritaire

Grâce à Interact City, les niveaux de luminosité peuvent être fixés en fonction des quartiers et ajustés facilement si nécessaire. Cet éclairage adaptable permet de maintenir les luminaires allumés là où ils étaient autrefois éteints pour des raisons économiques. De plus, lorsqu'un point lumineux dysfonctionne, Interact City en avise immédiatement l'utilisateur afin de favoriser une intervention rapide.

Les composants de votre ville intelligente

Interact City utilise de puissantes applications logicielles qui peuvent transformer les luminaires urbains en précieuses sources de données. Vous pouvez ensuite partager les données collectées avec d'autres systèmes de gestion de la ville pour les analyser et obtenir de nouvelles informations sur vos activités.

Ce qu'Interact City peut faire pour vous

- Visualiser tous les luminaires sur un seul tableau de bord ;
- Contrôler et surveiller l'éclairage à distance ;
- Définir des horaires d'éclairage appropriés pour éclairer au moment et à l'endroit voulus ;
- Prendre le contrôle manuellement sur l'éclairage en cas d'incidents ou d'urgence ;
- Identifier les dysfonctionnements de l'éclairage grâce à des notifications de panne en temps réel ;
- Permettre la gestion des capteurs qui collectent des données liées ou non à l'éclairage pour d'autres analyses et cas d'usage ;
- Exporter les données sur l'éclairage vers des tableaux de bord de ville intelligente ;
- Réaliser jusqu'à 80% d'économies d'énergie par rapport à un éclairage conventionnel ;
- Vous profitez des mises à jour régulières sans aucune action de votre part.

Des luminaires prêts à être connectés

Les luminaires Interact Ready (City) sont de véritables solutions « plug and play » qui se gèrent comme des luminaires traditionnels lors de leur installation. Une fois mis en place, les luminaires se connectent automatiquement au système Interact City, font état de leurs données techniques et de localisation, avant d'initier la transmission des informations opérationnelles.

Kit de connexion Interact City



L'éclairage d'une rue, même s'il est déjà en place, peut facilement devenir connecté en installant un kit Interact Ready sur chaque mât. Compatible avec quasiment tous les types de luminaires du marché conventionnels ou à LED, ce kit de connexion vous permet à minima de gérer l'allumage-extinction à distance et d'agrèger les consommations d'énergie de chaque point. Si le point lumineux est équipé d'un driver ou ballast DALI compatible, il offrira en plus la possibilité de varier le niveau d'éclairage et de recevoir un avertissement en cas de défaillance de certains composants du luminaire.

Sécurisé

Nous prenons la sécurité des systèmes très au sérieux. Interact met en place un certain nombre de mesures pour garantir l'intégrité des données et la sécurité du réseau. Toutes les communications sur le réseau sont cryptées de bout en bout. Seuls les dispositifs enregistrés peuvent communiquer avec le système, et l'authentification à deux facteurs empêche les tiers non autorisés d'accéder aux données ou de les modifier pendant leur transmission. Toutes les données collectées sont régulièrement sauvegardées.

Interface de programmation (API)

Interact City utilise des interfaces de données standardisées et des API ouvertes pour s'intégrer aux systèmes de gestion urbaine existants.

Nous développons en permanence de nouvelles applications qui vont au-delà de l'écosystème de l'éclairage en combinant les technologies de capteurs, de partage des données et d'intégration au niveau de la plate-forme. Chaque application est conçue pour être évolutive. Les partenaires et tierces parties peuvent également utiliser les API d'Interact City pour développer de nouvelles applications de ville intelligente grâce aux données collectées.

Pour en savoir plus, contactez-nous ou scannez le QR-code ci-dessous :





Gestion des installations d'éclairage



Optimisation de la consommation



Gestion de scénarios



Capteurs

Service tag

La maintenance des luminaires LED nécessite des compétences et processus différents de celle des luminaires conventionnels. Gagner en rapidité et en efficacité dans ce domaine est aujourd'hui essentiel pour des raisons évidentes de sécurité et de bien-être des usagers.

Rapidité et facilité des opérations de maintenance des luminaires LED

L'application Signify Service tag est un système unique qui permet d'identifier chaque produit grâce à un QR Code : il est apposé sur toutes les nouvelles générations de luminaires Philips ainsi que sur les mâts et les emballages.

Utilisation de l'application Signify Service tag

Avant l'installation

Le scan du QR Code sur l'emballage permet de connaître précisément son contenu et de disposer de toutes les informations nécessaires à une installation et une mise en service simplifiées par un professionnel.

Enregistrement

Une fois le luminaire installé, scannez simplement l'étiquette à partir de l'application pour enregistrer le produit. Cet enregistrement active immédiatement la garantie : vous avez ainsi l'assurance de bénéficier de l'assistance de Signify tout au long du cycle de vie du produit.

Diagnostic des pannes

Grâce à l'application, un simple scan du QR Code sur la porte de visite du mât vous donnera accès à un guide de dépannage dédié au luminaire installé.

Identification des pièces de rechange

L'application Signify Service tag vous indique les pièces détachées disponibles pour le produit en question. Elles sont présentées dans l'ordre des pièces les plus fréquemment commandées.

Programmation des drivers de rechange

Cette application permet également de programmer un driver de rechange selon les paramètres de l'installation. Il suffit de placer l'appareil mobile compatible NFC (smartphone ou tablette) sur le driver et d'appuyer sur « programmer ».

L'application Signify Service tag offre de nouvelles possibilités :

- Faciliter le processus d'installation grâce à un accès simplifié aux informations utiles de configuration du produit, 7j/7, 24h/24.
- Faciliter les opérations de maintenance grâce à l'identification des pièces de rechange nécessaires.
- Permettre de programmer les drivers de rechange selon les paramètres de l'installation grâce à la technologie NFC (communication en champ proche).

Pour en savoir plus, contactez-nous ou scannez le QR-code :



“Un système unique qui permet d'identifier chaque produit en scannant un simple QR Code.”



Services **et outils**



Concevoir une solution d'éclairage au meilleur coût pour nos clients répond à un processus simple et rationnel. C'est l'avantage de notre approche globale, qui repose sur notre parfaite compréhension des besoins de votre collectivité et nous positionne comme votre partenaire privilégié en la matière.

Services

Des conseils pour vos projets d'éclairage

Signify s'appuie sur une équipe d'ingénieurs, techniciens et partenaires qualifiés pour vous aider à définir la solution d'éclairage idéale et à la mettre en œuvre en fonction de vos objectifs, de vos exigences et de vos contraintes. De l'audit initial où nous déterminons vos besoins, analysons votre installation existante, votre usage, jusqu'à la mise en service de vos points lumineux, nos mobiliers d'éclairage s'accompagnent de services, solutions et outils exclusifs, dédiés à la parfaite réussite de votre projet.

Nous pouvons vous fournir tout ou partie de votre solution d'éclairage, qu'il s'agisse :

- de l'étude de la disposition des sources lumineuses adaptées à votre installation,
- d'une formation spécifique sur un système de gestion de l'éclairage comme Interact City,
- du paramétrage et de la personnalisation des réglages de votre installation.

Un partenaire à vos côtés

En nous confiant la mise en œuvre de votre projet dans son intégralité, vous bénéficiez d'une double garantie : la réelle mise en valeur de vos espaces urbains et l'assurance d'une performance maximale avec un minimum d'aléas.

Signify s'adapte également à votre projet et vos demandes. Du simple conseil à la création de luminaires sur-mesure, nous sommes à vos côtés pour vous offrir des solutions d'éclairage clé en main spécifiquement adaptées à vos besoins.

Nos équipes dédiées sont à votre écoute pour tous les projets d'illumination de lieux emblématiques, du patrimoine architectural ou de paysages, comme pour les programmes locaux d'urbanisme portant sur l'éclairage urbain et les systèmes de gestion de l'éclairage.

Projets sur mesure

Pour réaliser votre mise en lumière personnalisée, nous mettons à votre disposition une plateforme de codéveloppement pour répondre précisément aux contraintes techniques, esthétiques et émotionnelles de vos projets en vous donnant accès à une technologie de pointe, durable et à l'épreuve du temps. Grâce à ce partenariat, un dialogue permanent s'engage entre vous et nos équipes de R&D jusqu'à la finalisation de votre « expression lumière ». Ensemble, concrétisons vos idées !

Assistance au long du cycle de vie de l'installation

Signify est à vos côtés pour toute la durée de vie de votre installation : de l'assistance au service après-vente à l'extension de garantie décennale. Nous vous proposons divers services pour assurer la continuité de votre installation dans le temps et votre tranquillité.

Software as a Service (SaaS)

Pour maintenir la performance de votre système connecté durant toute sa durée de vie, nous vous proposons **Software as a Service (SaaS)**. Modèle de distribution de logiciels à travers le Cloud, il vous permet de gérer l'éclairage de votre site à distance grâce au Cloud et à une page web associée, de stocker vos données, d'établir des rapports de performance réguliers, ainsi que d'obtenir des bilans du bon fonctionnement du système, tout cela dans un environnement ultrasécurisé.

L'éclairage devient un contrat de service

Nous nous occupons de l'éclairage, pour que vous puissiez vous concentrer entièrement sur votre entreprise.

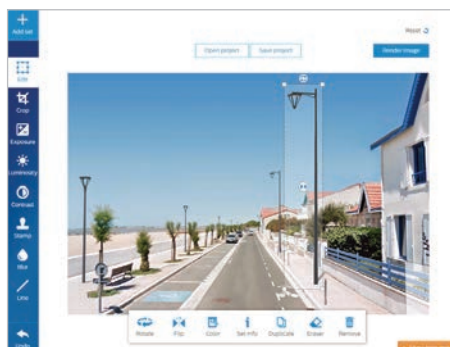
Confiez-nous la conception, l'installation, le fonctionnement et la maintenance de votre système d'éclairage. Nous vous assurons le niveau de service et les performances convenus. Avec un contrat de service d'éclairage, Light as a Service, vous faites des économies et vous améliorez votre trésorerie dès le premier jour.

Des garanties adaptées à vos besoins

Pour étendre la vie de votre système d'éclairage et protéger votre investissement, vous pouvez opter également pour différentes garanties :

- **Essentiel** : nous nous engageons à assurer le fonctionnement de votre installation d'éclairage et de son système de gestion, grâce à une assistance à distance et une maintenance préventive et curative.
- **Premium** : en plus de la garantie « Essentiel », nous nous engageons à vous fournir des kits de pièces détachées, à reprogrammer votre installation et son système : modifier l'agencement de votre solution d'éclairage ou bien procéder à la nouvelle programmation d'une façade par exemple.
- **Contrats sur-mesure** personnalisables de A à Z pour correspondre exactement à vos attentes et pour une plus grande tranquillité. Cela peut englober des prestations régulières de services professionnels : audits, formation (pour un turnover ou pour vos équipes personnelles), reprogrammation (illumination de façade, etc), relamping si besoin, etc.

Contactez votre représentant Signify pour de plus amples informations sur le panel complet de service client.



RenderTool

Outils

OLAC

Occupant 47 000 m² à proximité de Lyon, le centre de démonstration OLAC vous fait découvrir, dans un environnement réaliste, les dernières technologies d'éclairage renforçant la digitalisation, l'attrait et la sécurité des villes.

Composez la ligne d'éclairage de votre ville

Grâce à notre outil de configuration **Light Set Creator**, vous pouvez créer vos propres compositions d'ensembles d'éclairage en 2D en choisissant votre luminaire, la forme ou le design du mât et les crosses compatibles. Une fois cette première configuration effectuée, vous pouvez encore la personnaliser à travers le choix des finitions et de différentes hauteurs de feu.

Le résultat final vous fournira un aperçu de la solution d'éclairage complète correspondant à votre projet.

Visualisez votre projet

Un ensemble complet réunissant luminaire, crosse et mât ne répond pas seulement à des exigences fonctionnelles. Le mobilier lumineux contribue à façonner le paysage urbain. Son impact sur l'aspect du lieu de jour constitue un critère essentiel. Néanmoins, sur le papier, il reste difficile d'imaginer le rendu final de l'ensemble d'éclairage une fois installé. C'est pourquoi nous avons développé **RenderTool**. Gratuit et d'une grande simplicité d'utilisation, ce logiciel vous permet de visualiser nos solutions complètes en situation réelle.

Il vous suffit de photographier l'environnement de votre projet, de transférer l'image sur votre ordinateur, d'ouvrir l'application, de sélectionner votre solution préférée dans notre base de données, puis de placer tous les points lumineux aux endroits souhaités. Grâce à ses vues 3D, RenderTool peut mettre en perspective les ensembles d'éclairage. Il vous donne également la possibilité de modifier les finitions pour un plus grand réalisme.

OLAC, centre d'application pour l'éclairage extérieur

Au-delà d'une simple expérience immersive, notre centre de démonstration international interactif de 47 000 m² situé près de Lyon vous expose les possibilités offertes par la lumière dans toutes les applications extérieures. OLAC rend les bénéfices plus tangibles et révèle comment la connectivité amène la lumière à un niveau supérieur.



Projets **sur-mesure**

Personnaliser un espace, créer une ambiance, intégrer le design au paysage, révéler l'architecture, participer à l'identité urbaine, moderniser les luminaires du passé, améliorer le bien-être... les possibilités de mise en lumière sont sans limites et les catalogues n'offrent pas toujours la solution idéale.



Pour réaliser votre mise en lumière personnalisée, nous mettons à votre disposition une plateforme de codéveloppement pour répondre précisément aux contraintes techniques, esthétiques et émotionnelles de vos projets en vous donnant accès à une technologie de pointe, durable et à l'épreuve du temps. Grâce à ce partenariat, un dialogue permanent s'engage entre vous et nos équipes de R&D jusqu'à la finalisation de votre « expression lumière ». Ensemble, concrétisons vos idées !



L'exemple de la ville du Haillan

Dialogue avec le paysagiste Paul Trouillot pour la réalisation d'une solution d'éclairage personnalisée pour ArianeGroup sur la commune du Haillan :

Le besoin exprimé : Proposer des ensembles à la fois discrets et remarquables sur la symbolique du brin d'herbe.

La réponse : Création d'ensembles spécifiques, articulés autour du luminaire Ocean, pour dessiner dans l'espace urbain des bouquets de lumières équilibrés tout en courbes naturelles.

Kit LED retrofit : L'alternative LED pour mettre à jour vos luminaires traditionnels

Nos équipes de développement sont à votre écoute pour vous aider à rendre vos luminaires classiques conventionnels ou équipés d'anciennes générations de LED, efficaces et économes grâce à notre solution LED de dernière génération. Notre kit retrofit est basé sur une idée simple : utiliser la dernière technologie LED tout en préservant la forme originale de votre luminaire.

Tourné vers le futur

Conçu pour une longue durée de vie, le kit retrofit est prévu pour intégrer les futures évolutions technologiques.

Économe en énergie

Bénéficiez d'économies d'énergie d'environ 40 à 60 % par rapport à votre ancien luminaire conventionnel.

Une durée de vie accrue

- Coûts de maintenance réduits grâce à une durée de vie plus longue, jusqu'à 100 000 heures,
- Facile à installer directement sur site grâce à une construction simple.



Savoir-faire

Tunnels

Avec l'urbanisation croissante, les communes ont besoin d'investir dans les tunnels pour maintenir la fluidité des réseaux routiers. Mais pour assurer la sécurité des usagers dans ces lieux sombres, l'éclairage doit recréer le même niveau de sûreté, de confiance et de confort dont les usagers jouissent dans les rues et sur les routes qui y mènent, de jour comme de nuit. Grâce à sa longue expérience et ses connaissances approfondies de l'éclairage des routes et des tunnels, Signify possède une expertise sans égale dans le domaine complexe de l'installation de systèmes d'éclairage.

Expertise Signify

Une équipe de spécialistes expérimentés est à votre écoute pour vous accompagner dans vos projets de tunnels. Nous disposons d'un riche portefeuille de produits d'éclairage de tunnels avec une approche LED dédiée qui s'accompagne d'un large éventail d'offres de services. Faites confiance à un partenaire unique qui saura vous proposer une solution d'éclairage intégrée, intelligente, couvrant l'ensemble des étapes de votre projet, de la conception jusqu'à l'achèvement des travaux, le tout avec un suivi après-vente remarquable.

Évaluer les besoins

L'éclairage de tunnels est une activité hautement spécialisée et chaque projet est unique. Ce n'est qu'en nous concentrant sur les besoins de nos clients que nous parvenons à comprendre ce dont nous avons besoin pour créer des solutions réellement pertinentes. Que ce soit le confort ou le coût, quel que soit le moteur de votre projet, nous sommes là pour vous écouter.

Un support à long terme

L'éclairage d'un tunnel est un engagement sur le long terme, qui exige l'excellence du début à la fin. Vous pouvez compter sur notre engagement total pendant toute la durée de vie de votre installation. Nous pouvons vous offrir toute l'aide dont vous avez besoin pour faire le bon choix, et pouvons également vous apporter l'assistance après-vente qui assurera le succès dans la durée de votre projet.

Un système de gestion complet

TotalTunnel de Philips est un système d'éclairage intégré qui augmente la sécurité et l'efficacité tout en facilitant les opérations et en réduisant les coûts. Un éclairage LED à la pointe de la technologie et une commande simple garantissent une chaussée bien éclairée et une gestion simplifiée. TotalTunnel propose une gamme de différents systèmes, services et luminaires pour répondre à différents types de besoins en éclairage de tunnel.

Pour en savoir plus, contactez-nous ou scannez le QR-code :



“Un éclairage des tunnels et passages souterrains **fiable, efficace et parfaitement sécurisé.**”



Savoir-faire

Illumination

En accordant un soin particulier à l'éclairage de ses parcs et jardins, de son patrimoine architectural et de ses infrastructures, une ville véhicule de nouvelles émotions et dévoile un visage qui la rend encore plus attrayante. Partenaire privilégié des concepteurs lumière, Signify les accompagne pour les aider à réussir brillamment leurs projets d'illumination, quelles que soient leur nature, leur ampleur et leur complexité.



Lille - Conception Lyum

En journée, l'aspect visuel d'une ville et de ses quartiers est continuellement modifié par la direction et la couleur de la lumière du jour. La nuit, seul l'éclairage artificiel permet de révéler le caractère de son architecture : il convient donc de le concevoir avec le plus grand soin. Les spécialistes Signify mettent leur expertise à votre service et vous accompagnent dans l'élaboration de votre projet, quel que soit le type de site à mettre en lumière.

Aménagement lumière de la ville

Le soin apporté à la mise en lumière d'une ville participe de la qualité de son image. En conséquence, il convient d'associer harmonieusement l'éclairage architectural avec l'éclairage public au sein du paysage urbain. Choisir les effets lumineux adéquats permet de contribuer à l'embellissement des quartiers, d'améliorer la cohésion sociale et de renforcer le sentiment de bien-être et de sécurité des habitants.

Patrimoine & architecture

Mettre en valeur un site historique ou un édifice emblématique par la création d'une ambiance nocturne adaptée permet de renforcer l'identité et le caractère d'une ville. Cathédrales, châteaux, musées, abbayes, monuments... la richesse du patrimoine français s'y prête à merveille.

Parcs, jardins & fontaines

Inviter à découvrir les jardins et les espaces publics sous un nouveau jour une fois la nuit venue, sélectionner les éléments que l'on souhaite dévoiler aux regards, révéler ce que le soleil ne peut donner à voir, imaginer de surprenants jeux d'ombre et de lumière... la technique et la créativité vont de pair pour transporter les visiteurs dans un nouvel univers aussi plaisant que spectaculaire.

Le Capitole, Toulouse
Conception Quartiers Lumières



L'esprit d'une ville est en grande partie modelé par les sites d'intérêt qu'elle abrite. La nuit venue, les édifices ou monuments peuvent attirer tous les regards grâce aux multiples possibilités offertes par l'éclairage architectural. Les solutions de haute technologie proposées par Signify permettent de renforcer leur caractère exclusif tout comme leur fonction de repère visuel. D'un immeuble individuel à l'intégralité d'un quartier, le paysage urbain révèle des nuances inédites et acquiert une nouvelle dimension, plus vivante, voire interactive.

Infrastructures

Ponts, viaducs, structures industrielles... mettre en lumière des éléments architecturaux imposants consiste à créer une ambiance visuelle valorisante qui incite le promeneur à les observer et à profiter de leur environnement.

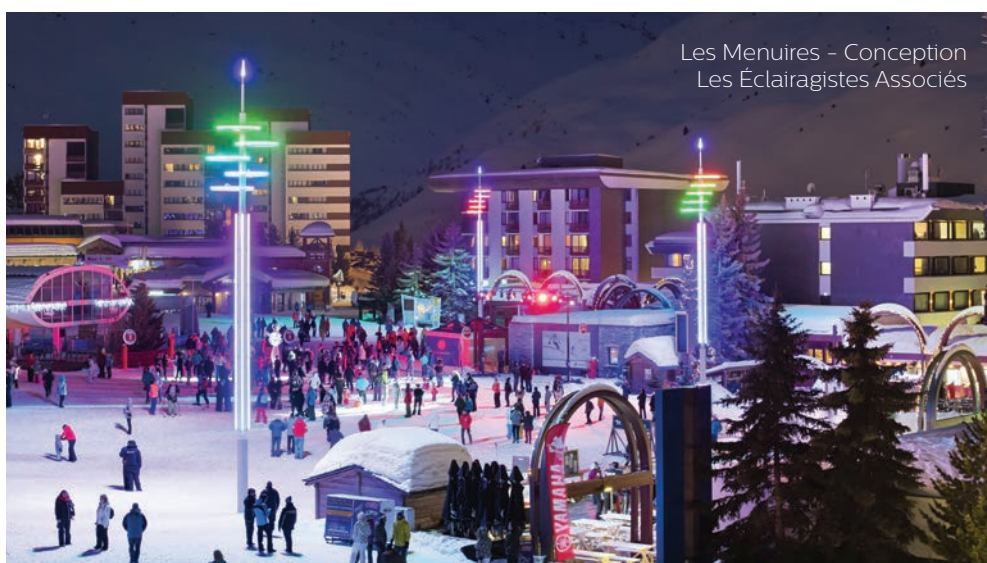
Édifices

La mise en lumière d'édifices vise à réaliser des tableaux lumineux grandeur nature. En éclairant soigneusement les sites, bâtiments et monuments remarquables, le paysage urbain nocturne acquiert une dimension supplémentaire qui renforce le caractère attractif de votre ville.

Stades & enceintes sportives

Les solutions d'illumination ne manquent pas pour rendre un événement sportif encore plus marquant. En participant à l'ambiance et à la magie du lieu, une mise en lumière adaptée permet d'offrir un spectacle remarquable au public comme aux personnes circulant aux abords du stade.

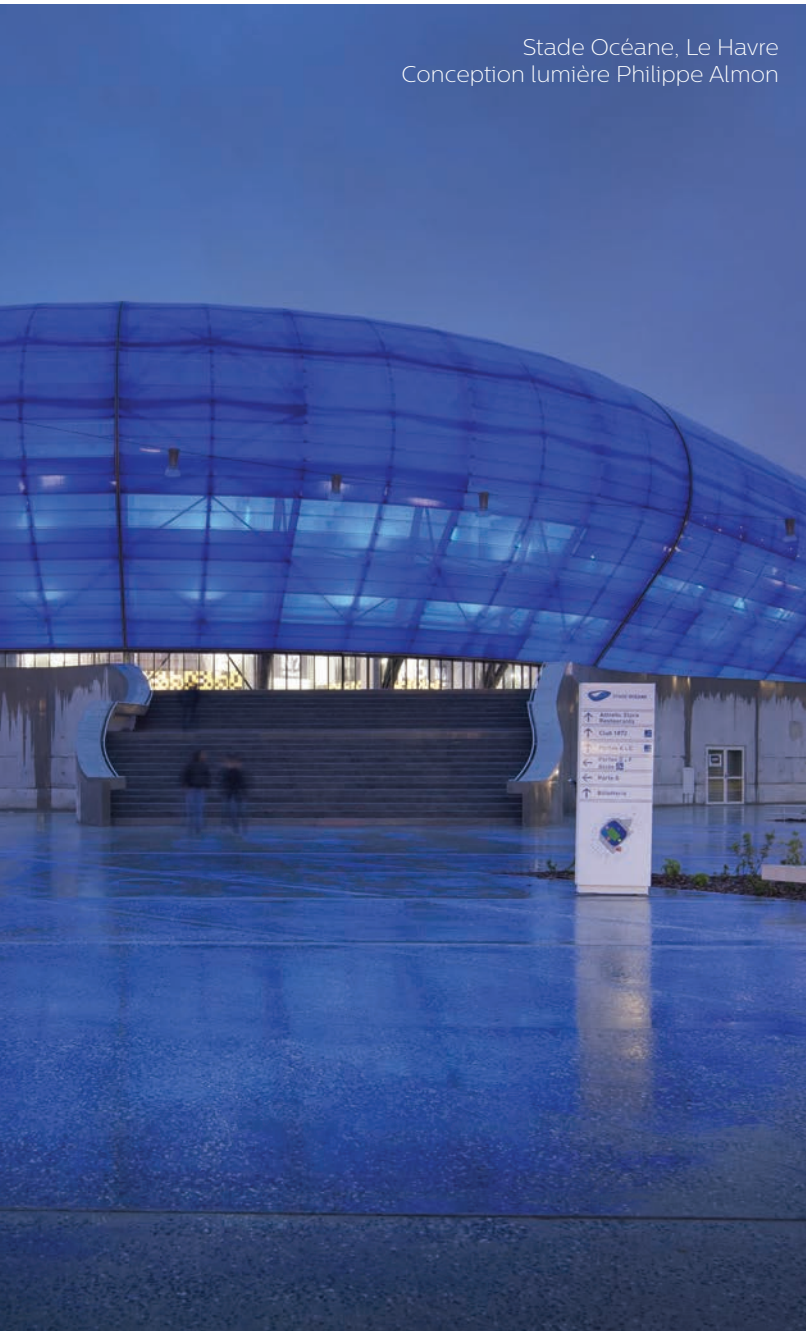
Pour en savoir plus, contactez-nous ou scannez le QR-code :



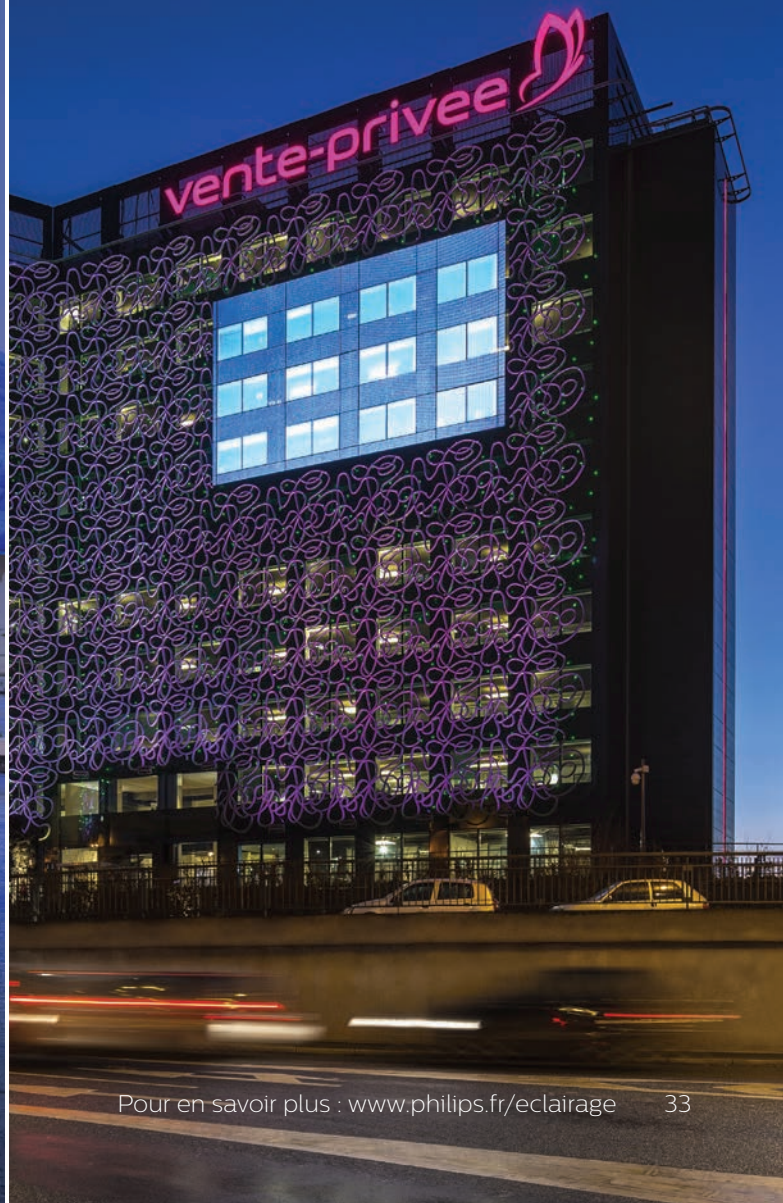
Château Royal, Amboise
Conception Lyum



Stade Océane, Le Havre
Conception lumière Philippe Almon



Siège Vente Privée, Saint-Denis
Conception artistique de la
façade Pucci di Rossi



Savoir-faire Sportif

Avec l'urbanisation croissante et la sédentarisation de nos modes de vie urbains, les installations sportives de loisirs sont devenues incontournables dans toutes les villes. Offrir une expérience de qualité aux athlètes et aux spectateurs peut contribuer à rapprocher les communautés et encourager les habitants à être plus actifs.

Une offre produits étendue

Signify a développé une offre innovante de solutions et de services, qui satisfait toutes les exigences des exploitants de stades ou de salles omnisports : attractivité, flexibilité opérationnelle, sécurité et confort des spectateurs, consommation d'énergie réduite, pérennité et polyvalence des équipements et optimisation des coûts d'exploitation.

Grâce à la technologie des sources LED, Philips a mis au point des optiques novatrices (faisceau contrôlé et défilé) qui contribuent à la réduction de la nuisance lumineuse pour une meilleure attractivité des installations sportives en plein air.

La technologie LED

La très grande flexibilité de la technologie LED permet de dispenser une qualité de lumière remarquable, d'allumer et de rallumer instantanément les projecteurs, de graduer les niveaux d'éclairage (flux) à l'aide de contrôles et de commandes associés, d'obtenir une durée de vie exceptionnelle, réduisant ainsi les opérations de maintenance

Des solutions connectées

En parfaite adéquation avec les projecteurs LED d'éclairage sportif Philips, la solution de contrôle à distance Interact Sports de Signify transforme votre installation sportive en complexe intelligent pour offrir des expériences spectateurs incomparables. Contrôlez vos projecteurs à l'aide du tableau de bord et d'une suite d'applications intuitives Interact Sports et adaptez la lumière en fonction de l'activité, que ce soit pour de la compétition, de l'entraînement ou de la maintenance.

Une équipe de professionnels à votre service

Qualité unique de lumière et de couleur, nuisances lumineuses réduites, confort visuel accru... grâce aux compétences de ses spécialistes, Signify est devenu le principal partenaire technique des plus grandes fédérations sportives internationales, des diffuseurs, des collectivités et des gestionnaires de stades. C'est avec le même professionnalisme que Signify applique ce savoir-faire aux installations sportives de niveau amateur.

“ Un meilleur éclairage
pour des matchs inoubliables ”



Salle Ekinox, Bourg-en-Bresse



Stade PSV, Eindhoven

Les normes nationales et internationales spécifient les valeurs d'éclairage des manifestations sportives les plus pratiquées en Europe, en intérieur ou en extérieur. Conformément à ces normes et exigences des diffuseurs internationaux, Signify vous propose des solutions idéales pour réaliser votre projet en termes d'éclairage, d'uniformité, de limitation de l'éblouissement et de rendu des couleurs.

Terrains de football/rugby

La gestion de l'éclairage d'un terrain de football ou de rugby contribue à l'optimisation des niveaux d'éclairage requis, au confort et à la sécurité des joueurs et des spectateurs. L'éclairage participe au bon déroulement du jeu en donnant une vision optimale aux joueurs, aux arbitres et aux spectateurs. Nos solutions LED vous permettent de répondre aux exigences d'éclairage en fonction de vos besoins.

Courts de tennis

Nous proposons un large choix de produits en fonction de vos besoins : des armatures LED pour les courts de tennis intérieurs, des projecteurs LED pour les courts de tennis extérieurs, un large choix d'optiques pour s'adapter à des courts simples ou jumelés, des systèmes de contrôle permettant d'adapter les niveaux d'éclairage en fonction des usages : de la compétition à l'entraînement ou pour les activités de loisirs.

Gymnases multisports

Des solutions adaptées en fonction de vos contraintes : des gammes d'armatures, projecteurs et luminaires LED résistants aux jets de ballons, un large choix d'optiques pour éclairer des gymnases de moyennes à grandes hauteurs, des systèmes de contrôle permettant d'adapter les niveaux d'éclairage (compétition, activités de loisirs, entraînement ou scolaires).

Piscines

Les armatures et projecteurs LED Philips proposent l'option (SWP/SPO) avec revêtement spécialement conçu pour les environnements chlorés des piscines intérieures.

Pour en savoir plus, scannez le QR Code, contactez-nous ou consultez notre guide sur l'éclairage sportif.



Savoir-faire

Éclairage intérieur

En complément de l'éclairage extérieur, Signify propose ses compétences en éclairage intérieur à l'aide d'une très large gamme de luminaires LED Philips de haute qualité et à faible consommation énergétique. Nos équipes sont à votre disposition pour vous proposer des solutions d'éclairage pour tous vos projets, du plus simple éclairage de bureau à l'éclairage connecté d'un édifice complet.

Transformez vos bureaux en lieux de travail inspirants

Associez une approche humaine et une technologie de pointe pour créer des espaces de bureau efficaces et performants. Attirez et conservez les meilleurs collaborateurs avec des solutions durables qui ont un impact positif sur les ressentis, le comportement et les performances des occupants. De plus, vous pouvez garantir que votre bâtiment est compatible IoT en utilisant nos luminaires connectés pour plus d'économies d'énergie et de flexibilité.

Créez les conditions idéales pour l'apprentissage dans les écoles

Les élèves apprennent mieux lorsqu'ils se trouvent dans un environnement favorable à l'apprentissage. Signify apporte des solutions d'éclairage spécialement conçues pour le confort visuel et la concentration des élèves et des enseignants.

Un éclairage flexible pour vos salles polyvalentes

Par définition polymorphes, les salles polyvalentes nécessitent un éclairage capable d'accompagner les différents événements qu'elles reçoivent. Les luminaires LED de Philips, associés à un système de gestion, se démarquent par leur grande flexibilité et leur capacité à satisfaire toutes vos exigences. Choisissez ainsi une atmosphère agréable, accueillante ou dynamique en fonction de l'événement et de l'organisation du lieu.

Rendez votre parking intérieur plus sûr et plus vert

Un bon éclairage est crucial pour que les utilisateurs d'un parking vivent une bonne expérience. L'éclairage vif et uniforme dispensé par les LED atténue les zones d'ombre et améliore la visibilité. Les piétons se sentent plus en sécurité et les conducteurs contrôlent mieux leur véhicule. L'éclairage à la demande et la facilité de maintenance vous assurent des économies d'énergie et une baisse des coûts opérationnels. Consultez nos équipes pour vous aider à concevoir un éclairage sûr, économique et durable pour votre parking.



Solutions **Solaires**

“Des solutions durables, performantes et sécurisantes”

Nous savons que la lumière améliore la vie nocturne, permet une meilleure sociabilisation et renforce le sentiment de sécurité et le bien-être dans l'espace public. Malheureusement, certaines zones restent mal desservies en réseau électrique et créer un nouveau réseau d'éclairage public peut s'avérer long et extrêmement onéreux. L'énergie solaire est quant à elle non polluante, renouvelable et gratuite. Aujourd'hui les produits Solaires LED Philips ont atteint un niveau de performance remarquable avec une efficacité lumineuse exceptionnelle. C'est pourquoi Signify a développé une gamme de solutions solaires pour apporter la lumière dans les zones éloignées des réseaux urbains grâce au lampadaire autonome. Les solutions Philips Hybrides permettent de soulager la tension et la consommation sur le réseau électrique existant dans les zones les moins ensoleillées, en hiver comme en été. Ainsi, l'ensemble de la population a maintenant accès aux bénéfices et économies d'un éclairage solaire.



Solutions Solaires

Les bénéfices d'un éclairage solaire sont multiples :

- Apporter de la lumière là où le réseau électrique manque et permettre donc la mise en sécurité des lieux pour les concitoyens dans des applications diverses :
 - arrêt de bus ;
 - camping ;
 - aire de covoiturage ;
 - parking ;
 - site industriel ;
 - et plein d'autres encore.
- Utiliser l'énergie solaire qui est renouvelable, gratuite et illimitée permet partout en France :
 - de réduire sa consommation et donc sa facture d'électricité ;
 - de réduire son empreinte carbone en ligne avec la stratégie nationale Bas Carbone ;
 - d'atténuer le pic de consommation énergétique en début de soirée.

Pour bénéficier de cet éclairage, il est important de suivre une méthodologie simple et précise.

Une approche unique et sur mesure divisée en quatre étapes clés

Compréhension du besoin

Suite à l'analyse de vos besoins, et fort de notre expertise en éclairage, nous adaptons le niveau d'éclairage en

fonction de votre application tout en assurant la conformité de l'éclairage aux différentes normes et décrets en vigueur.

Réalisation d'une étude

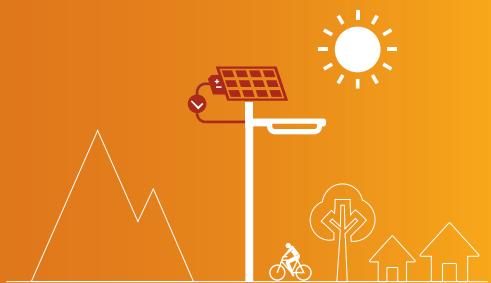
Nos ingénieurs effectuent une étude d'éclairage en utilisant nos logiciels dédiés afin de définir avec précision l'implantation idéale des luminaires, le juste équilibre en fonction de vos besoins et des capacités de nos optiques. À cela s'ajoute une étude solaire permettant de connaître l'ensoleillement annuel de votre localisation.

Architecture du système

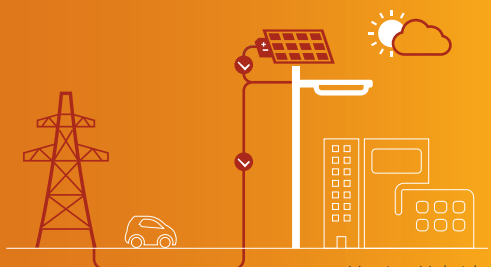
Nous serons alors en mesure de vous proposer la solution la plus adaptée en fonction de votre localisation et du climat de votre région, en vous garantissant le niveau d'éclairage nécessaire durant toute la nuit et toute l'année.

Accompagnement jusqu'à la réalisation

Si nécessaire, un audit peut avoir lieu sur place en amont du projet pour déterminer les contraintes d'implantation des points lumineux et la géographie du lieu. Nous pouvons également faire la réception du projet avec validation de l'étude d'éclairage et de la solution technique.



Version Autonome



Version Hybride



“L'énergie solaire nous est **offerte par la nature**”



Solution solaire
SunStay 44



Solution solaire
Luma Solar 46



Solution solaire
LumiStreet Solar 46

SunStay

L'éclairage solaire autonome tout-en-un partout où vous en avez besoin.

- Mettez en lumière et sociabilisez des espaces hors réseau
- Panneau solaire, batterie et module LED concentrés en un luminaire
- Allant jusqu'à 4500 lm en version autonome avec une efficacité lumineuse de plus de 175 lm/W
- Disponible en versions hybrides pouvant atteindre jusqu'à 6000 lm en 3000K
- Hauteurs d'installation recommandées : 4 à 5 m
- Conçu pour une fixation en top de mât ou latéral Ø60 mm avec une inclinaison possible de 0° à +15° (par pas de 5°)
- Convient aux zones résidentielles, espaces piétonniers, parkings, parcs et jardins, pistes cyclables
- En version autonome, profil de variation réglable en pied de mât en Bluetooth à l'aide d'une application
- Détecteur de présence intégré sur le luminaire pour les versions 100% autonomes



Vue du panneau solaire



Détecteur de mouvement intégré

Plus d'informations sur le luminaire page 271, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-3-4-7. SunStay + crose KC S500 + mât Accante **2-5-6.** SunStay + mât Accante





LumiStreet Solar* & Luma Solar*

Des solutions d'éclairage solaire sur mesure, pour vous accompagner dans votre démarche de réduction des émissions de carbone.

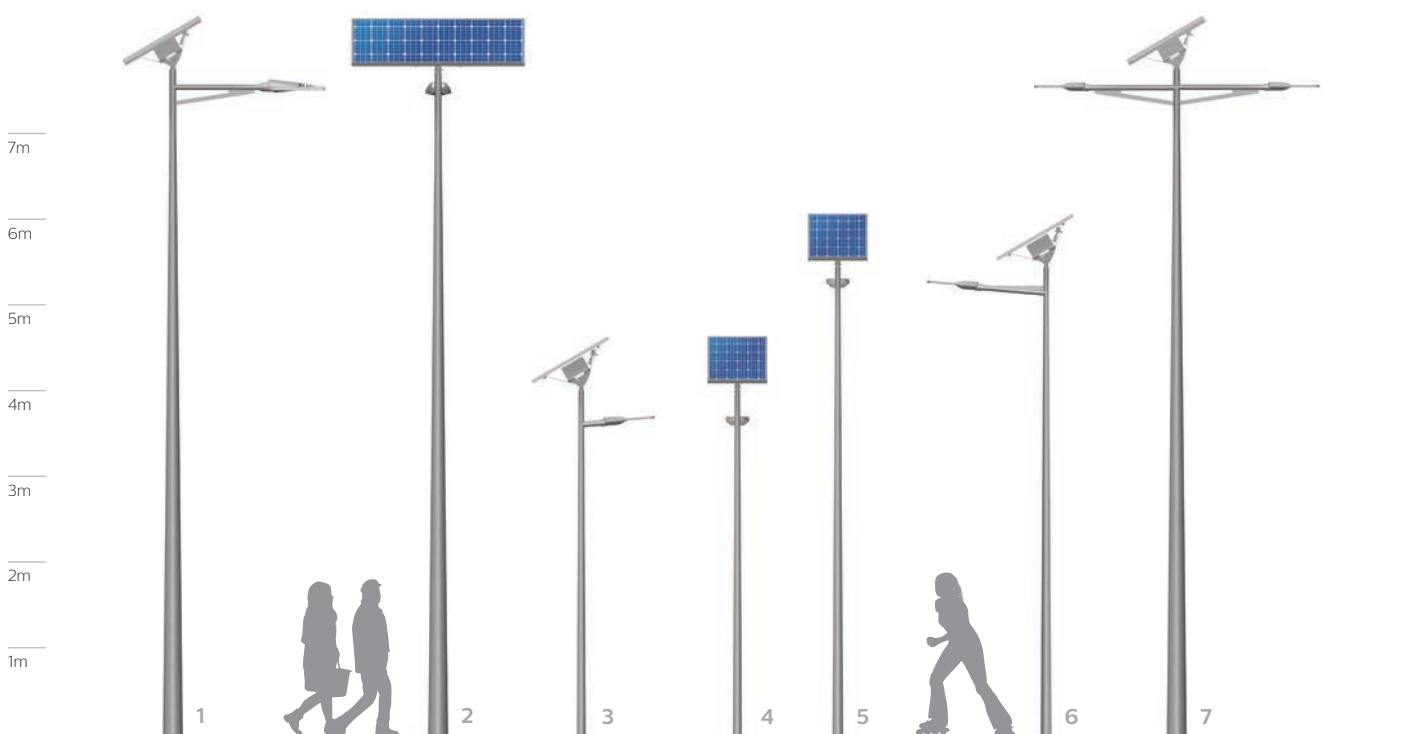


- En version autonome, cette solution aura le bénéfice de pouvoir s'installer partout en France grâce à la modularité de ses composants sur mesure s'adaptant aux conditions de géolocalisation, aux saisons et à la météo
- En version Hybride, remplacement des installations traditionnelles sans modification de l'infrastructure électrique
- Une excellente efficacité lumineuse de 160 lm/W
- Disponible jusqu'à 14 000 lumens pour diverses applications telles que les routes périurbaines ou les parkings
- Contrôleur de charge MPPT intégré
- Boîtier monobloc en aluminium injecté sous pression pour une excellente dissipation thermique
- Application Bluetooth permettant la modification du profil de variation et le contrôle de l'état de la batterie

* luminaires disponibles courant 2021, croses spécifiques (nous consulter), mât Accante sur étude

Composition des ensembles

1-2. Luma gen2 Medium Solar + crosse Step Solar + mât Accante spécifique **3-4.** LumiStreet gen 2 Mini Solar + crosse Solar latérale + mât Accante spécifique **5-6.** LumiStreet gen2 Mini Solar + crosse Mayotte Solar + mât Accante spécifique **7.** LumiStreet gen2 Mini Solar + crosse Step Solar double + mât Accante spécifique





A photograph of a person in a blue suit and brown shoes walking down a set of stairs in a modern urban setting. The person is in the foreground, moving from right to left. The background shows a modern building with large glass windows and other people walking. The overall tone is professional and urban.

Inspiration **Urbaine**



Inspiration urbaine

Des solutions d'éclairage modulables et haute technologie. Seuls des concepts modulaires intégrant luminaires, crosses et mâts permettent de réaliser de la mise en lumière des voies urbaines à l'éclairage d'ambiance, tout en en conservant une identité esthétique forte. Ce chapitre vous présente une sélection de solutions complètes d'éclairage, comme autant de sources d'inspiration pour souligner ou affirmer le caractère de vos espaces urbains.

CitySoul gen2 LED 52



CitySoul gen2 LED
+ Lyre 56



CitySoul gen2 LED
+ East 64



CitySoul gen2 LED
+ Caténaire 74

Ocean Road LED 76



Ocean Road LED
+ FD 78



Ocean Road LED
+ FR 80



Ocean Road LED
+ crosse CD 82

TownTune 84



TownTune Post-Top
86



TownTune Lyre
88



TownTune latéral
+ Caravelle Low 90



CitySoul gen2 LED



CitySoul gen2 LED est l'une des gammes d'éclairage public les plus inspirantes et polyvalentes jamais conçues par Signify. Très efficace, elle propose d'excellents niveaux d'éclairage tout en instaurant une ambiance adaptée à toutes les applications urbaines, de la périphérie au centre-ville. La modularité de la famille CitySoul gen2 LED fait de cette gamme la boîte à outils idéale pour tous les environnements citadins. Son esthétique fine, toute en courbes, ainsi que des transitions d'une élégante discrétion entre les pièces de fixation et les crosses offrent à votre paysage urbain une identité à la fois délicate et cohérente. Développée autour de la plateforme LEDGine Optimisé, la gamme CitySoul gen2 LED est très efficace et simple d'entretien. Elle se décline en deux tailles et peut être fixée en latéral, en top de mât, en suspendu et en caténaire.

interact
ready.
City



CitySoul gen2 LED + Post-Top



De conception compacte et épurée, la solution Post-Top s'intègre avec une élégante discrétion dans tous les environnements urbains, qu'ils soient modernes ou plus classiques.

- Crosse dédiée en aluminium moulé
- Hauteur d'installation jusqu'à 6 m (CitySoul gen2 LED Mini) ou 12 m (CitySoul gen2 LED Large)
- Confort et ambiance de l'éclairage
- Compatible avec le mât cylindro-cônique en acier Accante (top Ø60, 62 ou 76 mm) et étagé Acteo
- Version avec rotule pour mât en 1 feu



Détail de fixation du luminaire

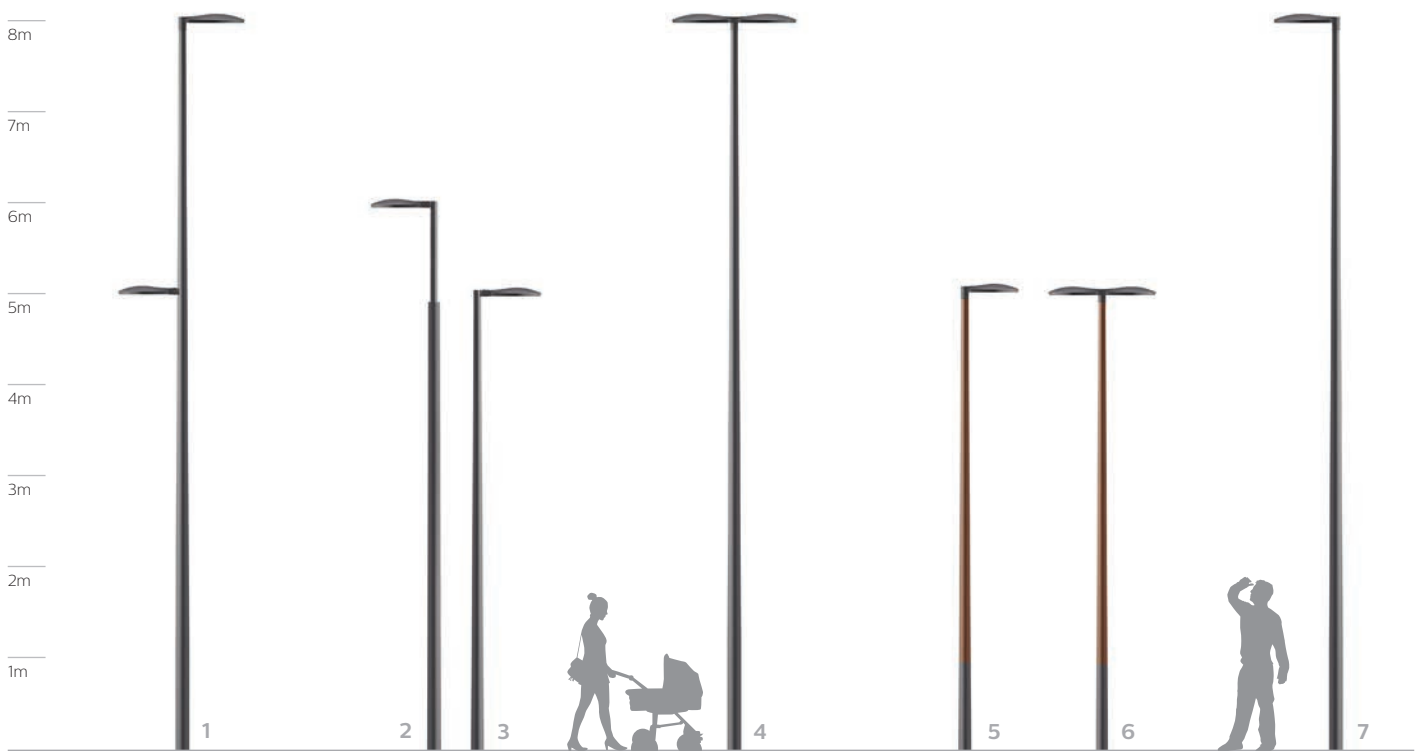


Détail de fixation sur crosse double

Plus d'informations sur le luminaire page 252, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1. CitySoul gen2 LED Large + fixation Post-Top + mât Accante + contre-feu CitySoul gen2 LED Mini + fixation MBA **2.** CitySoul gen2 LED Mini + fixation top articulée + mât étagé Acteo **3.** CitySoul gen2 LED Mini + fixation top articulée + mât Accante **4.** CitySoul gen2 LED Large + fixation Post-Top double + mât Accante **5.** CitySoul gen2 LED Mini + fixation Post-Top + mât Accent avec sublimation bois **6.** CitySoul gen2 LED Mini + fixation Post-Top double + mât Accent avec sublimation bois **7.** CitySoul gen2 LED Large + fixation Post-Top + mât Accante





CitySoul gen2 LED + Lyre



La Lyre, son mât spécifique et le luminaire CitySoul gen2 LED se marient parfaitement aux lieux nécessitant une ambiance lumineuse agréable et confortable.

- Hauteur d'installation de 3,5 à 6 m
- Intégration urbaine facile
- Confort et ambiance de l'éclairage
- Performances exceptionnelles



Détail de fixation du luminaire

Plus d'informations sur le luminaire page 252, crosse Lyre page 285, mât Lyre page 318

Composition des ensembles

1-2-3-6. CitySoul gen2 LED Mini + crosse Lyre + mât Lyre 4-5. CitySoul gen2 LED Mini + crosse Lyre + mât Lyre avec sublimation bois





CitySoul gen2 LED + Accent



Une solution polyvalente et raffinée pouvant accueillir jusqu'à cinq luminaires disposés dans une étonnante configuration en spirale. La pointe lumineuse en option renforce le caractère unique de votre environnement la nuit tombée.

- Crosse dédiée en aluminium moulé
- Hauteur d'installation de 3,5 à 12 m
- Multiples configurations en spirale, de 3 à 5 luminaires
- Pointe en fonderie ou lumineuse en option
- Confort et ambiance de l'éclairage
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60, 62 ou 76mm)



Détail de fixation du luminaire

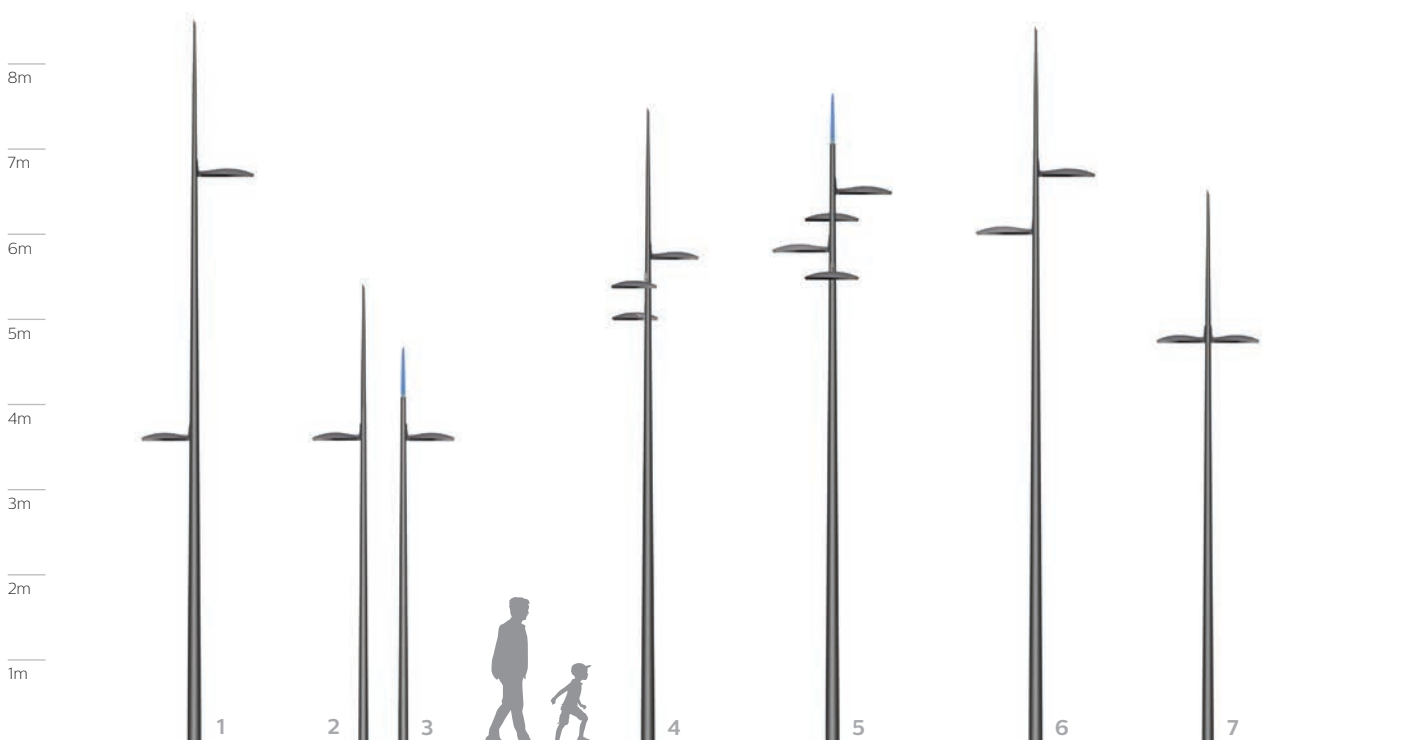


Pointes lumineuses en option

Plus d'informations sur le luminaire page 252, crosse Accent page 282, mât avec pointe page 317

Composition des ensembles

1. CitySoul gen2 LED Large + crosse Accent + mât Accante avec pointe + contre-feu CitySoul gen2 LED Mini + crosse Accent **2.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse Accent + mât Accante avec pointe **3.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse Accent + mât Accante avec pointe lumineuse **4-7.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse Accent + mât Accante avec pointe **5.** CitySoul gen2 LED Large + crosse Accent + mât Accante avec pointe lumineuse **6.** CitySoul gen2 LED Large + crosse Accent + mât Accante avec pointe





CitySoul gen2 LED + Courbe



Grâce à une pièce de fixation articulée et une pointe lumineuse en option, cet ensemble à la ligne élégante accentue la singularité esthétique des voies de circulation urbaines.

- Pièce de fixation dédiée avec rotule en aluminium moulé
- Hauteur d'installation jusqu'à 6 m (CitySoul gen2 LED Mini) ou 10 m (CitySoul gen2 LED Large)
- Pointe lumineuse en option
- Confort et ambiance de l'éclairage



Pointes lumineuses en option

Plus d'informations sur le luminaire page 252, mât Courbe page 315

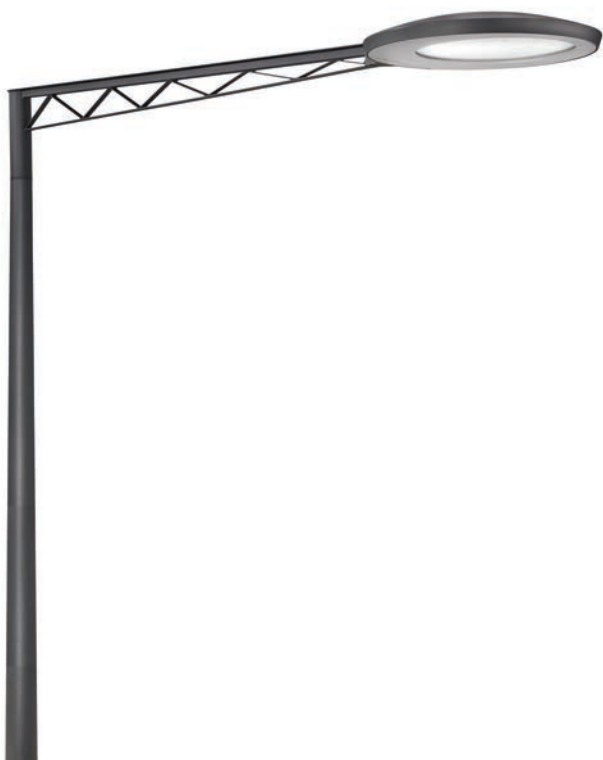
Composition des ensembles

- 1-2-4.** CitySoul gen2 LED Large + fixation MBA + mât Courbe **3-5.** CitySoul gen2 LED Mini + fixation MBA + mât Courbe + pointe lumineuse
6. CitySoul gen2 LED Large + fixation MBA + mât Courbe + contre-feu CitySoul gen2 LED Mini + fixation MBA + mât Courbe





CitySoul gen2 LED + Graphic



Associé à la crosse Graphic, conçue en référence aux structures d'acier de l'architecture industrielle, le luminaire CitySoul gen2 LED apporte une touche contemporaine aux paysages urbains.

- Crosse dédiée en acier
- Hauteur d'installation de 6 à 12 m
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø76 mm)
- Ensembles simple ou double feu, contre-feu et applique murale, disponibles en différentes saillies et hauteurs de mât

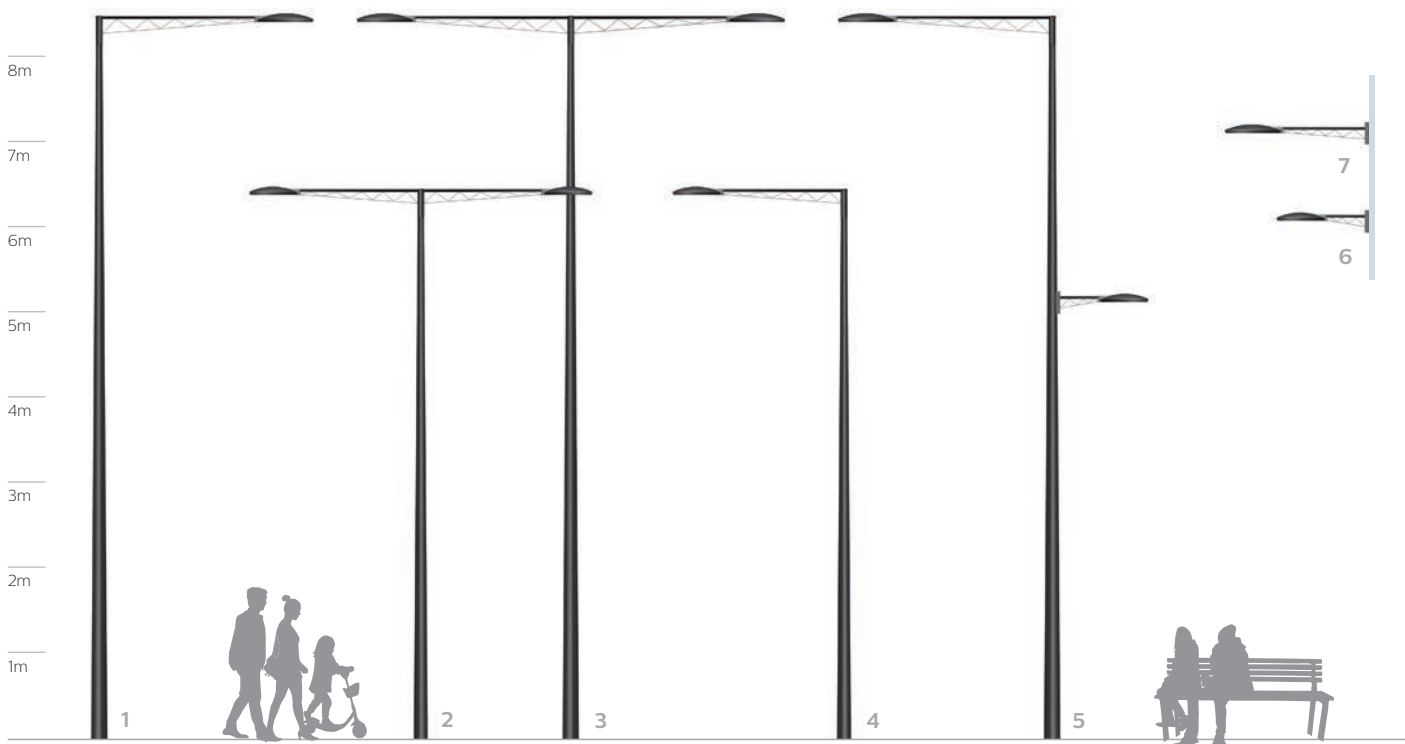


Détail de fixation du luminaire

Plus d'informations sur le luminaire page 252, crosse Graphic page 285, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-3. CitySoul gen2 LED Large + crosse Graphic L1800 + mât Accante **2-4.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse Graphic L1400 + mât Accante **5.** CitySoul gen2 LED Large + crosse Graphic L1800 + mât Accante + CitySoul gen2 LED Mini + contre-feu Graphic L500 **6.** CitySoul gen2 LED Mini + applique murale Graphic L500 **7.** CitySoul gen2 LED Large + applique murale Graphic L1000





CitySoul gen2 LED + East



La crosse East convient parfaitement aux rues et aux quartiers modernes. Avec sa silhouette fine et dynamique, elle s'associe discrètement au mât et au luminaire CitySoul gen2 LED pour offrir aux espaces urbains un aspect résolument contemporain.

- Crosse dédiée en aluminium extrudé
- Hauteur d'installation de 6 à 12 m
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø76 mm)
- Ensembles simple ou double feu, contre-feu et applique murale, disponibles en différentes saillies et hauteurs de mât



Détail de fixation du luminaire

Plus d'informations sur le luminaire page 252, crosse East page 284, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-4. CitySoul gen2 LED Large + crosse East L1400 + mât Accante **2.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse East L1000 + mât Accante + CitySoul gen2 LED Mini + contre-feu Accent **3-5.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse East L1000 + mât Accante **6.** CitySoul gen2 LED Large + crosse East L1400 + mât Accante + CitySoul gen2 LED Mini + contre-feu East L500 **7.** CitySoul gen2 LED Mini + applique murale East L500 **8.** CitySoul gen2 LED Large + applique murale East L1000





CitySoul gen2 LED + Right Curve



La forme élancée de la crosse Right Curve séduit par son design aérien qui s'intègre avec élégance dans les environnements modernes ou plus classiques.

- Crosse dédiée en acier
- Hauteur d'installation de 6 à 10 m
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø76 mm)
- Ensembles simple ou double feu, contre-feu et applique murale, disponibles en différentes saillies et hauteurs de mât

Plus d'informations sur le luminaire page 252, crosse RightCurve page 287, mâts standard page 330

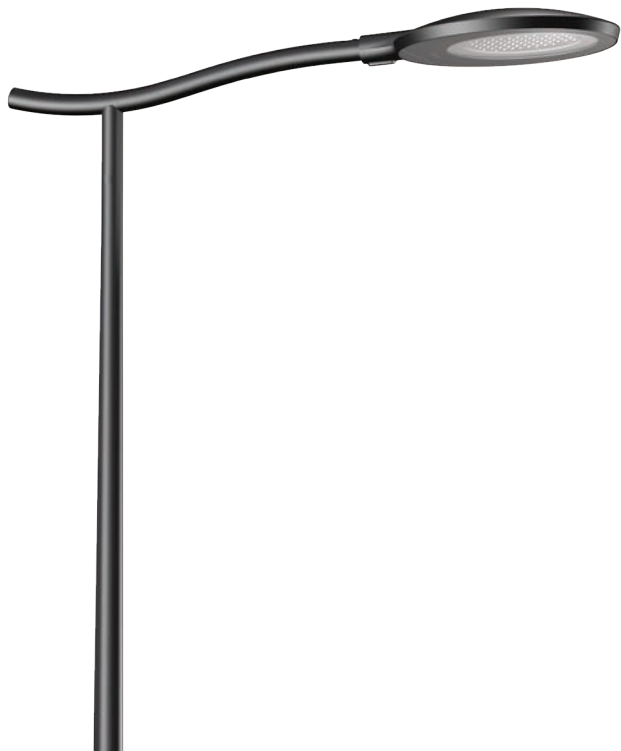
Composition des ensembles

1-3. CitySoul gen2 LED Large + crosse Right Curve S1400 + mât Accante **2-4.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse Right Curve S1100 + mât Accante **5.** CitySoul gen2 LED Large + crosse Right Curve S1400 + mât Accante + CitySoul gen2 LED Mini + contre-feu Right Curve S500 **6.** CitySoul gen2 LED Large + applique murale Right Curve S1000





CitySoul gen2 LED + UrbanWave



Une silhouette tubulaire galbée évoquant la courbe d'une vague qui, associée au luminaire CitySoul gen2 LED, s'intègre parfaitement dans les paysages urbains contemporains.

- Crosse en acier
- Hauteur d'installation de 6 à 10 m
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60 ou 62mm)
- Ensembles simple ou double feu, contre-feu et applique murale, disponibles en différentes saillies et plusieurs hauteurs de mât

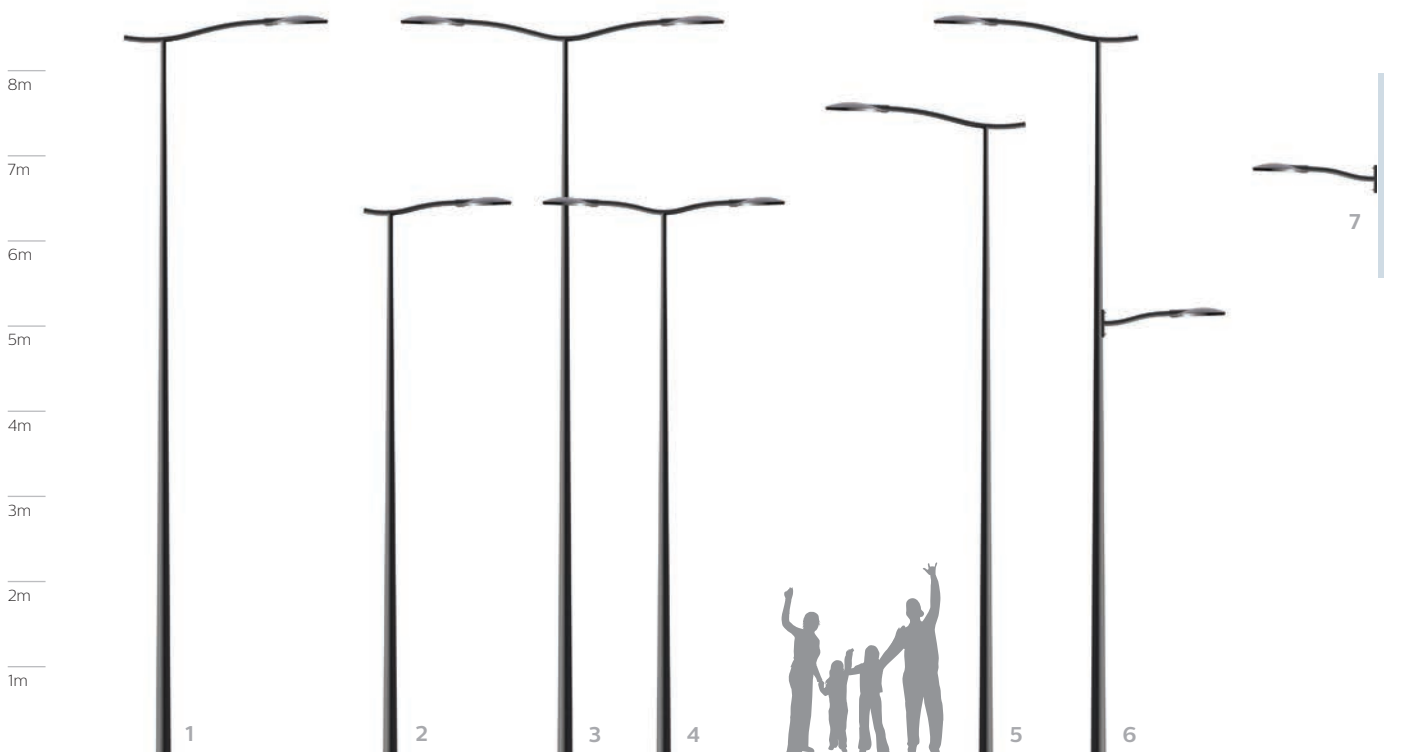


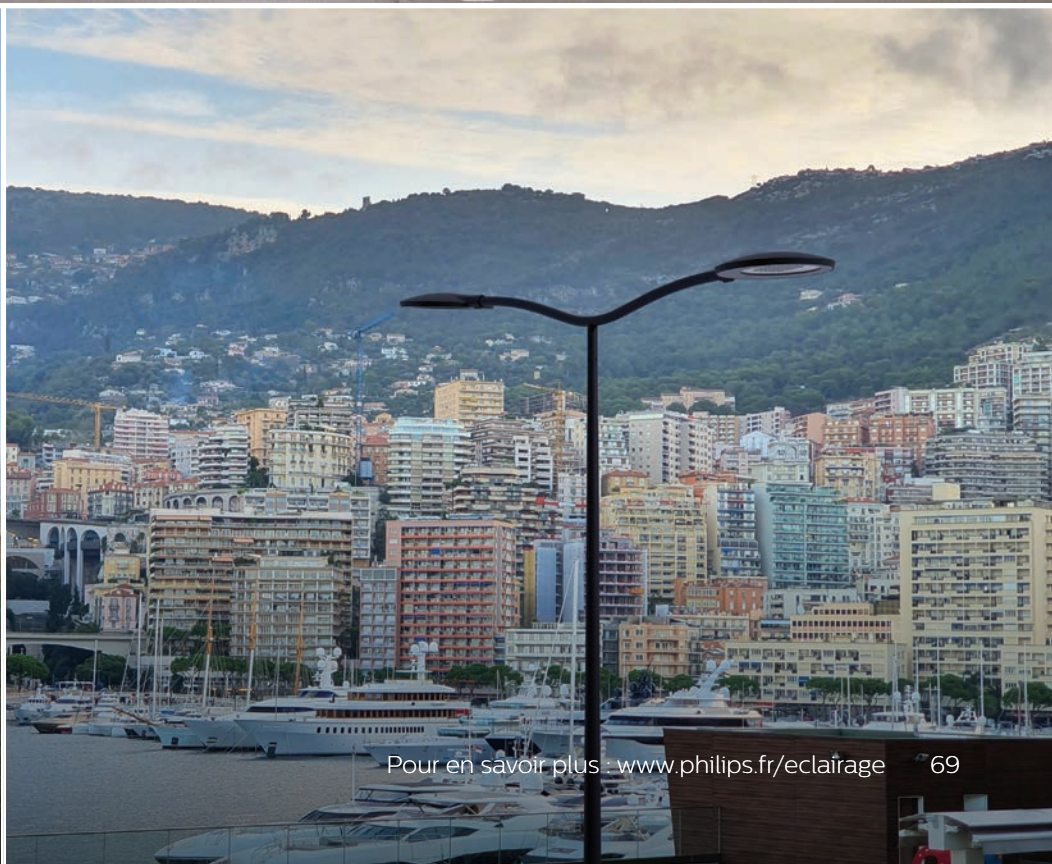
Détail de fixation du luminaire

Plus d'informations sur le luminaire page 252, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-3-5 CitySoul gen2 LED Large + crosse UrbanWave L1200 + mât Accante **2-4.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse UrbanWave L750 + mât Accante **6.** CitySoul gen2 LED Large + crosse UrbanWave L1200 + mât Accante + CitySoul gen2 LED Mini + contre-feu UrbanWave L750 **7.** CitySoul gen2 LED Mini + applique murale UrbanWave L750





CitySoul gen2 LED + Azur



Associant esthétique moderne et inspiration traditionnelle, cette crosse galbée s'intègre élégamment et discrètement dans les centres-villes comme les zones résidentielles combinant plusieurs identités urbaines.

- Crosse en aluminium moulé
- Hauteur d'installation de 5 à 10 m
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (recommandé : top Ø89 mm)
- Ensembles simple ou double feu, contre-feu et applique murale, disponibles en différentes hauteurs de mâts

Plus d'informations sur le luminaire page 252, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-4. CitySoul gen2 LED Large + crosse Azur S1100 + mât Accante **2-3.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse Azur S1100 + mât Accante **5.** CitySoul gen2 LED Large + crosse Azur S1100 + mât Accante + CitySoul gen2 LED Mini + contre-feu Azur S1100 **6.** CitySoul gen2 LED Mini + applique murale Azur S1100





CitySoul gen2 LED + Heritage



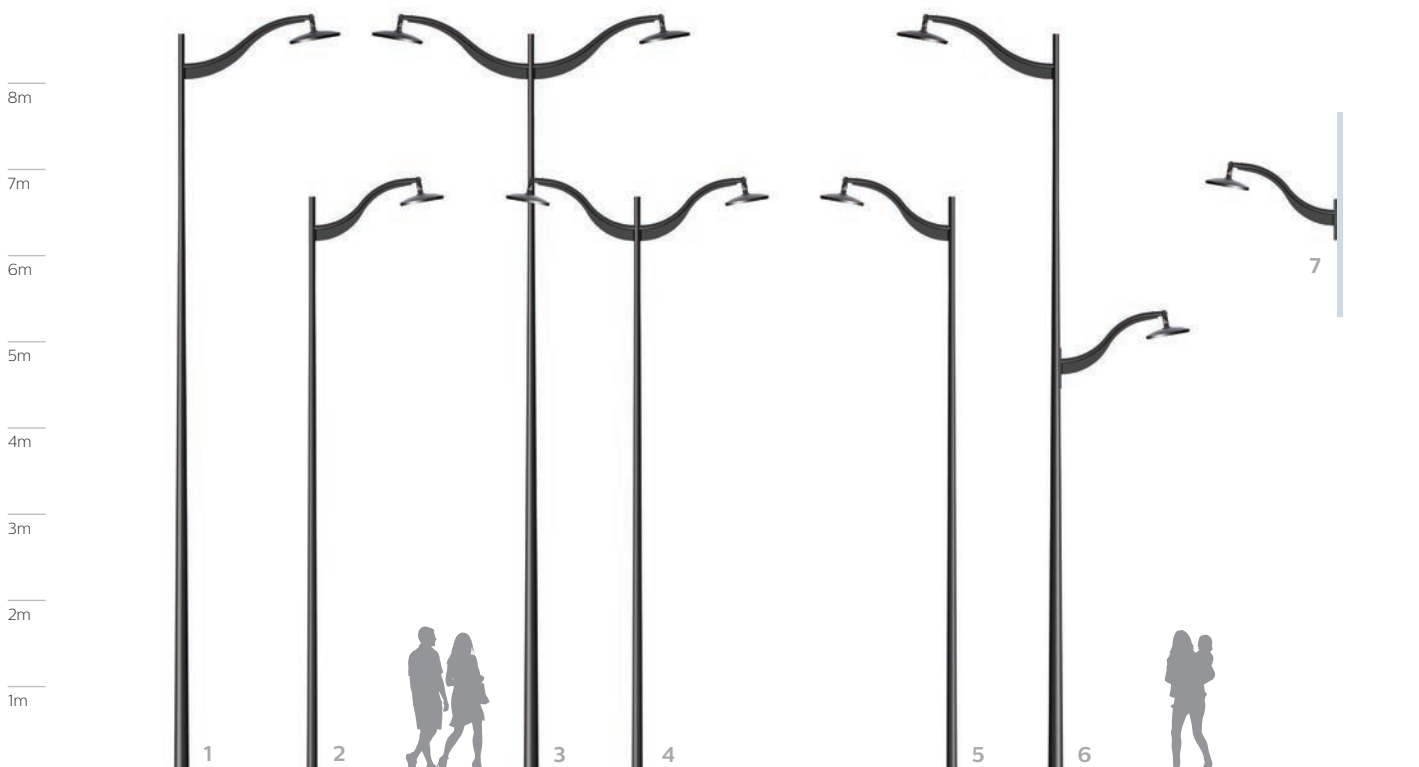
Les quartiers aux atmosphères historiques et traditionnelles sont gracieusement mis en valeur par la crosse Heritage. Associée à la fixation sommitale CitySoul gen2 LED, cette élégante crosse incurvée compose des ensembles aériens singuliers, idéaux pour la mise en lumière des centres-villes classiques.

- Crosse en acier
- Hauteur d'installation de 6 à 12m
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø76 mm)
- Ensembles simple ou double feu, contre-feu et applique murale, disponibles en différentes saillies et hauteurs de mât

Plus d'informations sur le luminaire page 252, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-3 CitySoul gen2 LED Large + crosse Heritage S1200 + mât Accante **2-4-5.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse Heritage S800 + mât Accante **6.** CitySoul gen2 LED Large + crosse Heritage S1200 + CitySoul gen2 LED Mini + contre-feu Heritage S800 **7.** CitySoul gen2 LED Mini + applique murale Heritage S800





CitySoul gen2 LED + Caténaire

La fixation caténaire permet aux luminaires CitySoul gen2 LED de se fondre dans les rues et ruelles étroites comme dans les quartiers marchands et les zones piétonnières.

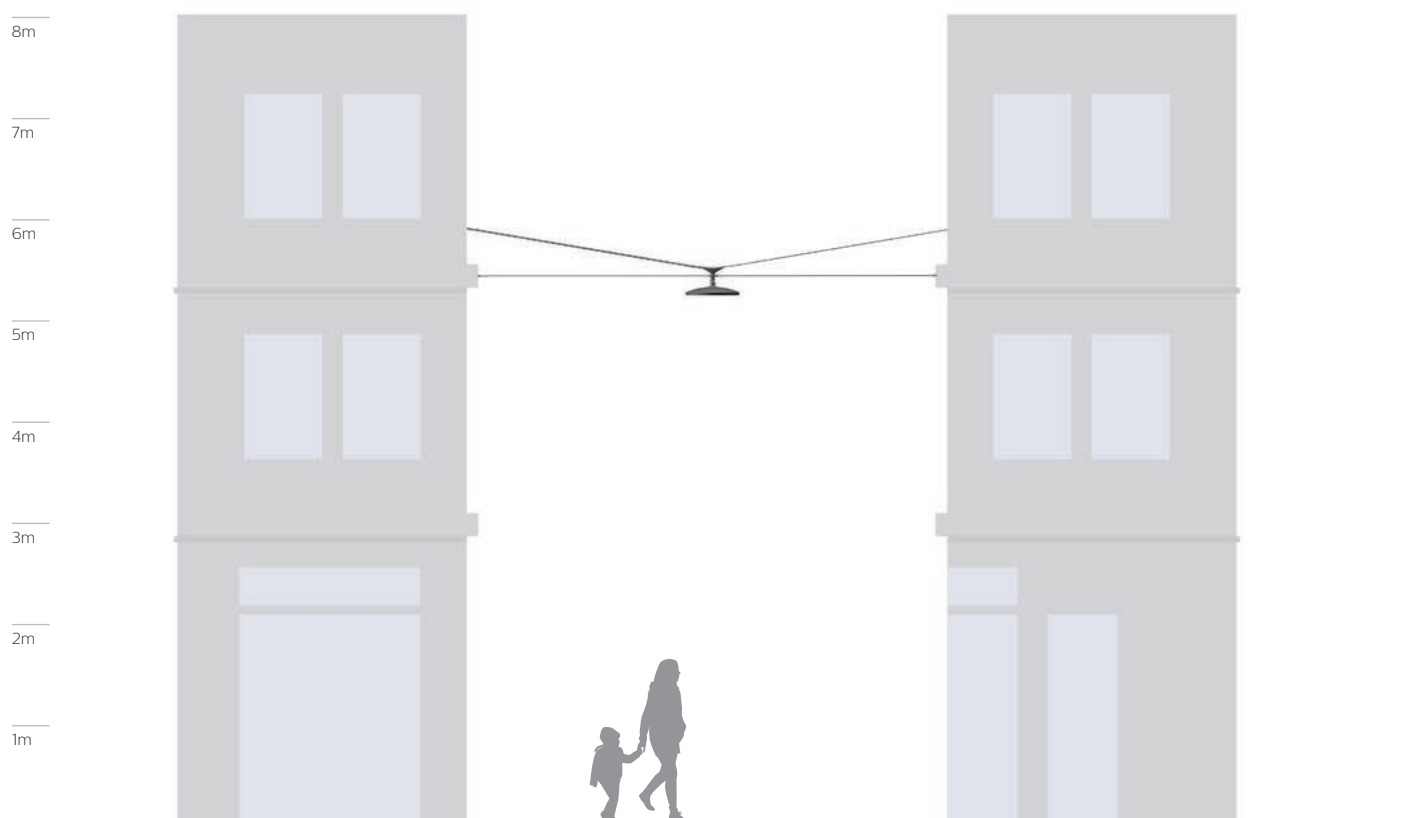


- Hauteur d'installation de 5 à 10 m
- Confort et ambiance de l'éclairage

Plus d'informations sur le luminaire page 252

Composition des ensembles

CitySoul gen2 LED Mini + Caténaire





Ocean Road LED



Légère, délicate et sophistiquée, la gamme Ocean Road LED s'intègre dans les paysages urbains contemporains avec une extrême fluidité et une élégante discrétion. Cette gamme innovante satisfait les plus hautes exigences de l'éclairage d'ambiance comme de l'éclairage routier. Ouverte à toutes les mises en situation, la gamme Ocean Road LED se déploie en une multitude de solutions d'aménagement, des plus simples aux plus complexes, qui en font l'alliée idéale pour la personnalisation de vos espaces urbains.

interact
ready.
City



Ocean Road LED
+ FD 78



Ocean Road LED
+ FR 80



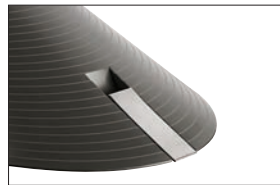
Ocean Road LED
+ crosse CD 82

Ocean Road LED + FD



Les lignes fluides et légères d'Ocean Road LED s'inscrivent avec discrétion dans tous les types d'environnements urbains.

- Ensemble constitué d'un mât cylindro-conique avec pointe et d'une pièce de fixation en aluminium moulé
- Hauteur d'installation de 4 à 9 m
- Compositions possibles en spirale 3 et 4 feux
- Composition simple ou double feu, contre-feu
- Différentes hauteurs de mât disponibles
- Pointes lumineuses en option



Clip d'ouverture



Pointes lumineuses en option

Plus d'informations sur le luminaire page 266, mât avec pointe page 317

Composition des ensembles

1-2-4-5-6-7. Ocean Road LED + fixation dédiée FD + mât Accante avec pointe **3.** Ocean Road LED + fixation dédiée FD + mât Accante avec pointe lumineuse bleue **8.** Ocean Road LED + fixation dédiée FD + mât Accante avec sublimation bois **9.** Ocean Road LED + fixation dédiée FD + contre-feux Ocean Road LED + fixation dédiée FD + mât Accante avec pointe



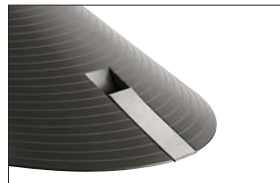


Ocean Road LED + FR



La fluidité du luminaire Ocean associée à la courbe naturelle du mât offrent des compositions délicates et dynamiques.

- Ensemble constitué d'un mât conique cintré et d'une pièce de fixation en aluminium moulé
- Rotule ajustable pour adapter l'inclinaison du luminaire
- Hauteur d'installation de 4 à 9 m
- Composition simple feu avec ou sans contre-feu
- Pointes lumineuses en option
- Différentes hauteurs de mât disponibles



Clip d'ouverture



Pointes lumineuses en option

Plus d'informations sur le luminaire page 266, mât Courbe page 315

Composition des ensembles

1-2-3-4-5-6. Ocean Road LED + fixation dédiée FR + mât Courbe avec pointe **7-8.** Ocean Road LED + fixation dédiée FR + mât Courbe avec pointe lumineuse bleue **9.** Ocean Road LED + fixation dédiée FR + contre-feu Ocean Road LED + fixation dédiée FR + mât Courbe avec pointe

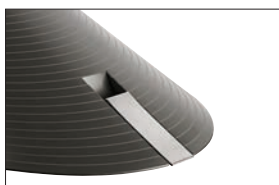




Ocean Road LED + crosse CD

Le voile inférieur souligne avec délicatesse l'architecture de cette crosse à la fois discrète et originale.

- Crosse en acier
- Hauteur d'installation de 5 à 8 m
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60 ou 62mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles

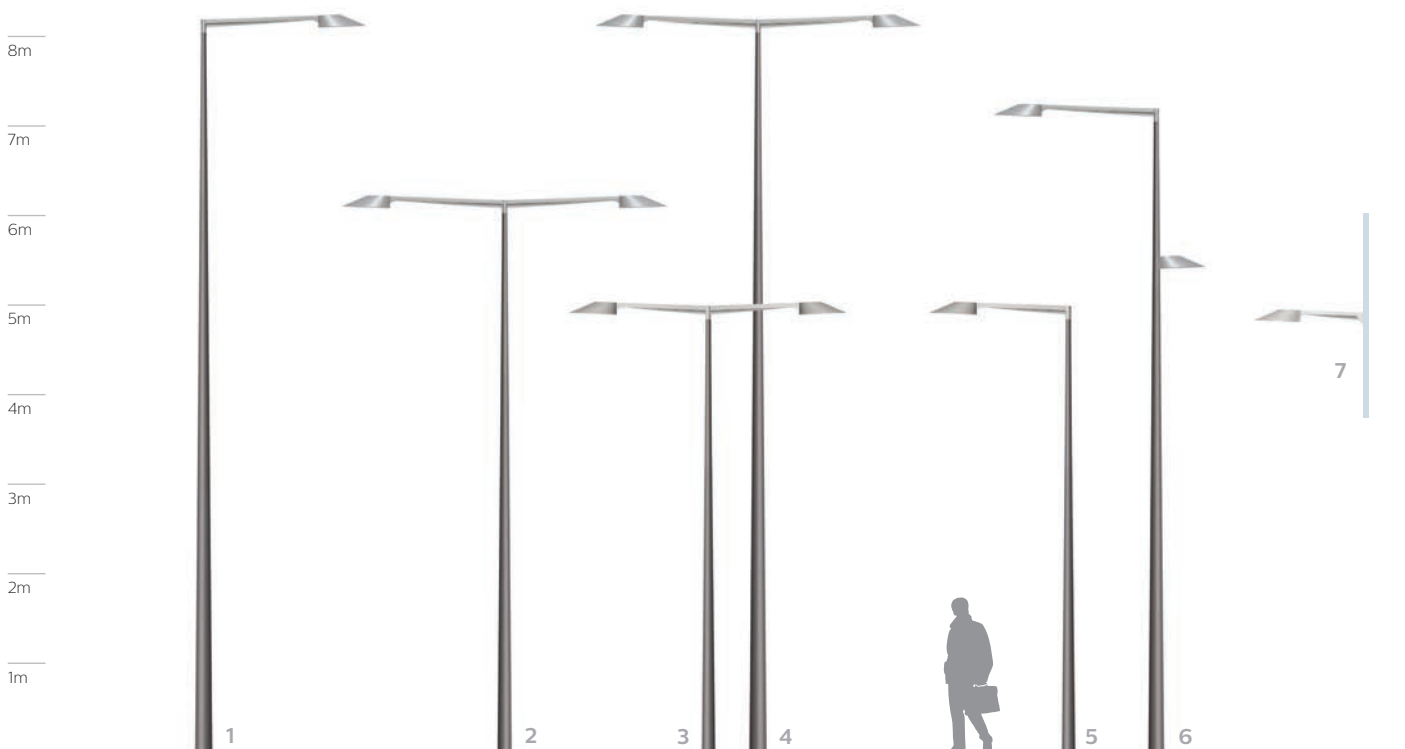


Clip d'ouverture

Plus d'informations sur le luminaire page 266, crosse CD page 286, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-2-4. Ocean Road LED + crosse CD S1300 + mât Accante **3-5.** Ocean Road LED + crosse CD S1000 + mât Accante **6.** Ocean Road LED + crosse CD S1300 + mât Accante + Ocean Road LED + contre-feu fixation dédiée FD **7.** Ocean Road LED + applique murale CD





TownTune



Conçu pour les espaces urbains en évolution, le luminaire TownTune propose une expérience d'éclairage efficace et confortable. Associé à des options de connectivité avancées, il anticipe les besoins et les attentes des villes tout en offrant de nombreuses options de personnalisation. Chacune de ces caractéristiques fait de TownTune une solution adaptée à une large quantité d'applications au sein d'espaces urbains variés, de la mise en lumière des quartiers résidentiels à celle des grandes voies urbaines. Ajoutez et combinez des accessoires décoratifs pour créer un style différent pour chaque application tout en gardant le cœur du luminaire facilement accessible grâce à la configuration modulaire de TownTune.

interact
ready.
City



TownTune
+ Post-Top 86



TownTune
+ Lyre 88



TownTune latéral
+ Caravelle Low 90



TownTune latéral
+ Féroé 92



TownTune latéral
+ Step 94

TownTune + Post-Top

Un design circulaire original qui imprime son style unique dans un environnement et permet une diffusion de la lumière à 360°.



- Hauteur d'installation de 4 à 6 m
- S'adapte aux mâts Ø 60/76 mm
- Trois modèles distincts et modernes avec plusieurs accessoires pour rendre le design unique
- Solution LED basse consommation
- Large choix de flux et d'optiques disponibles
- Convient aux nouveaux projets comme aux projets de rénovation
- Six températures de couleur au choix de 1800 K à 4000 K



Anneaux de décoration DR (gris) et DR GO (or)



Cône (1), dôme de décoration (2)

Plus d'informations sur le luminaire page 273 et 274, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1. TownTune Post-Top BDP260 + mât Accante **2.** TownTune Post-Top BDP262 DR GO + mât Accante **3.** TownTune Post-Top BDP263 DR + mât Accante **4.** TownTune Post-Top BDP261 DR GO + mât Accante avec sublimation bois **5.** TownTune latéral BDP265 + mât Accante **6.** TownTune latéral BDP268 + mât Accante **7.** TownTune latéral BDP267 DR + mât Accante **8.** TownTune latéral BDP266 DR GO + mât Accante



BDP262 DR GO



TownTune Post-Top BDP263 DR



TownTune latéral BDP265



TownTune latéral BDP268

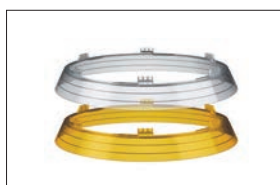


TownTune + Lyre

À la fois technique, moderne et aérienne, la version Lyre imprime un caractère contemporain aux espaces publics.



- Hauteur d'installation de 4 à 6 m
- S'adapte aux mâts Ø62/76 mm
- Trois modèles distincts et modernes avec plusieurs accessoires pour rendre le design unique
- Solution LED basse consommation
- Large choix de flux et d'optiques disponibles
- Convient aux nouveaux projets comme aux projets de rénovation
- Six températures de couleur au choix de 1800 K à 4000 K



Anneaux de décoration DR (gris) et DR GO (or)



Cône (1), dôme de décoration (2)

Plus d'informations sur le luminaire page 273, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1. TownTune Lyre BDP271 DR + mât Accante spécifique **2.** TownTune Lyre BDP271 DR GO + mât spécifique **3-4.** TownTune Lyre BDP271 + mât Accante spécifique **5.** TownTune Lyre BDP271 + mât Accante spécifique avec sublimation bois **6.** TownTune Lyre BDP272 + mât Accante spécifique **7.** TownTune Lyre BDP272 DR + mât Accante spécifique





TownTune + Caravelle Low

Associé à la crosse Caravelle Low, TownTune rappelle avec une grande finesse les mâts des navires.

- Trois modèles de luminaires distincts et modernes avec plusieurs accessoires pour rendre le design unique
- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Hauteur d'installation de 4 à 10 m
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles
- Bouchon lumineux en option en top de crosse



Anneaux de décoration DR (gris) et DR GO (or)



Cône (1), dôme de décoration (2)

Plus d'informations sur le luminaire page 274, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-4. TownTune latéral BDP266 DR + crosse Caravelle Low L1400 + mât Accante **2.** TownTune latéral BDP268 + crosse Caravelle Low L1000 + mât Accante **3.** TownTune latéral BDP268 + crosse Caravelle Low L1400 + mât Accante **5.** TownTune latéral BDP266 DR GO + crosse Caravelle Low L1000 + mât Accante **6-7.** TownTune latéral BDP265 + crosse Caravelle Low L1000 **8.** TownTune latéral BDP265 + applique murale Caravelle Low L1000





TownTune + Féroé

Résolument contemporaine, la composition avec la crosse Féroé affiche des lignes tendues, soulignées par un renfort inférieur qui accentue son élégante finesse.

- Trois modèles de luminaires distincts et modernes avec plusieurs accessoires pour rendre le design unique
- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles
- Crosse disponible en version ajourée ou voile



Anneaux de décoration DR (gris) et DR GO (or)



Cône (1), dôme de décoration (2)

Plus d'informations sur le luminaire page 274, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-5. TownTune latéral BDP266 DR + crosse Féroé L1200 + mât Accante **2.** TownTune latéral BDP268 DR GO + crosse Féroé L1200 + mât Accante **3-4.** TownTune latéral BDP265 + crosse Féroé L1000 + mât Accante **6.** TownTune latéral BDP265 + crosse Féroé L1200 + mât Accante **7-8.** TownTune latéral BDP268 + crosse Féroé L1000 + mât Accante **9.** TownTune latéral BDP268 + crosse Féroé L1200 + mât Accante + contre-feu Féroé L1000 **10.** TownTune latéral BDP265 + applique murale Féroé L1000 **11.** TownTune latéral BDP267 + applique murale Féroé L1200





TownTune + Step

Le dessin original de la crose Step propose une tôle inférieure qui accentue la géométrie de la crose et renforce sa lisibilité dans l'espace.



- Trois modèles de luminaires distincts et modernes avec plusieurs accessoires pour rendre le design unique
- Crose standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier
- Configurations : crose simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles
- Bouchon lumineux en option en top de crose



Anneaux de décoration DR (gris) et DR GO (or)

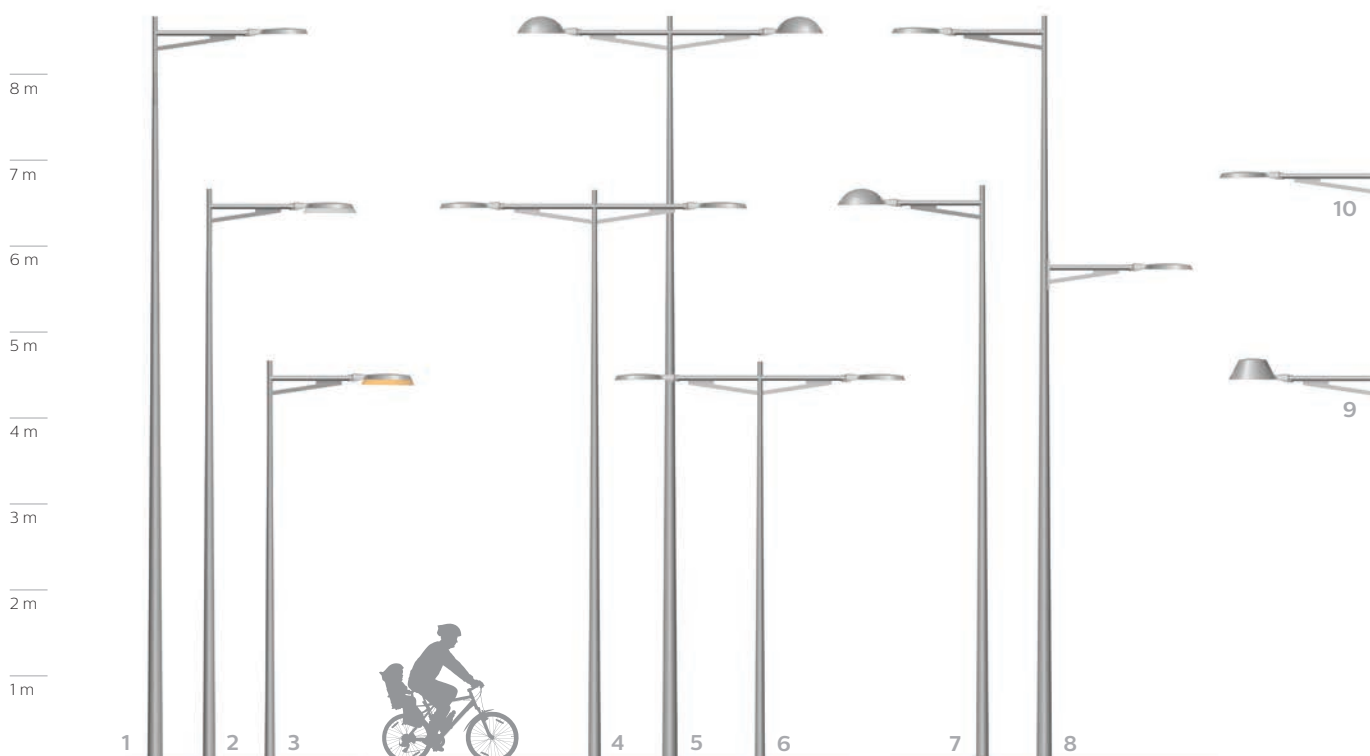


Cône (1), dôme de décoration (2)

Plus d'informations sur le luminaire page 274, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

- 1-4.** TownTune latéral BDP265 + crose Step L1100 + mât Accante **2.** TownTune latéral BDP266 DR crose Step L1100 + mât Accante
3. TownTune latéral BDP266 DR GO + crose Step L1000 + mât Accante **5-7.** TownTune latéral BDP268 + crose Step L1100 + mât Accante
6. TownTune latéral BDP265 + crose Step L1000 + mât Accante **8.** TownTune latéral BDP265 + crose Step L1100 + contre-crose Step L1100 + mât Accante **9.** TownTune latéral BDP267 + applique murale Step L1000 **10.** TownTune latéral BDP265 + applique murale Step L1100





Éclairage d'ambiance **Contemporain**



Éclairage d'ambiance contemporain

L'éclairage d'une ville influe fortement sur la qualité de son cadre de vie. Au-delà de leurs fonctions premières, nos solutions spécifiques contribuent à rendre les centres urbains, les routes et les zones résidentielles plus agréables et faciles à vivre. Efficaces et durables, elles contribuent par ailleurs à favoriser le sentiment de sécurité et le respect de l'environnement. Adaptées à des hauteurs d'installation allant jusqu'à 8 mètres, elles sont conçues pour s'associer harmonieusement à une gamme complète de mâts et de crosses qui valorisent leur dimension décorative.



Metronomis LED
100



CitySphere
108



CityCharm
112



UrbanStar
120



CityClassic
124



Linea LED
128



Balises
134





Metronomis LED

Doté d'un design épuré et intemporel, Metronomis LED se fond idéalement dans les environnements contemporains et rehausse remarquablement les paysages urbains. Sa transparence et sa discrétion lui permettent également de respecter le caractère authentique des édifices historiques, démontrant que valeurs du passé et technologies de pointe peuvent cohabiter harmonieusement. Solution globale, la gamme Metronomis LED va bien au-delà du simple éclairage fonctionnel. Avec des supports déclinés dans une large variété de matières aux propriétés uniques (acier, aluminium et bois), elle offre également la possibilité de personnaliser les installations au travers d'un grand choix d'effets lumineux et d'éclairages d'ambiance.

interact
ready.
City



Metronomis LED
Cône Fluide 102



Metronomis LED
Cône Droit 104



Metronomis LED
Torche 106

Metronomis LED Cône Fluide



Proposé avec de nombreux mâts originaux, Metronomis Cône Fluide offre une présence dans l'espace urbain à la fois délicate et discrète. La nuit, le luminaire dispense une lumière confortable et chaleureuse.

- Jeux d'ombre et de lumière : effets de texture dans la vasque et projection de motifs lumineux exclusifs au sol, sur demande
- Éclairage confortable et doux
- Design non intrusif
- Personnalisation par impression 2D ou 3D en option
- Hauteur d'installation de 3,5 à 6 m



Impression 3D



Effet lumineux holographique (motif «vagues»)

Plus d'informations sur le luminaire page 263, mâts dédiés page 310

Composition des ensembles

1. Metronomis LED Cône Fluide + mât MetroTube **2.** Metronomis LED Cône Fluide + mât MetroCone **3-4.** Metronomis LED Cône Fluide + mât MetroRiginal **5.** Metronomis LED Cône Fluide + mât MetroWood **6.** Metronomis LED Cône Fluide + mât MetroLight **7.** Metronomis LED Cône Fluide + mât MetroLat





Metronomis LED Cône Droit



Proposé avec de nombreux mâts originaux, Metronomis Cône Droit offre une présence dans l'espace urbain à la fois délicate et rigoureuse. La nuit, le luminaire dispense une lumière confortable et chaleureuse.

- Jeux d'ombre et de lumière : effets de texture dans la vasque et projection de motifs lumineux exclusifs au sol, sur demande
- Éclairage confortable et doux
- Design non intrusif
- Personnalisation par impression 2D ou 3D en option
- Hauteur d'installation de 3,5 à 6 m



Effet lumineux holographique (motif prismatique «diamant»)



Motif prismatique «vitrail»

Plus d'informations sur le luminaire page 263, mâts dédiés page 310

Composition des ensembles

1. Metronomis LED Cône Droit + mât MetroLat **2-3.** Metronomis LED Cône Droit + mât MetroTube **4-5.** Metronomis LED Cône Droit + mât MetroRiginal **6.** Metronomis LED Cône Droit + mât MetroWood **7.** Metronomis LED Cône Droit + mât MetroLight **8.** Metronomis LED Cône Droit + mât MetroCone





Metronomis LED Torche



Proposé avec de nombreux mâts originaux, Metronomis Torche offre une présence dans l'espace urbain à la fois sobre et élégante. La nuit, le luminaire dispense une lumière confortable et chaleureuse.

- Jeux d'ombre et de lumière : effets de texture dans la vasque, effet de verre dépoli grâce au cylindre diffusant et effet holographique grâce au cylindre vertical
- Contrôle de la pollution lumineuse
- Éclairage confortable et doux
- Design non intrusif
- Personnalisation par impression 2D ou 3D en option
- Hauteur d'installation de 3,5 à 6 m



Cylindre diffusant



Metronomis LED Torche avec chapeau

Plus d'informations sur le luminaire page 263, mâts dédiés page 310

Composition des ensembles

1-2. Metronomis LED Torche + mât MetroCone **3.** Metronomis LED Torche + mât MetroTube **4.** Metronomis LED Torche avec chapeau + mât MetroRiginal **5.** Metronomis LED Torche avec chapeau + mât MetroWood **6.** Metronomis LED Torche + mât MetroLat **7.** Metronomis LED Torche avec chapeau + mât MetroLight





| | |
|--------------------------|-------|
| SANDWICHS | 3,50€ |
| CHARCUTERIES ARTISANALES | |
| PANINI | 3,50€ |
| CROQUE MONSIEUR | 3,50€ |
| HOT DOG | 3,50€ |
| SALADES | 6,50€ |
| SAUCISSE/FRITES | 6€ |
| STEACK HACHE/FRITES | 6,50€ |
| CREPE / GAUFRE | 2€ |

A photograph of a modern glass building at sunset. The building's facade is composed of large glass panels that reflect the warm orange and red colors of the sky. In the foreground, a tall, slender luminaire with a circular light fixture at the top stands on a paved plaza. A small tree is positioned near the luminaire. The overall scene is illuminated by the soft light of the setting sun, creating a warm and inviting atmosphere.

CitySphere

En ces temps d'évolution rapide des pratiques sociales, chaque ville cherche à devenir plus attractive, plus accueillante, plus pratique et plus sûre. Le luminaire CitySphere instaure une atmosphère agréable et reposante, capable de détendre les usagers des espaces publics. Fin et discret en journée, il donne vie à son environnement urbain à la nuit tombée. CitySphere diffuse une lumière visuellement confortable et appose sur la ville sa signature colorée distinctive. Ses mâts spécifiques aideront les urbanistes et les responsables de la ville à développer une identité et une ambiance citadine cohérentes et singulières.

interact
ready.
City



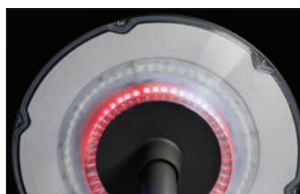
CitySphere
110

CitySphere

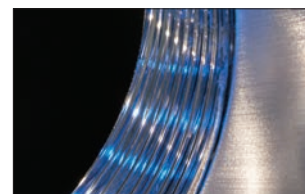


Un design singulier pour créer des atmosphères chaleureuses et confortables avec une signature lumière unique.

- Hauteur d'installation de 3,5 à 6 m
- Mâts adaptés au style des luminaires
- Confort visuel et performance
- Signature et scénarios colorés
- Atmosphère unique
- Deux finitions de vasque (claire ou texturée) selon le confort et l'ambiance souhaités
- Efficacité lumineuse élevée



Effets chromatiques disponibles en 4 couleurs : vert, rouge, ambre et bleu



Prismes microlinéaires pour renforcer le confort visuel

Plus d'informations sur le luminaire page 253, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1. CitySphere embase standard + mât Accante **2.** CitySphere embase standard + mât tubulaire Actua **3.** CitySphere embase standard + mât Accante avec sublimation bois **4.** CitySphere embase décorative + mât Accante avec sublimation bois **5.** CitySphere embase décorative + mât Accante spécifique **6.** CitySphere embase décorative + mât Acteo spécifique





CityCharm



La gamme CityCharm est conçue pour les zones urbaines où le confort d'éclairage, l'ambiance et le design sont des éléments primordiaux. Idéale pour les nouvelles installations, elle s'adapte aussi aux quartiers en rénovation. Son esthétique globale, sa finition de grande qualité et ses performances optiques de pointe en font une solution à l'épreuve du temps destinée aux environnements résidentiels, aux parcs, aux places et aux centres-villes. CityCharm propose trois modèles spécifiques (Cordoba, Cône et fluid) qui s'accompagnent d'accessoires colorés, vous permettant de personnaliser votre installation d'éclairage de jour comme de nuit. Les luminaires CityCharm s'associent avec son mât dédié et des crosses standard pour constituer des ensembles homogènes et cohérents.

interact
ready.
City



CityCharm Cordoba
114



CityCharm Cône
116



CityCharm fluid
118

CityCharm Cordoba



Parfait équilibre entre lignes élégantes, éclairage d'ambiance, confort et performance.

- Hauteur d'installation de 3,5 à 5 m
- Solution décorative avec mât spécifique
- Possibilité de modifier le volume perçu en retirant l'anneau interne
- Anneaux disponibles avec plusieurs effets de couleur : orange, bleu et vert
- Confort visuel amélioré grâce au diffuseur et au système optique GentleBeam
- Flux arrière contrôlable grâce à l'accessoire coupe-flux



Anneaux de couleur en option

Plus d'informations sur le luminaire page 250, crosses standard page 288, mât CityCharm page 313, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-4-7. CityCharm Cordoba + crosse Next L500 + mât Accante **2.** CityCharm Cordoba + mât Accante **3.** CityCharm Cordoba + anneau orange + mât Accante **5.** CityCharm Cordoba + mât CityCharm **6.** CityCharm Cordoba + mât Accante avec sublimation bois **8.** CityCharm Cordoba + anneau orange + applique murale Next L500





CityCharm Cône



La version Cône de CityCharm propose une forme de révolution simple et lisible, parfaite pour l'éclairage décoratif d'ambiance des parcs et jardins.

- Hauteur d'installation de 3,5 à 5 m
- Solution décorative avec mât dédié
- Possibilité de modifier le volume perçu en retirant l'anneau interne
- Anneaux disponibles avec plusieurs effets de couleur : orange, bleu et vert
- Confort visuel amélioré grâce au diffuseur et au système optique GentleBeam
- Flux arrière contrôlable grâce à l'accessoire coupe-flux
- Préconisé pour la mise en lumière des parcs et jardins



Anneaux de couleur en option

Plus d'informations sur le luminaire page 250, crosses standard page 288, mât CityCharm page 313, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-4. CityCharm Cône + crosse Next L500 + mât Accante **2.** CityCharm Cône + mât Accante **3.** CityCharm Cône + mât Accante avec sublimation bois **5.** CityCharm Cône avec anneau vert + mât CityCharm **6.** CityCharm Cône + mât CityCharm **7.** CityCharm Cône avec anneau vert + crosse Next L500 + mât Accante **8.** CityCharm Cône + applique murale Next L500





CityCharm fluid



La version fluid de CityCharm propose une évolution de la forme originale pour un contrôle accru de la lumière émise.

- Hauteur d'installation de 3,5 à 5 m
- Solution décorative avec mât dédié
- Possibilité de modifier le volume perçu en retirant l'anneau interne
- Confort visuel amélioré grâce au diffuseur et au système optique GentleBeam
- Flux arrière contrôlable grâce à l'accessoire coupe-flux
- Préconisé pour la mise en lumière des voies résidentielles



Anneaux de couleur en option

Plus d'informations sur le luminaire page 250, crosses standard page 288, mât CityCharm page 313, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-4. CityCharm fluid + crosse Next L700 + mât Accante **2.** CityCharm fluid + mât Accante **3.** CityCharm fluid + mât Accante avec sublimation bois **5.** CityCharm fluid avec anneau bleu + mât CityCharm **6.** CityCharm fluid + mât CityCharm **7.** CityCharm fluid + applique murale Next L700





UrbanStar



Dans les zones résidentielles, les luminaires de type « boule » équipés de lampes à vapeur de mercure peuvent être remplacés par un luminaire LED sans perturber l'équilibre visuel ni l'ambiance d'éclairage. Conçu pour les zones résidentielles en collaboration avec la ville d'Almere (Pays-Bas), le design novateur d'UrbanStar intègre une vasque conique dépolie qui diffuse une lumière très confortable. Son mât dédié lui permet de composer des ensembles cohérents et homogènes pour une hauteur d'installation idéale de 4 à 5 mètres.

interact
ready.
City



UrbanStar
122

UrbanStar



Un style distinctif et remarquable au service d'un éclairage d'ambiance très confortable.

- Jusqu'à 80 % d'économies d'énergie par rapport à un luminaire équipé d'une lampe conventionnelle
- Constitué d'un corps en aluminium moulé et d'une vasque opale en polycarbonate traitée anti-UV
- Équipé de la plateforme évolutive LEDGine Optimisé, qui allie performance, confort, économie d'énergie et évolutivité
- Hauteurs d'installation recommandées : 3,5 à 6 m
- Lumière confortable pour une atmosphère plaisante
- Combinaisons luminaire/mât dédié alliant design innovant et lumière confortable pour une atmosphère plaisante et singulière

Plus d'informations sur le luminaire page 275, mât Vida page 328

Composition des ensembles

1-2. UrbanStar + mât Accante 3-4. UrbanStar + mât Vida





CityClassic



Destiné aux espaces piétonniers, aux quartiers résidentiels ainsi qu'aux voies urbaines secondaires, CityClassic s'installe idéalement à une hauteur de feu de 4 mètres. Modèle archétypal par excellence, la simplicité de sa construction se conjugue avec le caractère intemporel de son design. Décliné en différentes versions (forme T et version Torche) avec plusieurs systèmes de fixation et d'optiques, CityClassic s'adapte parfaitement aux contraintes techniques et esthétiques de votre environnement. Étudié notamment pour recevoir les dernières générations de télégestion, ce luminaire répond aux enjeux du développement durable.

interact
ready.
City



CityClassic
126

CityClassic

Un design à la fois évident et intemporel pour une intégration aisée dans tous les environnements urbains et périurbains.



- Modèle archétypal
- Hauteur d'installation recommandée : 3,5 à 5 m
- Systèmes optiques complémentaires
- Éclairage performant et confortable
- Crosses simple ou double et mâts adaptés au style des luminaires
- Adapté à de nombreux supports
- Disponible en deux hauteurs de luminaires et deux diamètres de chapeau pour une plus grande modularité



CityClassic H
BDP510

CityClassic Long H
BDP512

CityClassic Torch
BDP511

CityClassic Long
Torch BDP513

Plus d'informations sur le luminaire page 251, crosses standard page 288, mât CityClassic page 314, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1. CityClassic Long H BDP512 + mât Accante
2. CityClassic Long H BDP512 + mât Accante avec sublimation bois
3. CityClassic Torch BDP511 + mât CityClassic
4. CityClassic Long Torch BDP513 + mât CityClassic
- 5-6. CityClassic H BDP510 + crosse Chandelier S500 + mât Accante
7. CityClassic Torch BDP511 + mât tubulaire Actua avec sublimation bois
8. CityClassic H BDP510 + mât étagé Acteo
9. CityClassic H BDP510 + applique murale Chandelier S500







Linea LED

Sobriété, flexibilité et technicité sont les maîtres-mots de la gamme Linea LED. La pureté des lignes, la modularité du concept, les différentes versions, la diversité des optiques permettent des mises en situation très ouvertes et une intégration harmonieuse dans tout type d'environnement urbain. La version « Création » transforme le luminaire en objet à la fois technique et graphique. Mode d'expression original, la technologie de découpe laser employée permet d'ajouter la matière et de créer un mobilier d'éclairage unique et personnalisé. La nuit, les découpes « sculptent » la lumière, générant ainsi des ambiances lumineuses inédites pour l'éclairage, le balisage et l'animation des espaces piétonniers, places, promenades, parcs et jardins.



Linea LED
130



Linea LED Création
132

Linea LED



La fluidité de Linea LED structure les espaces urbains avec élégance et douceur.

- La colonne Linea LED se distingue par son élégante fluidité comme par sa modularité
- Équipée du système d'éclairage direct, elle présente des performances lumineuses remarquables avec une puissance électrique réduite pour la mise en lumière, le balisage et l'animation des espaces piétonniers, places, promenades, parcs et jardins
- La colonne diffuse une lumière douce, confortable et sécurisante
- Corps en aluminium et vasque en méthacrylate haute résistance

Plus d'informations sur le luminaire page 260

Composition des ensembles

1. Linea LED V1 2. Linea LED V2 3. Linea LED V4 4. Linea LED V5A 5. Linea LED V5B



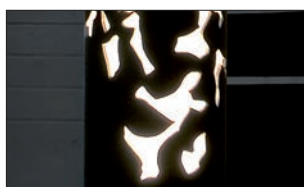


Linea LED Création



La nuit, les découpes « sculptent » la lumière, générant ainsi des ambiances lumineuses inédites.

- Idéal pour l'éclairage, le balisage et l'animation des espaces piétonniers, places, promenades, parcs et jardins
- Trois versions standard (Carré, Aléa & Courbe)
- La technologie de découpe laser permet de laisser libre cours à votre imagination et d'élaborer des modèles 100 % exclusifs (étude personnalisée sur demande)
- Linea LED Création assure un éclairage confortable dont la verticalité facilite la reconnaissance des personnes, créant ainsi une atmosphère sécurisante
- Corps en aluminium et vasque en méthacrylate haute résistance



Détail de la version Création illuminée

Plus d'informations sur le luminaire page 260

Composition des ensembles

1. Linea LED Création Carré 2. Linea LED Création Aléa 3. Linea LED Création Courbe







Balises

Destinées à dessiner des cheminements dans les parcs, les jardins et les abords de bâtiments avec accès PMR (personne à mobilité réduite), les balises Philips diffusent une lumière douce et précise, circulaire ou asymétrique, qui structure les voies piétonnes et guide les piétons la nuit venue. Ces « objets lumière » aux dimensions réduites participent à la création d'environnements chaleureux et harmonieux en parfait accord avec l'esprit des lieux. Les balises Philips ouvrent un vaste champ de possibilités de mise en œuvre personnalisée en milieu urbain comme extra-urbain.



Vivara LED gen2
136

OptiSpace
136

Vivara LED gen2 & OptiSpace



Des objets lumière complémentaires pour un éclairage d'ambiance chaleureux et agréable.

- Éclairage d'allées piétonnes et promenades, jalonnement, scénographie de places, squares, parcs et jardins ou mise en lumière d'abords de bâtiments
- Températures de couleur blanc neutre ou blanc chaud
- Deux distributions lumineuses symétrique ou asymétrique pour s'adapter précisément aux besoins
- Un large choix de compositions, hauteurs et optiques
- RAL au choix
- Grandes performances : applications PMR avec un espacement jusqu'à 19 m
- Balisage durable : IK10, protection, 10kV
- Installation simplifiée grâce au précâblage



Vivara LED gen2



OptiSpace

Plus d'informations sur les balises Vivara LED gen2 page 276 et OptiSpace page 267

Composition des ensembles

1. Balise Vivara LED gen2 hauteur 500 mm 2. Balise Vivara LED gen2 hauteur 1000 mm 3. Balise OptiSpace 1000 mm







Éclairage d'ambiance **Classique**



Éclairage d'ambiance classique

Mémoire d'une époque, d'une culture et d'un style, nos mobiliers d'éclairage classiques sont de véritables vecteurs d'authenticité et de valorisation urbaine. Objets d'enrichissement du patrimoine, entre valeurs du passé et technologies actuelles, ils constituent des solutions d'aménagement cohérentes et innovantes qui embellissent, de jour comme de nuit, les sites historiques, les cœurs de ville, les villages et les quartiers résidentiels tout en préservant notre environnement.



ClassicStreet
142



Micenas LED
146



Jargeau LED gen3
150



AUBERGE de LUPÉ

CAFÉ RESTAURANT



ClassicStreet

L'élégance intemporelle est au cœur de la gamme ClassicStreet. Sa conception rappelle l'esthétique emblématique des réverbères du XX^e siècle. Elle combine le style élégant et les éléments subtils des luminaires historiques, tout en répondant aux exigences actuelles en matière d'éclairage public et fonctionnel. ClassicStreet rend l'éclairage urbain de pointe à la fois familier et surprenant. Les urbanistes apprécieront les avantages de la technologie LED : économies d'énergie, longue durée de vie, faible maintenance et options de connectivité numérique. Les citoyens adoreront la touche éclatante que la gamme ajoutera à leur ville grâce à ses luminaires adaptés aux nouveaux comme aux anciens quartiers.

interact
ready.
City



ClassicStreet
144

ClassicStreet



Un design élégant aux subtilités classiques pour composer des ensembles intemporels et personnaliser tous les styles d'environnements.

Dotée de lignes délicatement tendues et d'une finition de haute qualité, ClassicStreet est une solution élégante qui s'intègre facilement à tous les environnements citadins.

La douce esthétique de ses lignes, associée à ses crosses et mâts spécifiques, affiche un style contemporain qui illuminera votre ville et lui offrira des ambiances chaleureuses et distinctives de jour comme de nuit.

- Hauteur d'installation de 3,5 à 7 m
- Solution complète avec crosses spécifiques en version portée ou suspendue
- Parfaite combinaison de confort et performance



Version ClearStar pour préserver le ciel nocturne



Finition en version suspendue

Plus d'informations sur le luminaire page 254, crosse ClassicStreet page 283, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-2. ClassicStreet porté + crosse ClassicStreet portée + mât Accante **3-5.** ClassicStreet Post-Top + mât Accante **4.** ClassicStreet suspendu + crosse ClassicStreet suspendue + mât Accante **6.** ClassicStreet suspendu + crosse Faro S900 suspendue + mât Faro Applique **7.** ClassicStreet suspendu + crosse Faro S700 suspendue + mât Faro Applique **8.** ClassicStreet suspendu + crosse Solis S1100 top + mât Accante **9.** ClassicStreet suspendu + crosse Solis S700 top + mât Accante **10.** ClassicStreet Post-Top + mât Faro Top **11.** ClassicStreet suspendu + applique murale Faro S700 suspendue **12.** ClassicStreet porté + applique murale ClassicStreet portée **13.** ClassicStreet suspendu + applique murale Solis S700







Micenas LED

Micenas LED est la version contemporaine du réverbère traditionnel à quatre faces. Incarnant la rencontre de l'esthétique contemporaine et de l'inspiration classique, Micenas s'intègre parfaitement dans les centres-villes et les espaces dotés d'identités urbaines plurielles. Recommandé pour des installations de 4 à 7 mètres de hauteur, ce luminaire fournit un éclairage d'ambiance confortable aux voies urbaines, espaces piétonniers et zones commerciales, centres historiques, zones résidentielles, zones nouvellement aménagées, places et parcs.

interact
ready.
City



Micenas LED
148

Micenas LED



Mélange de style contemporain et d'inspiration classique, les compositions avec Micenas LED se distinguent par leur élégance dans les environnements urbains, tant modernes que classiques.

- Réinterprétation du luminaire classique à quatre faces
- Corps en aluminium moulé
- Hauteurs d'installation recommandées : 4 à 7 m
- Disponible pour fixation sur mât et sur crosse portée ou suspendue
- Efficacité énergétique et réduction des émissions de CO₂
- Contrôle de la pollution lumineuse



Élément décoratif en option



Pièce de fixation Top 60

Plus d'informations sur le luminaire page 264, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1. Micenas LED suspendu avec élément décoratif + crosse Solis S1100 top + mât Accante **2.** Micenas LED suspendu avec élément décoratif + crosse Solis S700 applique sur mât + mât Accante + embout Solis **3-4.** Micenas LED suspendu avec élément décoratif + crosse Solis S700 top + mât Accante **5.** Micenas LED + mât Accante **6.** Micenas LED + mât Faro Top **7.** Micenas LED + crosse Faro S700 portée + mât Faro Applique **8.** Micenas LED + applique murale Faro S700 portée





Jargeau LED gen3



Jargeau LED gen3 combine les caractéristiques symboliques des premiers lampadaires de rue du XIX^e siècle et les performances techniques des luminaires du XXI^e siècle. S'il abrite une plate-forme LEDGine Optimisé, économe en énergie, et une optique haute performance, Jargeau LED gen3 arbore néanmoins le caractère formel de nos anciens luminaires à quatre faces. Conçu pour être installé à une hauteur de 3,5 à 6 mètres, ce luminaire convient parfaitement aux paysages urbains et éclaire idéalement les centres-villes, les quartiers historiques, les vieux villages, les rues, les ruelles, les places et les parcs.

interact
ready.
City



Jargeau LED gen3
152

Jargeau LED gen3



Un design classique associé à une technologie d'éclairage moderne pour constituer des ensembles respectueux des lieux d'histoire.

- Discret et respectueux des sites historiques
- Corps en aluminium moulé
- Hauteurs d'installation recommandées : 3,5 à 6 m
- Disponible en fixation sur mât ou suspendue
- Combinaisons possibles avec différents mâts et sur crosses (portées ou suspendues)
- Efficacité énergétique et réduction des émissions de CO₂
- Complémentarité optique pour toutes les applications urbaines
- Vasque en polycarbonate à quatre faces ou en verre plat



Élément décoratif en laiton en option

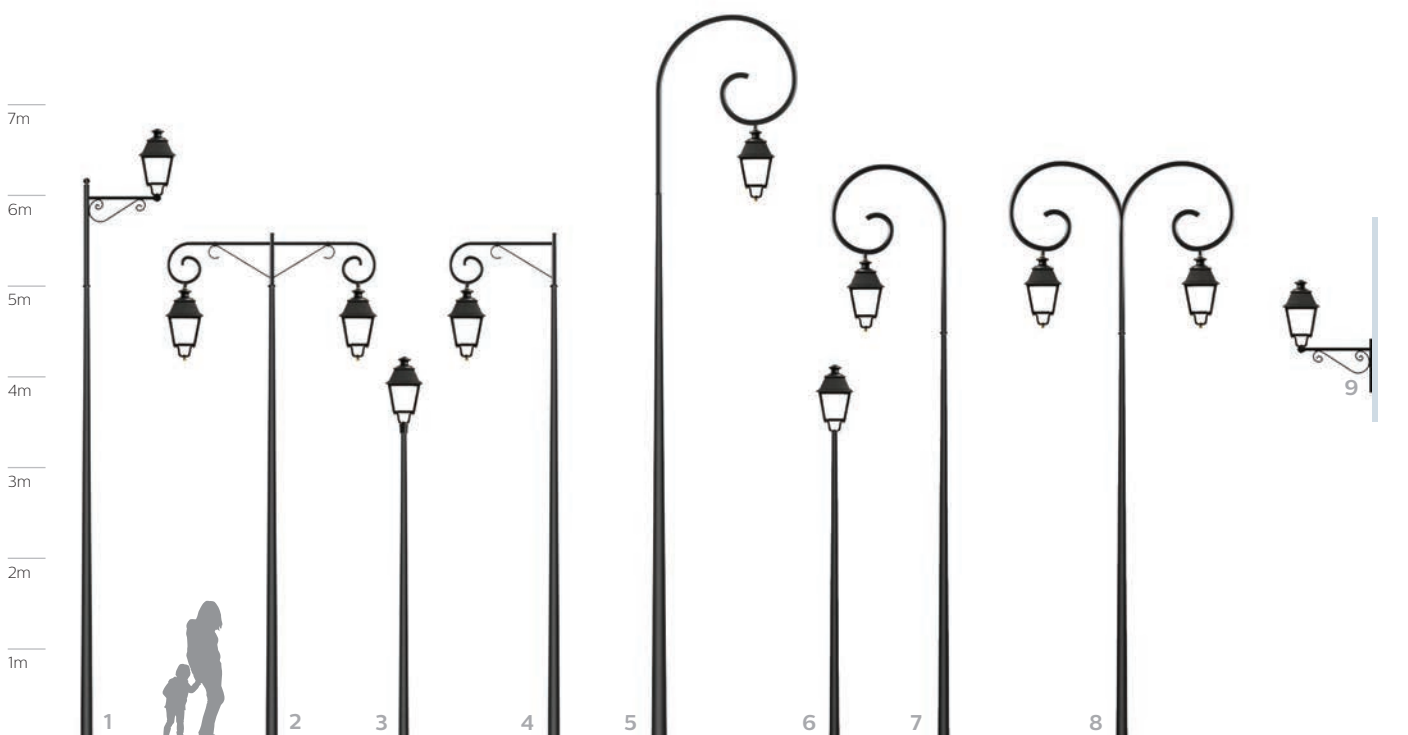


Bouchon décoratif en option

Plus d'informations sur le luminaire page 259, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1. Jargeau LED gen3 porté + crosse Wy S750 portée + mât Accante **2-4.** Jargeau LED gen3 suspendu + crosse Beaugency S900 + mât Accante **3-6.** Jargeau LED gen3 Post-Top + mât Accante **5.** Jargeau LED gen3 suspendu + crosse Ourcelles S1100+ mât Accante **7-8.** Jargeau LED gen3 suspendu + crosse Ourcelles S750 + mât Accante **9.** Jargeau LED gen3 porté + applique murale Wy S750 portée







Éclairage d'ambiance **Résidentiel**



Éclairage d'ambiance résidentiel

L'éclairage d'un quartier influe fortement sur la qualité de son cadre de vie. Au-delà de leurs fonctions de mise en lumière, nos solutions spécifiques contribuent à rendre les zones résidentielles plus agréables et faciles à vivre. Efficaces et durables, elles permettent par ailleurs de favoriser le sentiment de sécurité et le respect de l'environnement.

Préconisées pour des hauteurs d'installation allant jusqu'à 6 mètres, elles sont conçues pour s'associer harmonieusement à une gamme complète de mâts et de crosses qui valorisent leur dimension décorative.



Stela+ gen2
158



TownGuide Performer
166





Stela+ gen2



Stela+ gen2 se démarque radicalement des concepts d'éclairage public conventionnels. Dotée d'une identité sans compromis, cette gamme offre de nouvelles opportunités pour mettre en lumière et embellir les espaces publics. Ouverte à de nombreuses applications, notamment en centre-ville et dans les zones résidentielles, elle se décline en plusieurs variantes : Stela+ gen2 Square et Stela+ gen2 Wide, destinés à une fixation en top de mât, et Stela+ gen2 Long, pour une fixation latérale et en top de mât.

interact
ready.
City



Stela+ gen2 Square
160



Stela+ gen2 Wide
162



Stela+ gen2 Long
164

Stela+ gen2 Square



Un design affiné et tendu à la fois, évident et intemporel, qui a fait le succès historique de la gamme Stela.

- Hauteurs d'installation recommandées : 4 à 6 m
- Solution LED favorisant les économies d'énergie
- Conçu pour une fixation en top de mât Ø60 et 76 mm
- Flux lumineux ajustable offrant une gamme étendue de solutions d'éclairage
- Choix d'optiques adaptées pour différentes géométries
- Convient aux zones résidentielles, espaces piétonniers, centres commerciaux, places et parcs

Plus d'informations sur le luminaire page 269, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1. Stela+ gen2 Square + crosse Next S500 + mât Accante + Stela+ gen2 Square + contre-feu Next S300 **2-4.** Stela+ gen2 Square + crosse Next S300 + mât Accante **3-7.** Stela+ gen2 Square + crosse Next S500 + mât Accante **5-6.** Stela+ gen2 Square + mât Accante **8.** Stela+ gen2 Square + applique murale Next S300





Stela+ gen2 Wide

La version large de Stela+ propose un design encore plus remarquable pour une intégration étonnamment discrète.



- Un design à la fois évident et intemporel pour une intégration aisée dans tous les environnements urbains et périurbains
- Hauteurs d'installation recommandées : 5 à 8 m
- Solution LED favorisant les économies d'énergie
- Conçu pour une fixation en top de mât Ø60 et 76 mm
- Flux lumineux ajustable offrant une gamme étendue de solutions d'éclairage
- Choix d'optiques adaptées pour différentes géométries
- Convient aux zones résidentielles, espaces piétonniers, centres commerciaux, voies secondaires, places et parcs

Plus d'informations sur le luminaire page 270, croses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-2. Stela+ gen2 Wide + mât Accante **3-5.** Stela+ gen2 Wide + crosse Next S300 + mât Accante **4.** Stela+ gen2 Wide + crosse Next S500 + mât Accante **6.** Stela+ gen2 Wide + crosse Next S500 + mât Accante + Stela+ gen2 Wide + contre-feu Next S300 **7.** Stela+ gen2 Wide + applique murale Next S500





Stela+ gen2 Long



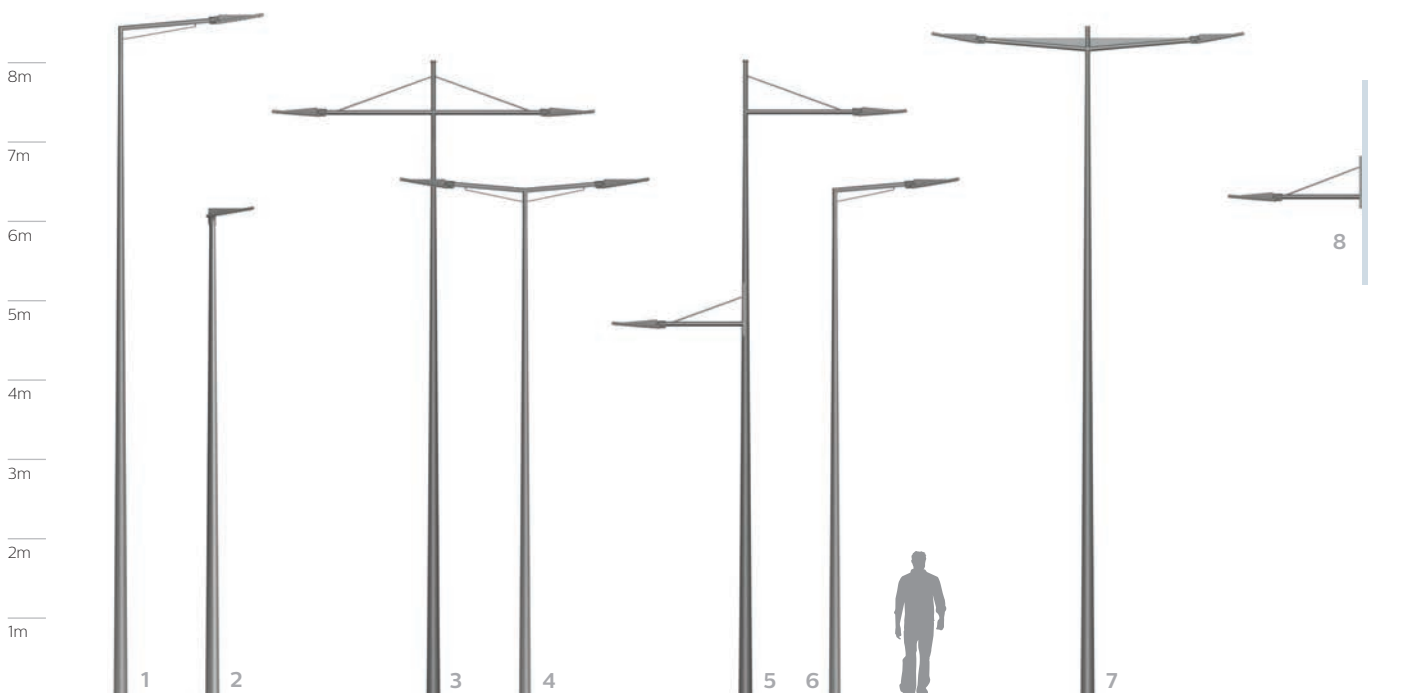
Son design rectiligne et ses proportions délicates proposent des ensembles à la fois fins et élancés.

- Luminaire le plus flexible de la gamme, Stela+ Long offre un vaste éventail de possibilités d'installation grâce à sa fixation latérale ou en top de mât
- Forme longitudinale habituellement employée dans les installations à fixation latérale
- Hauteurs d'installation recommandées : 5 à 8 m
- Solution LED favorisant les économies d'énergie
- Fixation latérale Ø 32 à 60 mm et en top de mât Ø 60 et 76 mm
- Flux lumineux ajustable offrant une gamme étendue de solutions d'éclairage
- Choix d'optiques adaptées pour différentes géométries
- Convient aux zones résidentielles, espaces piétonniers, centres commerciaux, voies secondaires, places et parcs

Plus d'informations sur le luminaire page 268, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1. Stela+ gen2 Long + crosse Féroé L1200 + mât Accante **2.** Stela+ gen2 Long + mât Accante **3.** Stela+ gen2 Long + crosse Caravelle Low L1400 + mât Accante **4-6.** Stela+ gen2 Long + crosse Féroé L1000 + mât Accante **5.** Stela+ gen2 Long + crosse Caravelle Low L1400 + mât Accante + Stela+ gen2 Long + contre-feu Caravelle Low L1200 **7.** Stela+ gen2 Long + crosse Mayotte L1400 + mât Accante **8.** Stela+ gen2 Long + applique murale Caravelle Low L1200





TownGuide



La gamme TownGuide Performer se compose de six modèles contemporains distincts : Cône Plat, Vasque Ronde, Cône Classique, Modèle T Classique, Modèle T et Tzéro. Chaque modèle dispose d'une vasque claire ou opale, à l'exception de la version Tzéro (vasque claire uniquement). Grâce au large choix de rendements lumineux, de températures de couleur et de durées de vie, choisir la version qui correspondra le mieux aux besoins spécifiques de votre projet n'a jamais été aussi simple. De plus, TownGuide Performer intègre diverses solutions de gradation qui peuvent faire partie intégrante de vos programmes de réduction de consommation d'énergie, à l'aide de solutions autonomes comme LumiStep, DynaDimmer, LineSwitch/SDU ou de systèmes connectés de télégestion au point lumineux comme Interact City.

interact
ready.
City



TownGuide Performer
Cône Plat 168



TownGuide Performer
Vasque Ronde 168



TownGuide Performer
Cône Classique 168



TownGuide Performer
Modèle T Classique 168



TownGuide Performer
Modèle T/Tzéro 168

TownGuide Performer

Un luminaire polymorphe et économique pour personnaliser vos espaces résidentiels.



- Hauteur d'installation de 3,5 à 6 m
- S'adapte aux mâts Ø 60/76 mm
- Six modèles distincts et modernes
- Vasque claire ou opale
- Solution LED basse consommation
- Large choix de flux et d'optiques disponibles
- Convient aux nouveaux projets comme aux projets de rénovation
- Deux températures de couleur au choix : blanc chaud ou blanc neutre



Finition claire



Finition opale

Plus d'informations sur le luminaire page 272, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1. TownGuide Modèle T Classique + mât Accante **2.** TownGuide Cône Classique + mât Accante **3.** TownGuide Cône Plat + mât Accante **4.** TownGuide Modèle Tzéro + mât Accante **5.** TownGuide Modèle Tzéro + mât Acteo **6.** TownGuide Cône Classique + mât Actua **7.** TownGuide Vasque Ronde + mât Actua **8.** TownGuide Cône Plat + mât Actua





A blurred background of city lights at night, with a person's hand holding a glass in the foreground. The lights are out of focus, creating a bokeh effect. The person's hand is in the lower right, holding a glass. The overall scene is a night city street.

Éclairage décoratif des **Voies urbaines**



Éclairage décoratif des voies urbaines

Répondre aux contraintes environnementales, économiques, esthétiques et sécuritaires est le nouvel enjeu qui s'impose aux villes et collectivités locales. C'est pourquoi nous avons développé une vaste gamme de luminaires efficaces, confortables, économes et télégérés. En plus de se fondre dans le paysage urbain, ces derniers satisferont les besoins d'éclairage des espaces publics et des voies urbaines tout en respectant les arrêtés sur les nuisances lumineuses.

Nos solutions se distinguent par une esthétique remarquable et une flexibilité de configuration pour une adaptation optimale à toutes les configurations urbaines. Disponibles pour des hauteurs de 6 à 12 mètres, les solutions d'éclairage Philips peuvent mettre efficacement en valeur et en lumière une voie principale, un boulevard ou une avenue, une voie secondaire, une piste cyclable ou un passage piéton, un rond-point ou un parking, et contribuer ainsi à la fierté des habitants d'une ville.



MileWide gen2 LED
174

Harmony LED
184



MileWide gen2 LED



Dessiné par Knud Holscher, MileWide gen2 LED affiche un design épuré et contemporain qui s'intègre discrètement dans tous les paysages urbains. Décliné dans plusieurs ensembles dédiés, il bénéficie, de plus, des innovations des modules LEDGine Optimisé qui lui confèrent des performances élevées et lui permettent de répondre à un très grand nombre d'applications. Conçu pour des hauteurs de feu de 4 à 10 mètres, ce luminaire fluide peut être associé à de nombreuses crosses dédiées ou standard, pour constituer des ensembles légers et singuliers.

interact
ready.
City



MileWide gen2 LED
+ Bend 176



MileWide gen2 LED
+ Curve 178



MileWide gen2 LED
+ Slend 180



MileWide gen2 LED
+ UrbanWave 182

MileWide gen2 LED + Bend

La forme en col de cygne du mât Bend redessine l'espace et offre des perspectives remarquables.



- Dessiné par Knud Holscher pour le luminaire MileWide gen2 LED
- Mât en aluminium fluoformé avec double cintrage
- Configurations : crosse simple avec ou sans contre-feu
- Différentes hauteurs de mât disponibles

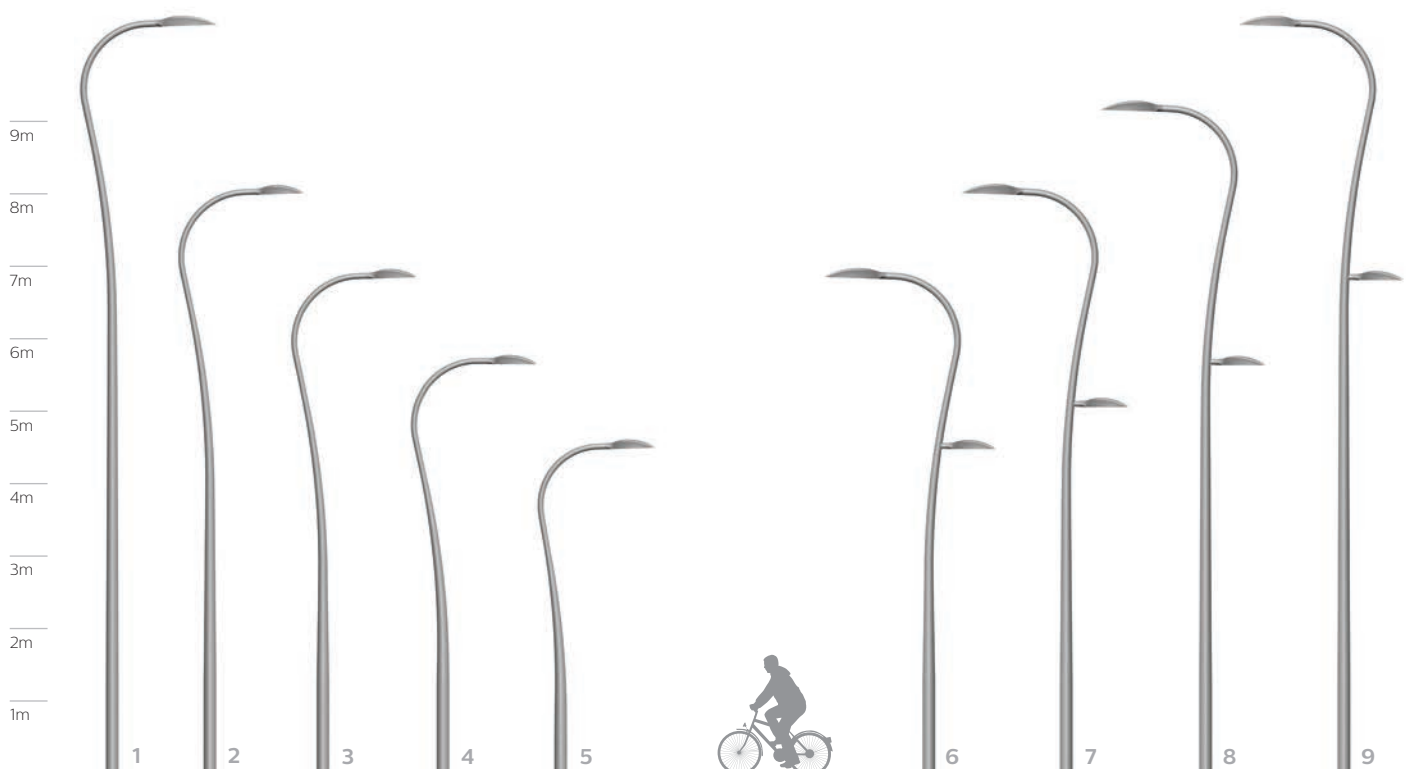


Détail de fixation du luminaire

Plus d'informations sur le luminaire page 265, mât Bend page 312

Composition des ensembles

1. MileWide gen2 LED Large + mât Bend **2-3-4-5.** MileWide gen2 LED + mât Bend **6-7-8-9.** MileWide gen2 LED Large + MileWide gen2 LED + mât Bend spécifique contre-crosse





MileWide gen2 LED + Curve



La forme élancée du mât Curve « allonge » le profil du luminaire et permet de dessiner de belles perspectives visuelles.

- Design contemporain et efficacité photométrique
- Ensemble constitué d'un mât conique cintré et d'une crossette en acier extrudé
- Différentes hauteurs de mât disponibles
- Pointes et bouchons lumineux en option



Détail de fixation du luminaire

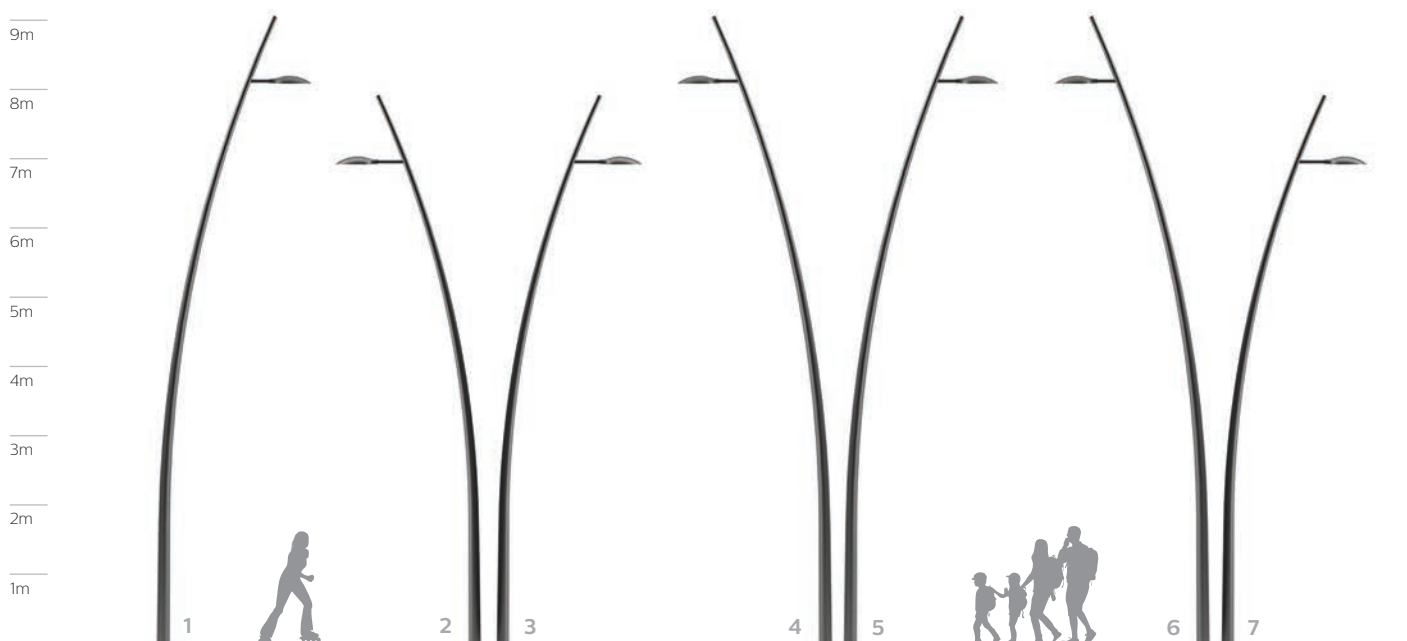


Pointes lumineuses en option

Plus d'informations sur le luminaire page 265, mât Curve page 316

Composition des ensembles

1-4-5-6. MileWide gen2 LED Large + ensemble Curve **2-3-7.** MileWide gen2 LED + ensemble Curve





MileWide gen2 LED + Slend

Le galbe des mâts Slend et le profil fuselé de MileWide gen2 LED s'accordent dans un parfait équilibre esthétique.

- Design contemporain et efficacité photométrique
- Ensemble dédié constitué d'un mât fluoformé et d'une crose en aluminium
- Configurations : crose simple ou double feu, et contre-feu
- Différentes hauteurs de mât disponibles



Détail de fixation du luminaire

Plus d'informations sur le luminaire page 265, mât Slend page 326

Composition des ensembles

1. MileWide gen2 LED Large + ensemble dédié Slend + MileWide gen2 LED + contre-feu **2-4-6.** MileWide gen2 LED + ensemble dédié Slend
3-5. MileWide gen2 LED Large + ensemble dédié Slend





MileWide gen2 LED + UrbanWave



Des ensembles qui se distinguent par la simplicité et la fluidité de leurs lignes délicates.

- Un profil ondulé qui s'intègre avec élégance dans tous les paysages urbains
- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60 ou 62mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles
- Bouchon lumineux en option en partie arrière de la crosse simple feu

Plus d'informations sur le luminaire page 265, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-4. MileWide gen2 LED Large + crosse UrbanWave L1200 + mât Accante **2-3-5-6.** MileWide gen2 LED + crosse UrbanWave L750 + mât Accante **7.** MileWide gen2 LED Large + crosse UrbanWave L1200 + mât Accante + MileWide gen2 LED + contre-feu UrbanWave L750 **8.** MileWide gen2 LED + applique murale UrbanWave L750







Harmony LED

À partir d'une géométrie pure et de systèmes optiques complémentaires, Harmony LED s'adapte à tous les styles d'environnement et tous les types d'applications. Disponible en deux tailles, prévu pour des hauteurs de 4 à 10 mètres, le luminaire se combine idéalement avec plusieurs profils de crosses et appliques dédiées ou standard, et invite à composer des ensembles aussi variés que cohérents. Solution globale d'éclairage pour ambiances urbaines classiques et contemporaines, Harmony LED intègre les technologies les plus pointues en matière de performances photométriques et mécaniques comme de durabilité et de sécurité.



Harmony LED
+ Avenue 186



Harmony LED
+ Plaisance 188



Harmony LED
+ Azur 190



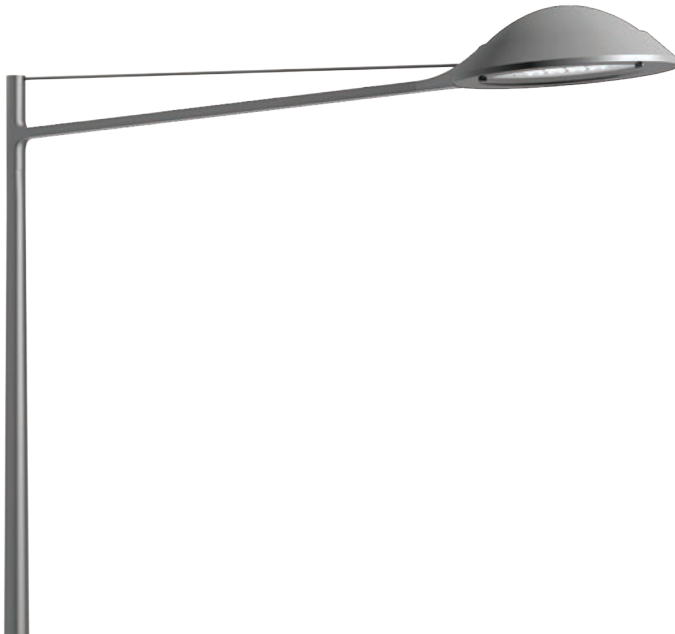
Harmony LED
+ Constance 192



Harmony LED
+ Sydney 194

Harmony LED + Avenue

La finesse de la crosse rehaussée de son tirant supérieur lui confère une présence délicate et singulière dans l'espace.

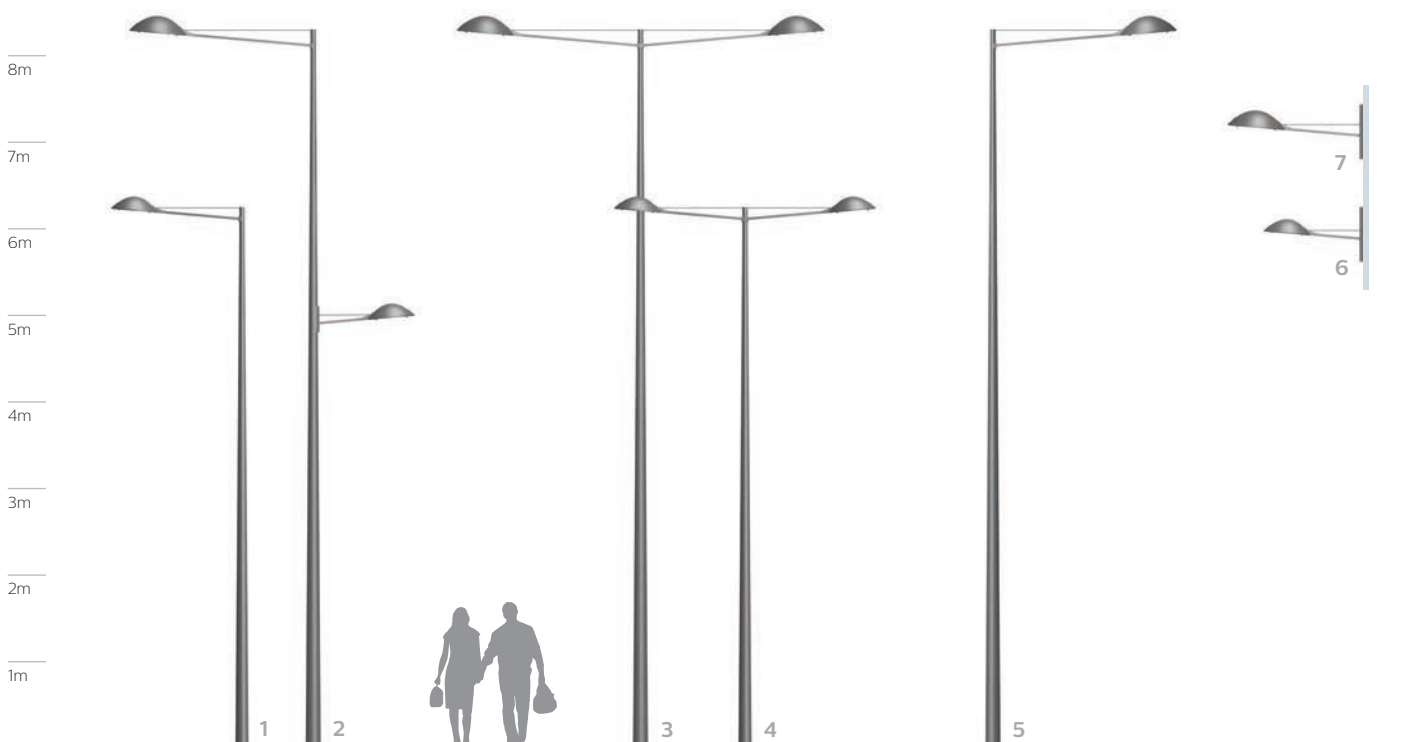


- Sa grande envergure en fait un choix parfaitement adapté à l'éclairage des avenues et grands boulevards
- Crosse dédiée en aluminium moulé
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60 ou 62mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles

Plus d'informations sur le luminaire page 257, crosses Avenue page 283, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-4. Harmony 1 LED + crosse Avenue S1100 + mât Accante **2.** Harmony 2 LED + crosse Avenue S1500 + mât Accante + Harmony 1 LED + contre-feu Avenue S650 **3-5.** Harmony 2 LED + crosse Avenue S1500 + mât Accante **6.** Harmony 1 LED + applique murale Avenue S650 **7.** Harmony 2 LED + applique murale Avenue S950





Harmony LED + Plaisance



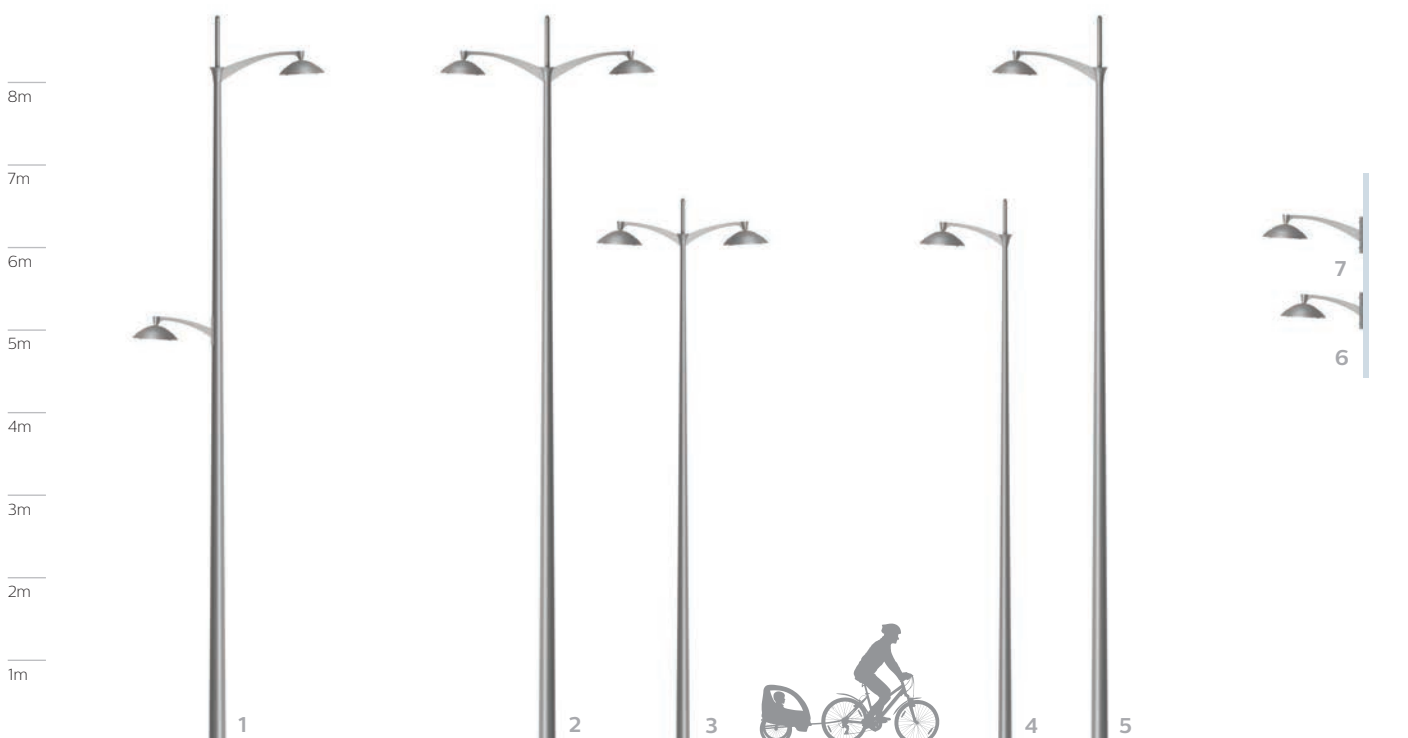
Une ligne courbe intemporelle qui s'adapte à tous les paysages urbains sans les dénaturer.

- La fixation sommitale du luminaire confère une certaine légèreté aux ensembles
- Crosse standard en aluminium moulé
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier top de mât Ø89mm (pour crosse saillie 1000mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles

Plus d'informations sur le luminaire page 257, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1. Harmony 2 LED + crosse Plaisance S1000 + mât Accante + Harmony 1 LED + contre-feu Plaisance S750 **2-5.** Harmony 2 LED + crosse Plaisance S1000 + mât Accante **3-4.** Harmony 1 LED + crosse Plaisance S750 + mât Accante **6.** Harmony 1 LED + applique murale Plaisance S750 **7.** Harmony 2 LED + applique murale Plaisance S1000





Harmony LED + Azur



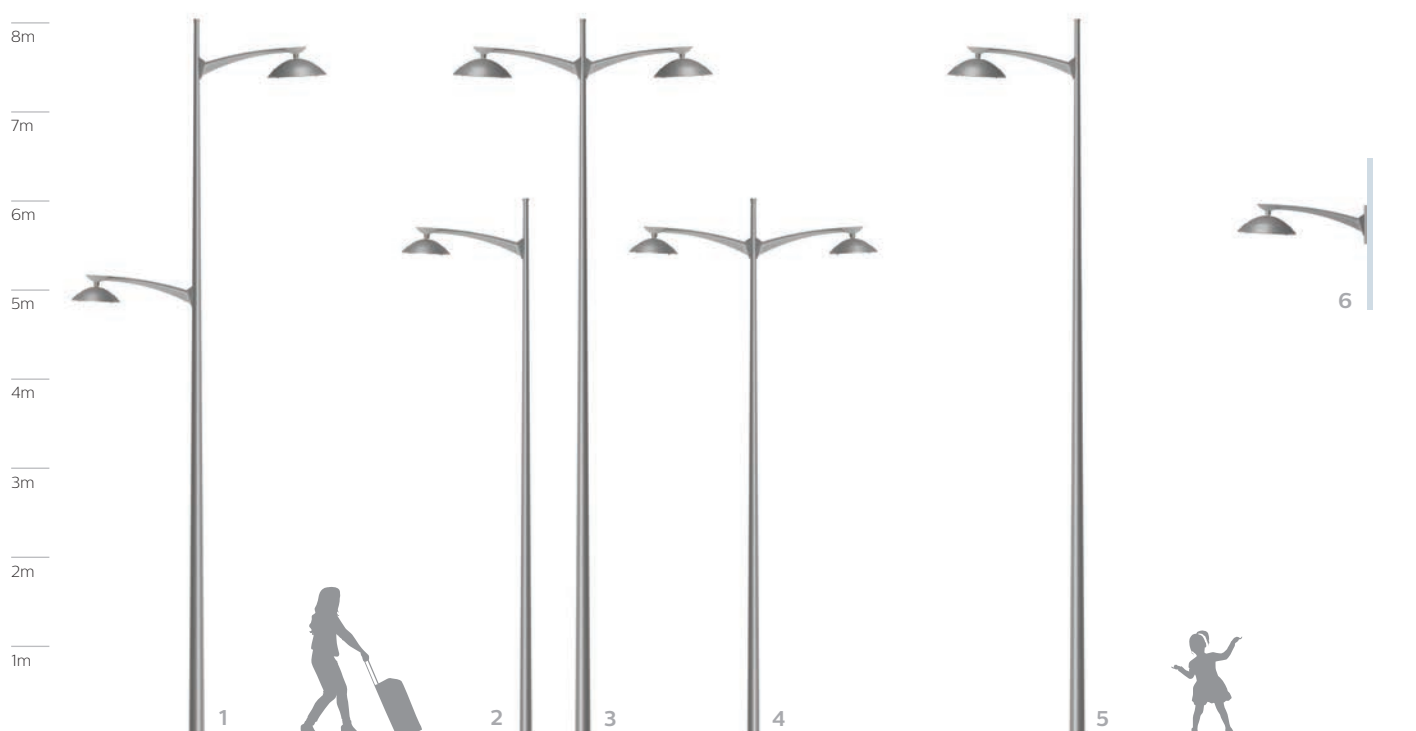
Simple et élégante, la ligne courbe de la crosse épouse naturellement celle du luminaire.

- La fixation sommitale du luminaire offre une certaine légèreté aux ensembles
- Crosse standard en aluminium moulé
- Fixation en applique sur mât
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60 ou 62mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes hauteurs de mât disponibles

Plus d'informations sur le luminaire page 257, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1. Harmony 2 LED + crosse Azur S1100 + mât Accante + Harmony 1 LED + contre-feu Azur S1100 **2-4.** Harmony 1 LED + crosse Azur S1100 + mât Accante **3-5.** Harmony 2 LED + crosse Azur S1100 + mât Accante **6.** Harmony 2 LED + applique murale Azur S1100





Harmony LED + Constance



Un design dynamique dans le prolongement direct du luminaire.

- Dimensions remarquables pour des ensembles d'envergure
- Crosse dédiée en aluminium moulé
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (se fixe sur un top Ø89 mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles

Plus d'informations sur le luminaire page 257, crosse Constance page 284, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1. Harmony 2 LED + crosse Constance S1500 + mât Accante + Harmony 1 LED + contre-feu Constance S1200 **2-4.** Harmony 1 LED + crosse Constance S1200 + mât Accante **3-5.** Harmony 2 LED + crosse Constance S1500 + mât Accante **6.** Harmony 1 LED + applique murale Constance S1200 **7.** Harmony 2 LED + applique murale Constance S1500





Harmony LED + Sydney



Sobre et efficace, la crosse Sydney affirme son caractère contemporain. Sa dimension réduite lui permet d'être aisément installée dans les rues étroites.

- Crosse dédiée en aluminium moulé
- Fixation en applique sur mât
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60 ou 62mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles


Plus d'informations sur le luminaire page 257, crosse Sydney page 287, mâts standard page 330

Composition des ensembles

- 1.** Harmony 2 LED + crosse Sydney S250 + mât Accante + Harmony 1 LED + contre-feu Sydney S200 **2-4-5.** Harmony 1 LED + crosse Sydney S200 + mât Accante **3-6.** Harmony 2 LED + crosse Sydney S250 + mât Accante **7.** Harmony 1 LED + applique murale Sydney S200 **8.** Harmony 2 LED + applique murale Sydney S250





A photograph of an urban park area. In the foreground, there is a paved walkway with a grid pattern of light-colored tiles. A concrete curb separates the walkway from a darker, gravelly area. In the middle ground, a wooden bench with metal armrests sits on a paved area. To the right of the bench is a young tree with green leaves. The background features a multi-story building with many windows, some of which are white. The scene is bathed in warm, golden light, suggesting late afternoon or early morning.

Éclairage fonctionnel des **Voies urbaines**



Éclairage fonctionnel des voies urbaines

Alors que la circulation se densifie dans nos villes, l'éclairage routier s'impose plus que jamais comme un élément essentiel pour renforcer la sécurité des usagers. Principalement destinées au guidage et à l'orientation, nos solutions spécifiques garantissent un contrôle de l'éblouissement, un rendu de la lumière blanche et une uniformité nettement supérieurs aux niveaux imposés par les normes en vigueur. Les optiques haute performance dont elles bénéficient permettent de maximiser l'espacement entre les mâts pour offrir une grande souplesse d'adaptation en matière de géométries urbaines et de classes d'éclairage.

Conçues pour être installées de 8 à 12 mètres de hauteur, elles se combinent à une vaste sélection de mâts et crosses dédiés qui s'accordent idéalement avec leur esthétique unique.



Luma gen2
200



DigiStreet
210



Iridium gen4
218



LumiStreet gen2
226



Luma gen2



Avec son design caractéristique, ses performances élevées et ses faibles consommations énergétiques, cette gamme contemporaine est aussi élégante que fonctionnelle. Elle se décline en cinq tailles pour s'adapter à toutes les configurations, des voies résidentielles aux grands axes extra urbains. Prêt à être connecté, Luma gen2 peut être appairé à des systèmes de gestion de l'éclairage comme Interact City, ainsi qu'à des dispositifs de capteurs autonomes déjà existants ou à venir. Le luminaire à ouverture sans outil est équipé d'un nouveau boîtier GearFlex « plug & play » qui permet de simplifier la maintenance. Luma gen2 est fabriqué avec des matériaux recyclables afin de vous proposer un système d'éclairage véritablement circulaire.

interact
ready.
City



Luma gen2
+ Bolt 202



Luma gen2
+ Batio 204



Luma gen2
+ Caravelle Low 206



Luma gen2
+ Spline 208

Luma gen2 + Bolt

Les formes tendues et aériennes dans le prolongement direct du mât lui confèrent un caractère moderne remarquable qui apporte une forte personnalité aux environnements urbains et extra-urbains.

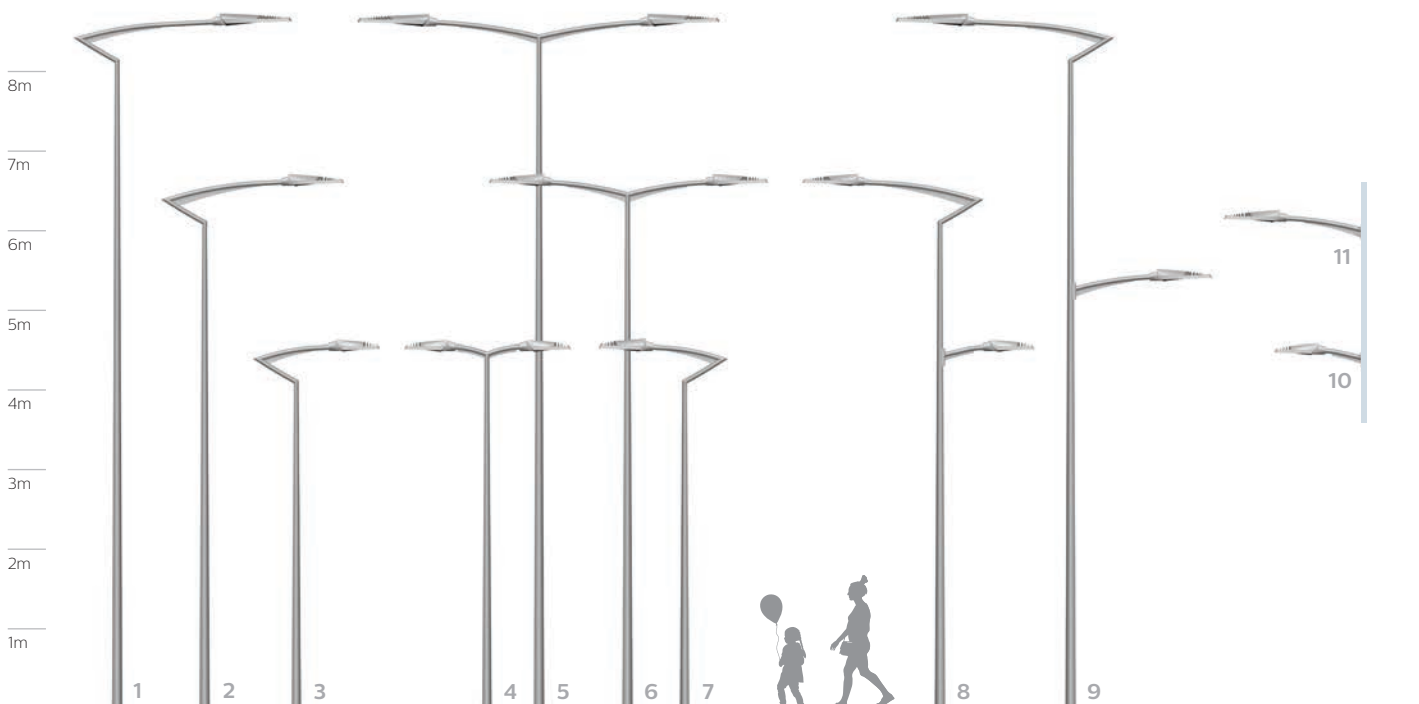


- Crosse en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât conique Accante en acier (top Ø60 ou 62mm)
- Configurations : crosse simple, double, triple ou quadruple feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles

Plus d'informations sur le luminaire page 261, croses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-5. Luma gen2 Large + crosse Bolt L1300 + mât Accante **2-6.** Luma gen2 Medium + crosse Bolt L1000 + mât Accante **3-4-7.** Luma gen2 Mini + crosse Bolt L500 + mât Accante **8.** Luma gen2 Medium + crosse Bolt L1000 + Luma gen2 Mini + Contre-feu Bolt L500 + mât Accante **9.** Luma gen2 Large + crosse Bolt L1300 + Luma gen2 Medium + Contre-feu Bolt L1000 + mât Accante **10.** Luma gen2 Mini + applique murale Bolt L500 **11.** Luma gen2 Medium + applique murale Bolt L1000





Luma gen2 + Batio

Dans le prolongement direct du luminaire Luma gen2, le design du double tirant supérieur de Batio confère à l'ensemble une présence dans l'espace très singulière.

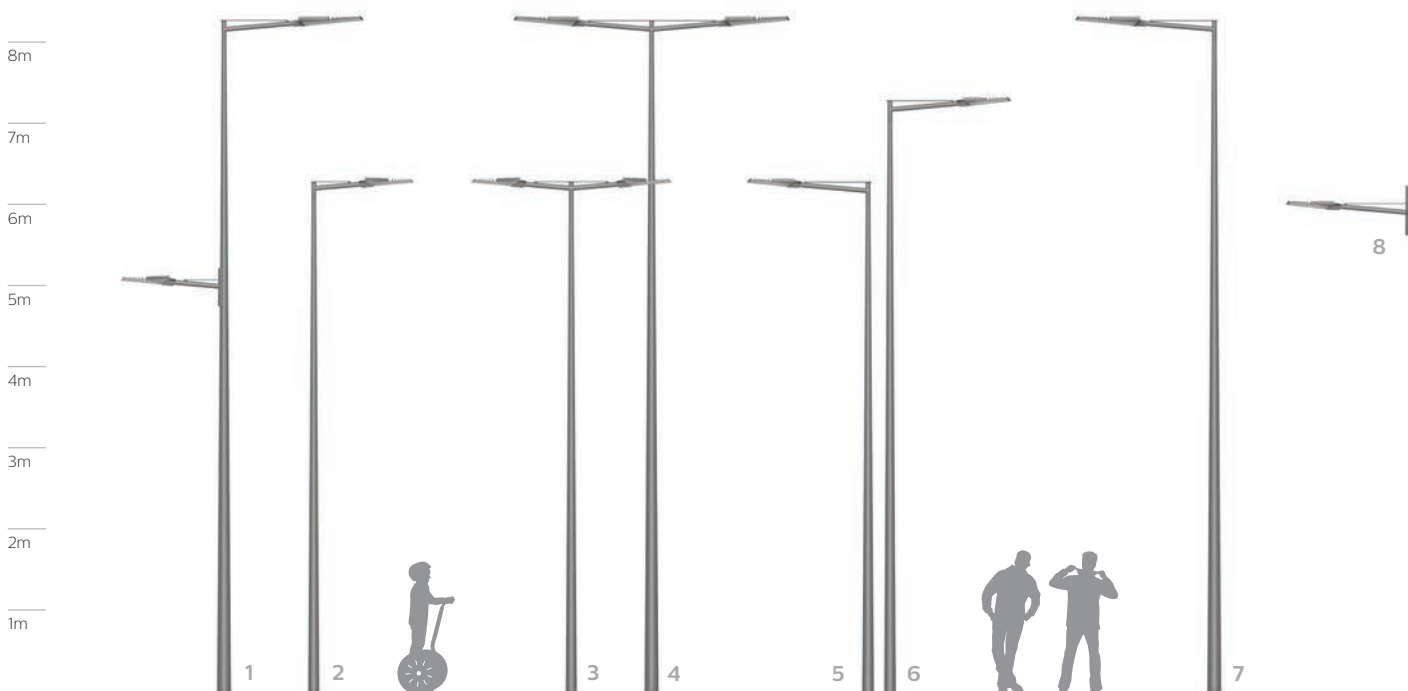
- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60 ou 62 mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles



Plus d'informations sur le luminaire page 261, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1. Luma gen2 Large + crosse Batio L1000 + mât Accante + Luma gen2 Mini + contre-feu Batio L600 **2-3.** Luma gen2 Mini + crosse Batio L600 + mât Accante **4-7.** Luma gen2 Large + crosse Batio L1000 + mât Accante **5.** Luma gen2 Mini + crosse Batio L1000 + mât Accante **6.** Luma gen2 Medium + crosse Batio L1000 + mât Accante **8.** Luma gen2 Mini + applique murale Batio L1000





Luma gen2 + Caravelle Low

Une crosse de grande envergure avec une structure haubanée qui renforce le caractère des environnements de bord de mer.

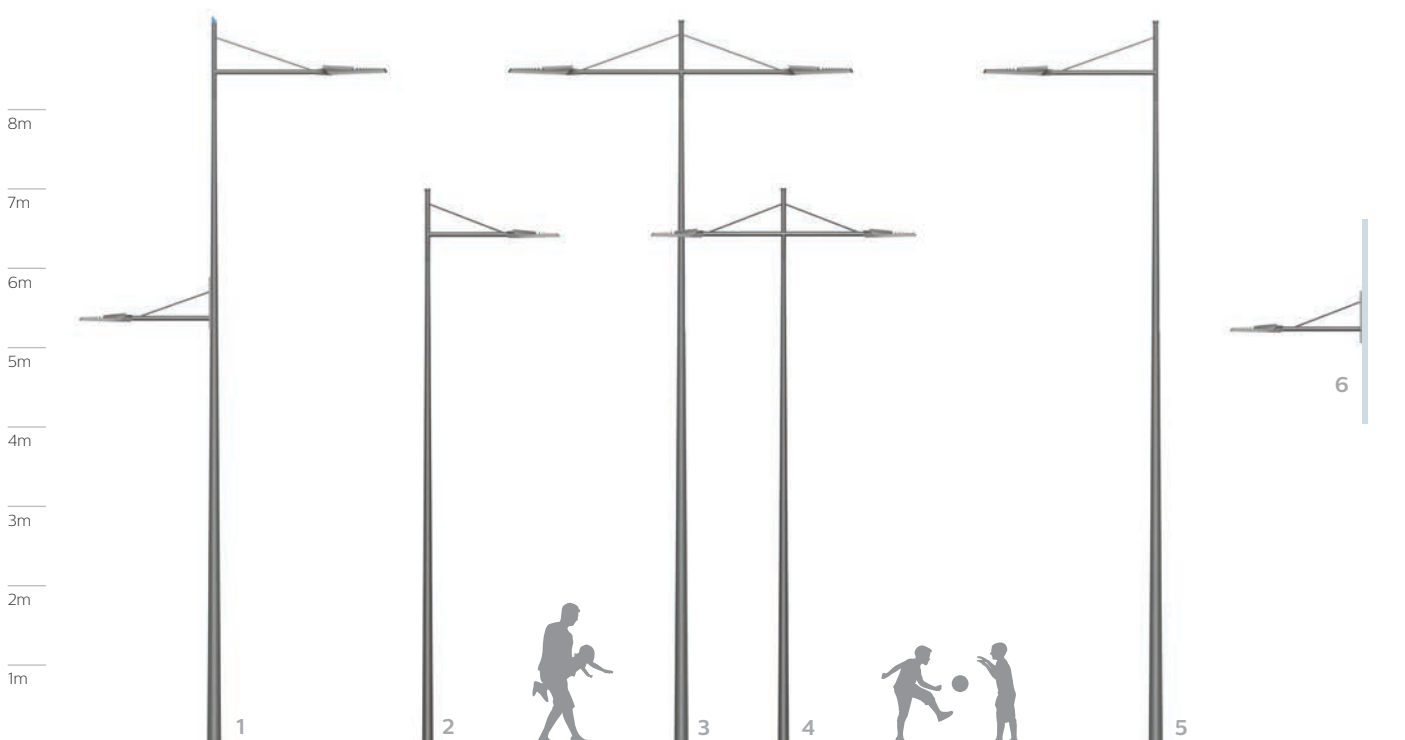
- Proposée avec un bouchon lumineux en option, Caravelle Low rappelle les mâts des navires
- Crosse acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60 ou 62mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles



Plus d'informations sur le luminaire page 261, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1. Luma gen2 Large + crosse Caravelle Low L1400 + bouchon lumineux + mât Accante + Luma gen2 Mini + contre-feu Caravelle Low L1200
- 2-4. Luma gen2 Mini + crosse Caravelle Low L1200 + mât Accante
- 3-5. Luma gen2 Large + crosse Caravelle Low L1400 + mât Accante
6. Luma gen2 Mini + applique murale Caravelle Low L1200





Luma gen2 + Spline

Une ligne courbe et fluide qui imprime un rythme dynamique à la rue.



- Des ensembles d'envergure pour la mise en lumière des grandes voies de circulation
- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø 60 ou 62mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles
- Proposée en option avec un bouchon lumineux en top ou à l'arrière de la crosse

Plus d'informations sur le luminaire page 261, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1. Luma gen2 Large + crosse Spline L1200 + mât Accante + Luma gen2 Mini + contre-feu Spline L1000 **2.** Luma gen2 Medium + crosse Spline L1000 + bouchon lumineux + mât Accante **3.** Luma gen2 Large + crosse Spline L1200 + mât Accante **4.** Luma gen2 Medium + crosse Spline L1000 + mât Accante **5.** Luma gen2 Large + crosse Spline L1200 + bouchon lumineux + mât Accante **6.** Luma gen2 Mini + applique murale Spline L1000 **7.** Luma gen2 Large + applique murale Spline L1200







DigiStreet

Conçus spécialement pour l'éclairage routier et urbain, les luminaires DigiStreet rendent la transition des villes vers l'éclairage LED plus facile que jamais. Tournés vers le futur, ces luminaires à connectivité « plug and play » offrent aux municipalités la possibilité d'opter aujourd'hui ou demain pour le système de gestion connectée Interact City. Chaque luminaire est identifiable individuellement grâce à l'application de scan d'étiquettes Signify Service tag. Disponibles dans une vaste gamme de modèles, de tailles et d'optiques complémentaires, les luminaires DigiStreet répondent à un grand nombre d'applications, qu'elles soient urbaines, périurbaines ou routières.

interact
ready.
City



DigiStreet
+ Albatros 212



DigiStreet
+ Féroé 214



DigiStreet
+ Mayotte 216

DigiStreet + Albatros



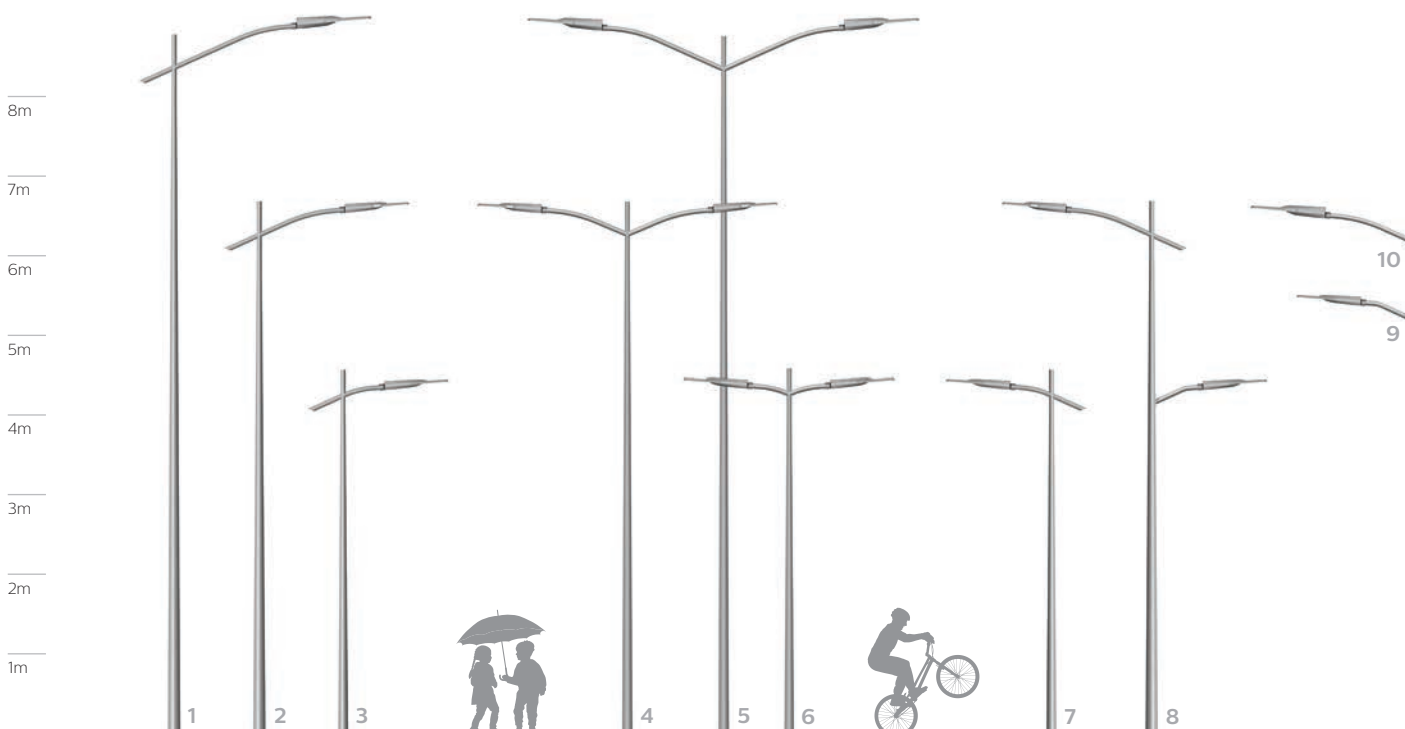
En continuité formelle avec le luminaire, cette crosse, spécifiquement dessinée pour DigiStreet, propose des ensembles aériens de grande envergure, idéaux pour les avenues et grands boulevards.

- Crosse en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât conique Accante en acier (top Ø 60 ou 62 mm)
- Configurations : crosse simple, double, triple ou quadruple feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles
- Proposée en option avec un bouchon lumineux en top ou à l'arrière de la crosse

Plus d'informations sur le luminaire page 256, crosses Albatros page 282, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-5. DigiStreet Large + crosse Albatros L1500 + mât Accante **2-4.** DigiStreet Medium + crosse Albatros L1000 + mât Accante **3-6-7.** DigiStreet Mini + crosse Albatros L500 + mât Accante **8.** DigiStreet Medium + crosse Albatros L1000 + DigiStreet Mini + Contre-feu Albatros L500 + mât Accante **9.** DigiStreet Medium + applique murale Albatros L500 **10.** DigiStreet Large + applique murale Albatros L1000





DigiStreet + Féroé



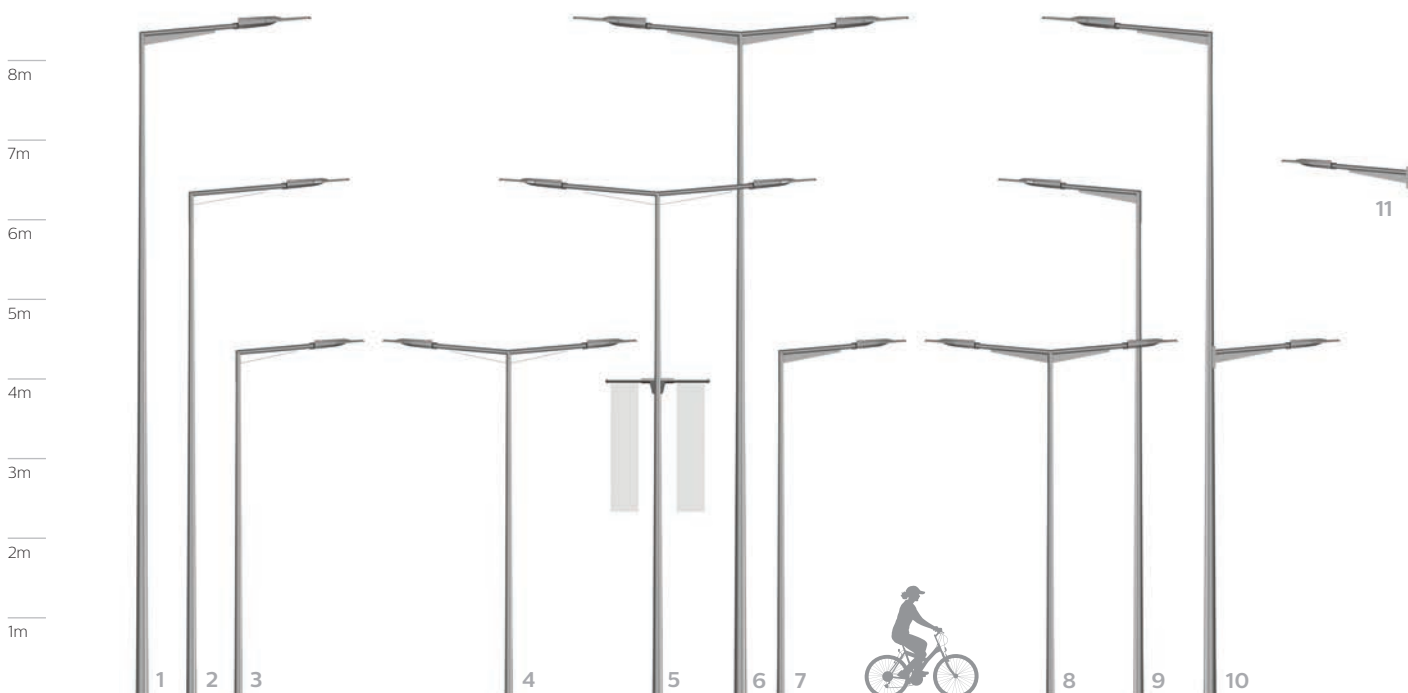
Résolument contemporaine, la crosse Féroé affiche des lignes tendues, soulignées par un renfort inférieur qui accentue son élégante finesse.

- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60 ou 62mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles
- Crosse disponible en version ajourée ou voile

Plus d'informations sur le luminaire page 256, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-6. DigiStreet Large + crosse Féroé L1200 voile + mât Accante **2-5.** DigiStreet Medium + crosse Féroé L1200 + mât Accante **3-4.** DigiStreet Micro + crosse Féroé L1000 + mât Accante **7-8.** DigiStreet Micro + crosse Féroé L1000 voile + mât Accante **9.** DigiStreet Medium + crosse Féroé L1200 voile + mât Accante **10.** DigiStreet Large + crosse Féroé L1200 voile + mât Accante + DigiStreet Micro + contre-feu Féroé L1000 voile **11.** DigiStreet Micro + applique murale Féroé L1000 voile





DigiStreet + Mayotte



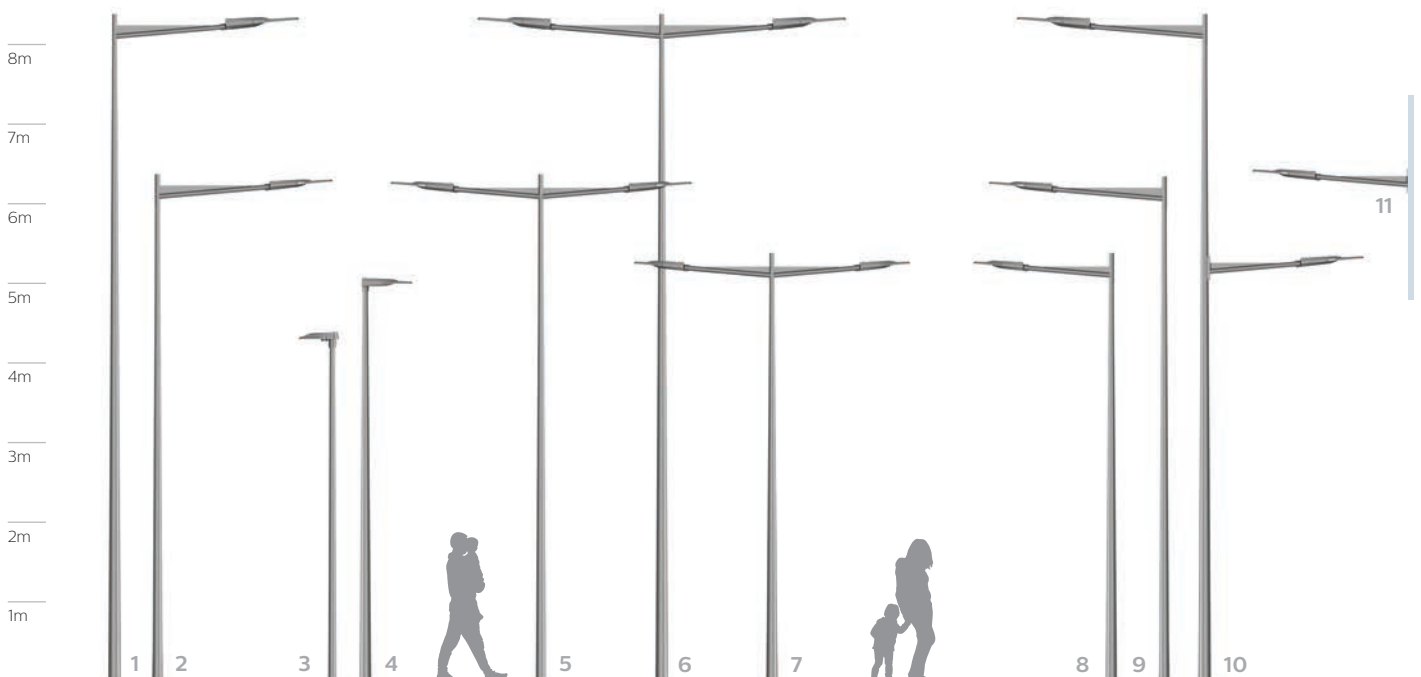
La grande envergure de Mayotte et DigiStreet permet la mise en lumière de grandes voies périurbaines. La tôle supérieure accentue la géométrie de la crosse et renforce sa lisibilité dans l'espace.

- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60 ou 62mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles
- Proposée en option avec un bouchon lumineux en top

Plus d'informations sur le luminaire page 256, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-6. DigiStreet Large + crosse Mayotte L1400 + mât Accante **2-5-9.** DigiStreet Medium + crosse Mayotte L1400 + mât Accante **3.** DigiStreet Micro + mât Accante **4.** DigiStreet Mini + mât Accante **7-8.** DigiStreet Micro + crosse Mayotte L1100 + mât Accante **10.** DigiStreet Large + crosse Mayotte L1400 + mât Accante + DigiStreet Medium + contre-feu Mayotte L1100 **11.** DigiStreet Medium + applique murale Mayotte L1100







Iridium gen4

Iridium gen4 a été intégralement repensé et optimisé pour améliorer le confort visuel et la maintenance. Iridium gen4 est équipé du nouveau boîtier GearFlex « plug & play » qui permet de simplifier le processus de maintenance. Avec une ouverture sans outil, Iridium gen4 propose toutes les options de connectivité et de gradation actuellement disponibles. Iridium gen4 peut être appairé à des systèmes de gestion de l'éclairage comme Interact City, ainsi qu'à des dispositifs de capteurs autonomes déjà existants ou à venir. Iridium gen4 propose des versions spécifiques qui préservent l'écosystème des chauves-souris et le ciel nocturne. Cette gamme convient à la plupart des applications résidentielles et routières.

interact
ready.
City



Iridium gen4
+ Navy 220



Iridium gen4
+ Mayotte 222



Iridium gen4
+ Féroé 224

Iridium gen4 + Navy

Les compositions avec la crosse Navy proposent des ensembles tout en courbes, au dessin remarquable et harmonieux pour tous types d'environnements urbains et extra urbains.

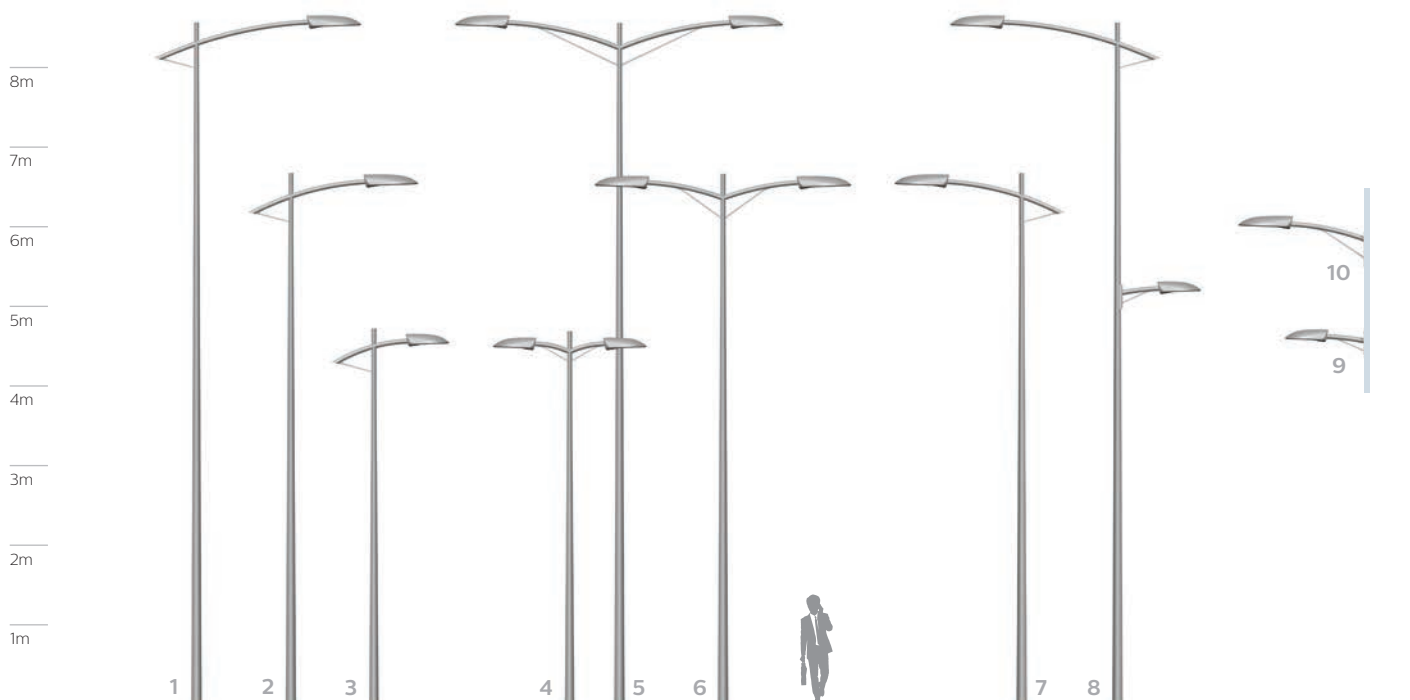
- Crosse en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60 ou 62mm)
- Configurations : crosse simple, double, triple et quadruple feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles
- Proposée en option avec un bouchon lumineux en top

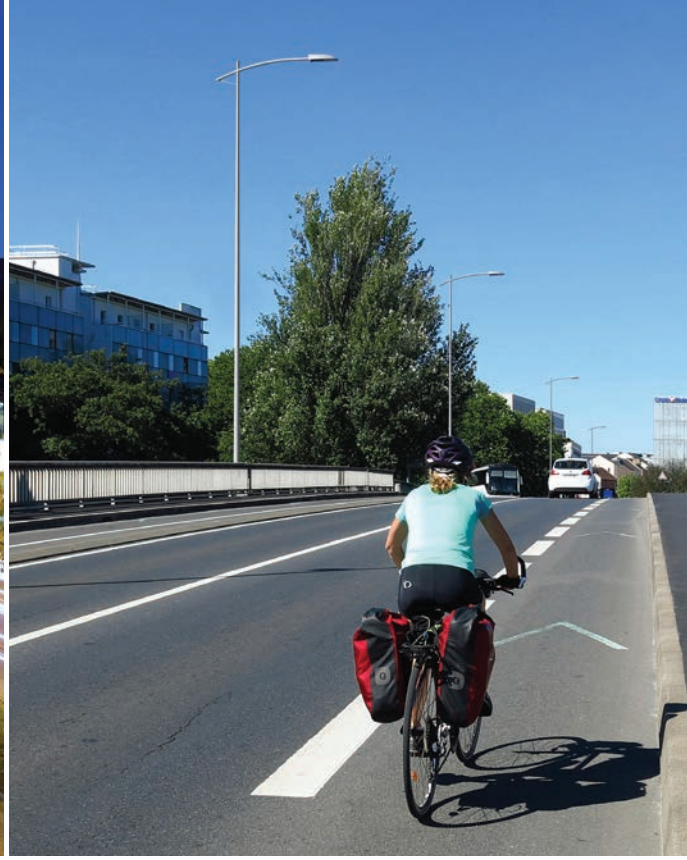


Plus d'informations sur le luminaire page 258, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-5. Iridium gen4 Medium + crosse Navy L1500 + mât Accante **2-6-7.** Iridium gen4 Medium + crosse Navy L1000 + mât Accante **3-4.** Iridium gen4 Mini + crosse Navy L500 + mât Accante **8.** Iridium gen4 Medium + crosse Navy L1500 + Iridium gen4 Mini + Contre-feu Navy L500 + mât Accante **9.** Iridium gen4 Mini + applique murale Navy L500 **10.** Iridium gen4 Medium + applique murale Navy L1000





Iridium gen4 + Mayotte

La grande envergure de Mayotte associée aux lignes tendues d'Iridium gen4 offre des ensembles actuels pour la mise en lumière de grandes voies périurbaines. La tôle supérieure accentue la géométrie de la crosse et renforce sa lisibilité dans l'espace.

- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60 ou 62mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles
- Proposée en option avec un bouchon lumineux en top

Plus d'informations sur le luminaire page 258, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1-4. Iridium gen4 Medium + crosse Mayotte L1400 + mât Accante **2-3.** Iridium gen4 Mini + crosse Mayotte L1100 + mât Accante **5-6.** Iridium gen4 Medium + crosse Mayotte L1100 + mât Accante **7.** Iridium gen4 Medium + crosse Mayotte L1400 + mât Accante + Iridium gen4 Mini + contre-feu Mayotte L1100 **8.** Iridium gen4 Medium + applique murale Mayotte L1100





Iridium gen4 + Féroé

Résolument contemporaine, la crosse Féroé affiche des lignes tendues, soulignées par un renfort inférieur qui accentue son élégante finesse.

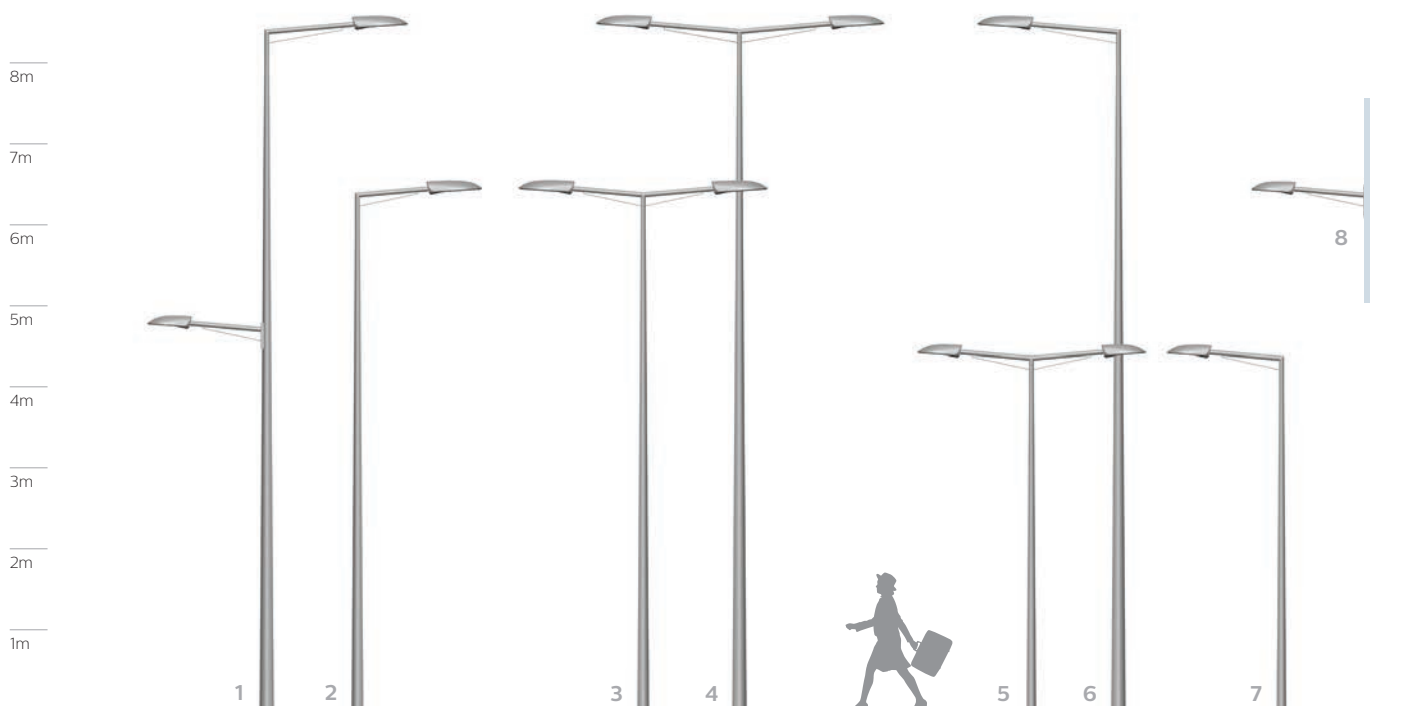
- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60 ou 62mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles



Plus d'informations sur le luminaire page 258, crosses standard page 288, mâts standard page 330

Composition des ensembles

1. Iridium gen4 Medium + crosse Féroé L1200 + mât Accante + Iridium gen4 Mini + contre-feu Féroé L1000 **2-3.** Iridium gen4 Medium + crosse Féroé L1000 + mât Accante **4-6.** Iridium gen4 Medium + crosse Féroé L1200 + mât Accante **5-7.** Iridium gen4 Mini + crosse Féroé L1000 + mât Accante **8.** Iridium gen4 Mini + applique murale Féroé L1000







LumiStreet gen2 + Cleveland

interact
ready.
City



Les lignes en contre-courbes de la crosse Cleveland prolongent la très grande finesse du luminaire LumiStreet pour composer des ensembles aériens et dynamiques.

La nouvelle génération de LumiStreet repose sur une conception avancée, des composants évolutifs, un module LED performant et une large gamme d'optiques. LumiStreet est un luminaire fonctionnel et économique qui répond aux besoins premiers d'une ville, pour l'éclairage technique de toutes les voies périurbaines. C'est aujourd'hui la solution idéale pour remplacer point par point l'éclairage conventionnel.

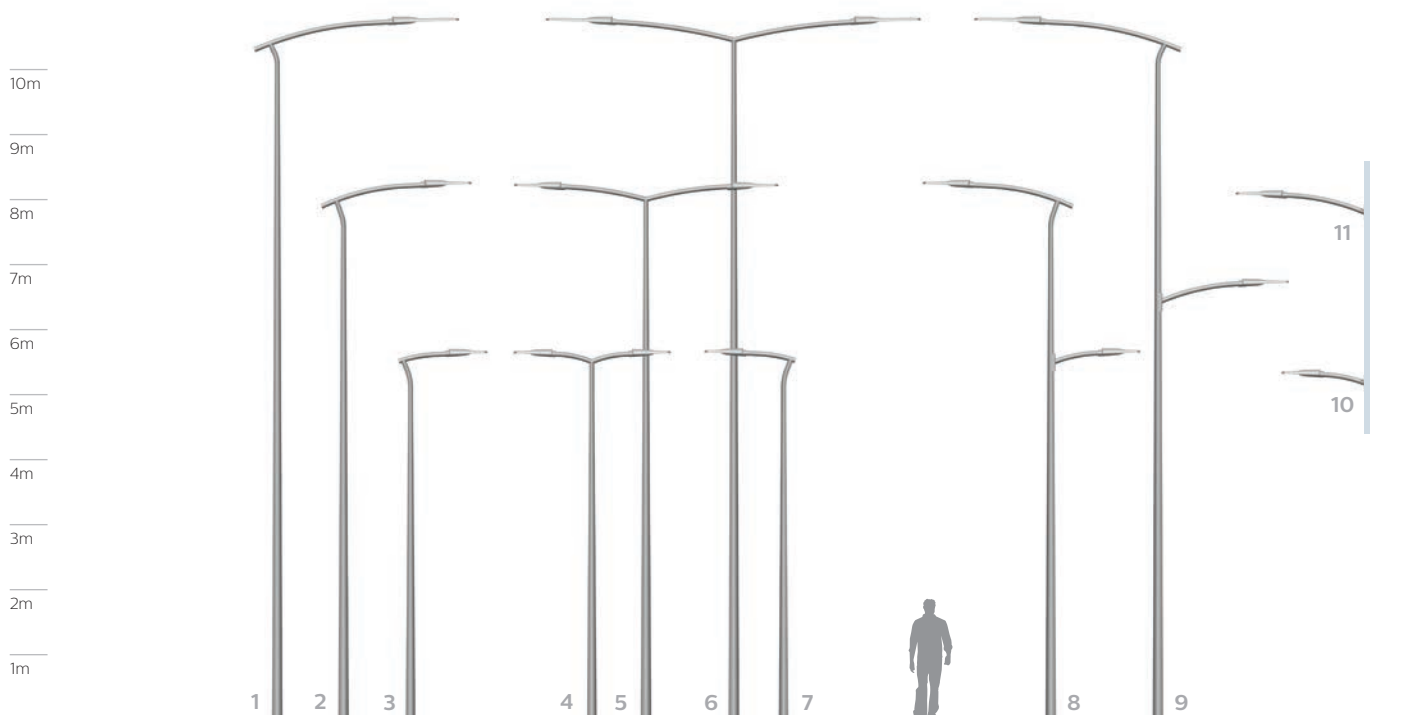
- 4 tailles de luminaires pour répondre à de nombreuses applications
- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60 ou 62 mm)
- Configurations : crosse simple, double, triple ou quadruple feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles
- Convient aux voies pénétrantes, grandes avenues périurbaines, pistes cyclables, voies résidentielles ou rurales

Plus d'informations sur le luminaire page 262, crosses standard page 288, mâts standard page 330



Composition des ensembles

1-6. LumiStreet gen2 Large + crosse Cleveland L1450 + mât Accante **2-5.** LumiStreet gen2 Medium + crosse Cleveland L1000 + mât Accante
3-4-7. LumiStreet gen2 Mini + crosse Cleveland L500 + mât Accante **8.** LumiStreet gen2 Medium + crosse Cleveland L1000 + LumiStreet gen2 Mini + Contre-feu Cleveland L500 + mât Accante **9.** LumiStreet gen2 Large + crosse Cleveland L1450 + LumiStreet gen2 Medium + contre-feu Cleveland L1000 + mât Accante **10.** LumiStreet gen2 Mini + applique murale Cleveland L500 **11.** LumiStreet gen2 Medium + applique murale Cleveland L1000



Éclairage fonctionnel des **Voies résidentielles**





Éclairage fonctionnel des voies résidentielles

Au-delà de leurs fonctions routières, nos solutions d'éclairage technique contribuent à rendre la vie nocturne plus agréable et plus sûre. Adaptées à des hauteurs d'installation allant jusqu'à 6 mètres, elles représentent une excellente alternative économique pour l'éclairage des voies résidentielles. Leur connectivité vous permet d'adapter à distance ou automatiquement l'éclairage en fonction des heures où la circulation est la plus dense, lors des migrations pendulaires par exemple.



Luma gen2
232



DigiStreet
232



Iridium gen4
232



LumiStreet gen2
232



ClearWay gen2
232





Solutions fonctionnelles



Idéaux pour les nouvelles rues et la rénovation d'installations existantes, les luminaires Philips en configuration top de mât proposent des solutions économiques qui associent lumière de haute qualité et possibilité de réaliser d'importantes économies d'énergie et de coûts de maintenance.

Une gamme complète de luminaires, du plus performant au plus économique pour remplacer point pour point l'éclairage conventionnel de votre voie résidentielle, quelle que soit sa configuration.

- De nombreuses tailles de luminaires pour répondre à toutes les configurations de chaussées
- Hauteurs d'installation recommandées : 3,5 à 6 m
- Solution LED favorisant les économies d'énergie
- Fixation en top de mât Ø60 ou 76 mm selon modèle
- Choix d'optiques adaptées pour différentes géométries
- Convient aux voies résidentielles ou rurales
- Versions connectées selon modèle

Plus d'informations sur les luminaires page 240, mâts standard page 330



Composition des ensembles

1. DigiStreet Mini + mât Accante 2. DigiStreet Medium + mât Accante 3. DigiStreet Micro + mât Accante 4. Luma gen2 Nano + mât Accante 5. Luma gen2 Mini + mât Accante 6. Luma gen2 Medium + mât Accante 7. Luma gen2 Micro + mât Accante 8. Iridium gen4 Mini + mât Accante 9. Iridium gen4 Medium + mât Accante 10. LumiStreet gen2 Mini + mât Accante 11. LumiStreet gen2 Micro + mât Accante 12. ClearWay gen2 + mât Accante





Sublimons la nature

Offrez une finition bois à vos ensembles d'éclairage grâce à la technique d'impression par sublimation, pour un effet étonnant et une maintenance réduite.

La sublimation d'encre est une technique d'impression très résistante qui offre la particularité d'adhérer dans l'épaisseur du revêtement thermolaqué du mât. Elle offre de nombreux motifs naturels pour personnaliser vos ensembles.

Des teintes naturelles*

Une sélection de motifs inspirés de la nature vous permettra de proposer des ensembles surprenants pour une parfaite intégration dans les environnements urbains et périurbains.

Bichromie

Pour un résultat plus réaliste, nous vous conseillons de réaliser deux teintes sur votre mât. La partie inférieure sur 1 mètre environ, avec une couleur en harmonie avec la teinte de la sublimation choisie pour la partie supérieure du mât.

Le process

Le principe de la sublimation est la transition directe de la phase solide à la phase gazeuse d'une encre (en quadrichromie) pour la faire pénétrer

dans le revêtement thermolaqué préalablement appliqué sur le mât.

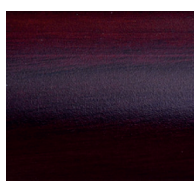
Les supports

Tous types de motifs sont reproductibles comme par exemple les aspects de différentes essences de bois, pour réaliser des mâts originaux et sans les contraintes d'entretien de la matière végétale. L'impression par sublimation s'applique uniquement sur des mâts cylindro-coniques ou tubulaires à section constante.

Durée dans le temps maîtrisée

Les encres professionnelles utilisées pour la sublimation ont été sélectionnées pour leur grande résistance aux UV, vous garantissant une tenue dans le temps remarquable.

Un traitement bord de mer est proposé en option.



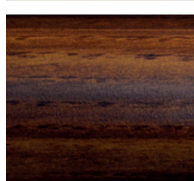
Teinte
Khaya



Teinte
Serotina



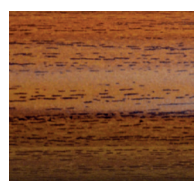
Teinte
Castanea Clair



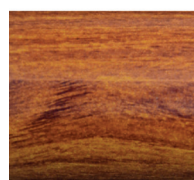
Teinte
Castanea Sombre



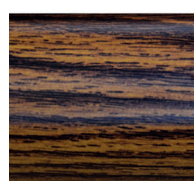
Teinte
Juglans Sombre



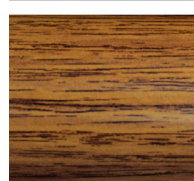
Teinte
Tamarin



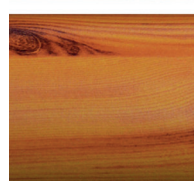
Teinte
Ulmus



Teinte
Quercus Sombre



Teinte
Quercus Doré



Teinte
Pinus

* visuels non contractuels

Informations **techniques**

| | |
|--|-----|
| Luminaires | 238 |
| Nuisances lumineuses | 242 |
| LEDGine Optimisé | 246 |
| Optiques standardisées | 248 |
| Crosses dédiées | 280 |
| Crosses standard | 288 |
| Mâts dédiés | 310 |
| Mâts standard | 330 |
| Accessoires pour mâts | 335 |
| Montage des mâts | 336 |
| Certification des mâts | 337 |
| Index alphabétique | 338 |

Luminaires

Ce chapitre vous présente les principales caractéristiques de nos luminaires. Pour connaître l'intégralité des spécifications techniques de nos produits et leurs évolutions, nous vous invitons à consulter notre e-catalogue sur notre site : www.philips.fr/eclairage ou à flasher le QR Code présent sur la page.

La garantie de nos luminaires varie en fonction de la technologie ou du modèle choisi. Celle-ci peut être entendue jusqu'à 10 ans. Retrouvez le détail des garanties sur : www.philips.fr/garantie-eclairage





Luminaires

| | | | |
|--|-----|--|-----|
| Nuisances lumineuses | 242 | LumiStreet gen2 | 262 |
| Technologie LEDGine Optimisé | 246 | Metronomis LED | 263 |
| Optiques standardisées | 248 | Micenas LED | 264 |
| CityCharm | 250 | MileWide gen2 LED | 265 |
| CityClassic | 251 | Ocean Road LED | 266 |
| CitySoul gen2 LED | 252 | OptiSpace | 267 |
| CitySphere | 253 | Stela+ gen2 Long | 268 |
| ClassicStreet | 254 | Stela+ gen2 Square | 269 |
| ClearWay gen2 | 255 | Stela+ gen2 Wide | 270 |
| DigiStreet | 256 | SunStay | 271 |
| Harmony LED | 257 | TownGuide Performer | 272 |
| Iridium gen4 | 258 | TownTune Post-Top/Lyre | 273 |
| Jargeau LED gen3 | 259 | TownTune latéral | 274 |
| Linea LED | 260 | UrbanStar | 275 |
| Luma gen2 | 261 | Vivara LED gen2 | 276 |

Nuisances Lumineuses

La majorité des gammes de luminaires Philips commercialisée en France est conforme aux exigences de l'Arrêté du 27 décembre 2018 relatif à la prévention, à la réduction et à la limitation des nuisances lumineuses :

- la proportion (en %) de lumière émise par le luminaire au-dessus de l'horizontale,
- la proportion (en %) de lumière émise par le luminaire dans un cône de demi-angle 75,5°, par rapport à la lumière émise sous l'horizontale (Code de flux CIE n°3),
- la température de couleur (en kelvin) nominale de la lumière émise par la source,
- la puissance électrique (en watts) du luminaire en fonctionnement au régime maximal,
- le flux lumineux (en lumens) nominal de la source en fonctionnement au régime maximal.

Pour faciliter le décodage de l'Arrêté et vous accompagner sur le meilleur choix de luminaires Philips éligibles, nous vous invitons à consulter notre page dédiée sur www.philips.fr/nuisanceslumineuses.

Réduire la nuisance lumineuse ne se limite pas aux simples spécifications techniques du luminaire, mais implique aussi un usage raisonné de l'éclairage pendant la nuit.

Avec la plateforme connectée Interact City de Signify, vous pouvez notamment adapter l'éclairage à vos besoins spécifiques, qu'il s'agisse aussi bien d'un territoire, d'une ville, d'un quartier ou d'une rue.

a. Éclairage de la voirie publique ou privée

Décrit par le cas numéroté a) dans l'Arrêté : « Extérieur destiné à favoriser la sécurité des déplacements, des personnes et des biens et le confort des usagers sur l'espace public ou privé, en particulier la voirie, à l'exclusion des dispositifs d'éclairage et de signalisation des véhicules, de l'éclairage des tunnels, aux installations d'éclairage établies pour assurer la sécurité aéronautique, la sécurité ferroviaire et la sécurité maritime et la sécurité fluviale. »

Horaires d'allumage autorisés

- Applicables à toutes les installations mises en service après le 1/1/2020 ou au plus tard le 1/1/2021 pour les installations ne nécessitant pas la création d'un réseau d'alimentation séparé
- Horaires si annexés à un lieu d'activité :
 - Le soir** : au plus tard jusqu'à 1h après la fin de l'activité
 - Le matin** : après 7h, ou 1h avant le début de l'activité si plus tôt que 7h
- Mesures adaptables localement (selon décisions préfectorales)
- La disposition peut être adaptée via un système de détection de présence et d'asservissement à l'éclairage naturel

Caractéristiques des luminaires

- ULR < 1% (plan de l'optique horizontal)
- Code CIE n° 3 ≥ 95%
- Température de couleur ≤ 3000K

Caractéristiques de l'installation

- Densité surfacique de flux :
 - < 35 lm/m² en agglomération
 - < 25 lm/m² hors agglomération
- ULR installé < 4%

b1. La mise en lumière du patrimoine et des bâtiments

Horaires d'allumage autorisés

- Applicables à toutes les installations mises en service après le 1/1/2020 ou au plus tard le 1/1/2021 pour les installations ne nécessitant pas la création d'un réseau d'alimentation séparé
- Horaires : du coucher du soleil jusqu'à 1h du matin
- Mesures adaptables localement (selon décisions préfectorales)
- La disposition peut être adaptée via un système de détection de présence et d'asservissement à l'éclairage naturel

b2. La mise en lumière des parcs et jardins publics ou privés

Horaires d'allumage autorisés

- Applicables à toutes les installations mises en service après le 1/1/2020 ou au plus tard le 1/1/2021 pour les installations ne nécessitant pas la création d'un réseau d'alimentation séparé
- Horaires : 1h après fermeture des parcs et jardins
- Mesures adaptables localement (selon décisions préfectorales)
- La disposition peut être adaptée via un système de détection de présence et d'asservissement à l'éclairage naturel

NB : Pour les cheminements PMR (Personne à Mobilité Réduite), un éclairage moyen de 20 lux est demandé en application simultanée du décret et de la norme.

Caractéristiques de l'installation

- Densité surfacique de flux :
 - < 25 lm/m² en agglomération
 - < 10 lm/m² hors agglomération

e. Éclairage des parkings non couverts ou semi-couverts

Horaires d'allumage autorisés

- Applicables à toutes les installations mises en service après le 1/1/2020 ou au plus tard le 1/1/2021 pour les installations ne nécessitant pas la création d'un réseau d'alimentation séparé
- Horaires si annexés à un lieu d'activité :
 - Le soir** : du coucher du soleil jusqu'à 2h après la fin d'occupation des locaux
 - Le matin** : après 7h ou 1h avant le début de l'activité si plus tôt que 7h
- Mesures adaptables localement (selon décisions préfectorales)
- La disposition peut être adaptée via un système de détection de présence et d'asservissement à l'éclairage naturel

NB : Pour les cheminements PMR, un éclairage moyen de 20 lux est demandé en application simultanée du décret et de la norme.

Caractéristiques des luminaires

- ULR < 1% (plan de l'optique horizontal)
- Code CIE n°3 ≥ 95%
- Température de couleur ≤ 3000K

Caractéristiques de l'installation

- Densité surfacique de flux :
 - < 25 lm/m² en agglomération
 - < 20 lm/m² hors agglomération

Restrictions supplémentaires dans le cas des sites particuliers (plans d'eau, sites astronomiques, réserves naturelles)

- Sur site d'observation astronomique, réserves naturelles et sites protégés, toutes les prescriptions en agglomération prennent les valeurs hors agglomération
- Dans les parcs naturels nationaux, température de couleur :
 - ≤ 2700K en agglomération
 - ≤ 2400K hors agglomérationULR = 0%
- Interdiction des canons à lumière > 100klm ou laser en zone d'observation astronomique ou espaces naturels
- Interdiction d'éclairer de façon directe les cours d'eau, étendues d'eau, le domaine public maritime (mer et terre) sauf enjeux de sécurité
- Obligation d'équiper les sites d'un dispositif masquant les points lumineux en littoral pour qu'ils n'éclairent que les parties terrestres utiles

Relamping des luminaires existants

Les objectifs fixent les Arrêtés du 27 décembre 2018 relatifs à la prévention, à la réduction et à la limitation des nuisances lumineuses. Ce décret concerne les installations neuves et toute rénovation globale. Ne sont pas concernés par le décret : le relamping des luminaires existants ainsi que le remplacement ponctuel de luminaires d'une installation existante.

Les repères

Dans ce catalogue, nous avons attribué des pictogrammes qui vous indiqueront les luminaires répondant aux critères des arrêtés en fonction des applications et des versions. L'étude d'éclairage confirmera la compatibilité de l'installation selon les versions du luminaire choisi.



Produit conforme
Parc et jardins
publics ou
privés



Produit conforme
Voirie
publique
ou privée



Produit conforme
Parkings non-
couverts ou
semi-couverts

Arrêtés sur les nuisances lumineuses

Tableau de synthèse

Tableau résumant les mesures de l'Arrêté du 27 décembre 2018 relatif à la prévention, à la réduction et à la limitation des nuisances lumineuses.

| Installation d'éclairage | a. Voirie et toute installation extérieure publique ou privée destinée à favoriser la sécurité des déplacements (sauf tunnels et éclairage des véhicules) et installation de sécurité aéronautique, ferroviaire, maritime et fluviale. | Mise en lumière : b1. du patrimoine, du cadre bâti. b2. des parcs et jardins, publics et privés. | c. Équipements sportifs de plein air ou découvrables. |
|---|--|---|---|
| Horaires d'allumage autorisés Mesures adaptables localement dans le sens de la restriction si sensibilité particulière de la faune ou de la flore (décisions préfectorales) | Si annexé à un lieu d'activité : Le soir au plus tard jusqu'à 1h après la fin de l'activité Le matin : après 7h ou 1h avant le début de l'activité si plus tôt que 7h | Du coucher du soleil jusqu'à 1h du matin pour le patrimoine et 1h après fermeture pour les parcs et jardins | |
| | La disposition peut être adaptée si système de détection de présence et asservissement à éclairage naturel | | |
| ULR <i>Lumière émise au-dessus de l'horizontale</i> | $< 1\%$ <i>(plan de l'optique horizontale)</i> ULR du luminaire installé $< 4\%$ | | |
| Code Flux CIE n°3 <i>Lumière émise dans cône de 1/2 angle 75,5°</i> | $\geq 95\%$ | | |
| Température de couleur | $\leq 3000\text{K}$ | | |
| Densité surfacique de flux lumineux <i>flux source / surface à éclairer (capacité à éclairer avec le strict nécessaire uniquement la surface souhaitée)</i> | $< 35\text{lm/m}^2$ en agglomération $< 25\text{lm/m}^2$ hors agglomération | | |
| Interdictions sur sites particuliers | | ULR du luminaire installé = 0 % sur sites astronomiques et réserves naturelles et sites protégés (<i>pas de lumière émise au-dessus de l'horizontale</i>) | |

Interdictions sur sites particuliers

- Sur site d'observation astronomique, réserves naturelles et sites protégés, toutes les prescriptions en agglomération prennent les valeurs hors agglomération
- Dans les parcs naturels nationaux, température de couleur $\leq 2700\text{K}$ en agglomération et température de couleur $\leq 2400\text{K}$ hors agglomération
- Interdiction des **canons à lumière** $> 100\text{klm}$ ou **laser** en zone d'observation astronomique ou espaces naturels
- Interdiction d'éclairer de façon **directe les cours d'eau**, étendues d'eau, le domaine public maritime (mer et terre) sauf enjeux de sécurité
- Obligation d'équiper d'un dispositif masquant les points lumineux en littoral pour qu'ils n'éclairent que les parties terrestres utiles

Données exigibles au gestionnaire

- ULR
- Code CIE n°3
- Température de couleur
- Puissance électrique en W en régime maxi
- Flux lumineux en régime maxi
- Date d'installation des luminaires
- Tout élément montrant la conformité de l'installation

| d. Bâtiments non résidentiels, notamment commerciaux ou industriels (illumination des bâtiments et éclairage intérieur émis vers l'extérieur, sauf gares de péage). | e. Des parcs de stationnements non couverts ou semi-couverts. | f. Événementiel extérieur et temporaire (manifestation artistique, culturelle, commerciale, sportive ou de loisirs). | g. Chantiers en extérieur. |
|--|--|--|--|
| <p>Le soir : du coucher du soleil jusqu'à 1h après la fin d'occupation des locaux</p> <p>Le matin : après 7h ou 1h avant le début de l'activité si plus tôt que 7h</p> | <p>Si annexé à un lieu d'activité :</p> <p>Le soir : du coucher du soleil jusqu'à 2h après la fin d'occupation des locaux</p> <p>Le matin : après 7h ou 1h avant le début de l'activité si plus tôt que 7h</p> | | <p>Du coucher du soleil jusqu'à 1h après la cessation d'activité (SAUF si la sécurité des travailleurs est en jeu)</p> |
| <p>La disposition peut être adaptée si système de détection de présence et asservissement à éclairage naturel</p> | | | |
| | <p><1% (plan de l'optique horizontal) ULR du luminaire installé < 4%</p> | | |
| | <p>≥ 95%</p> | | |
| <p>≤ 3000 K</p> | | | |
| <p>< 25 lm/m² en agglomération < 20 lm/m² hors agglomération</p> | | | |
| | | | <p>Température ≤ 3000 K sur sites astronomiques</p> |

Dates d'application du décret

Installations mises en service avant le 1^{er} janvier 2020

Immédiatement

Heures d'éclairage autorisées pour le cas d'interdiction des canons à lumière > 100 klm ou laser en zone d'observation astronomique ou espaces naturels

1^{er} janvier 2020

Règles sur l'ULR si dispositif réglable / possibilité de durcir localement les règles par les préfets / Éclairage direct des cours d'eau

1^{er} janvier 2021

Heures d'éclairage autorisées pour les cas a, b, e, g si pas de nécessité de création d'un réseau d'alimentation séparé

Installations mises en service après le 1^{er} janvier 2020 :

Elles doivent répondre à tous les points au 1^{er} janvier 2020

1^{er} janvier 2025

Les installations lumineuses dont la proportion de lumière émise par le luminaire au-dessus de l'horizontale en condition d'installation est supérieure à 50 % devront être remplacées par des luminaires conformes aux dispositions de l'arrêté au plus tard le 1^{er} janvier 2025. **Les installations de type boules lumineuses et les encastrés de sol sont ici particulièrement ciblés.**

Technologie **LEDGine Optimisé**



Grâce à la technologie LEDGine Optimisé, les luminaires Philips constituent une solution à la fois durable et évolutive. Chaque module pouvant être remplacé, vous pourrez bénéficier à l'avenir des nouvelles innovations LED et de leurs gains d'efficacité associés.

LEDGine Optimisé apporte de nombreux avantages

Comparés aux luminaires utilisant des sources d'éclairage conventionnelles (comme, par exemple, les lampes Sodium Haute Pression), les luminaires équipés de la technologie LEDGine Optimisé permettent de réaliser d'importantes économies d'énergie, contribuant ainsi à la réduction des émissions de CO₂. Les LED se caractérisent en effet par une haute efficacité énergétique, une durée de vie extrêmement longue et des opérations de maintenance limitées. Combinée à des systèmes de gestion ou télégestion dédiés, la technologie LEDGine Optimisé vous garantit des économies d'énergie optimisées.

Un niveau d'éclairage idéal, en utilisant uniquement l'énergie nécessaire

Grâce à une large gamme de modules LED et à des drivers (appareillages d'alimentation) extrêmement flexibles, la technologie LEDGine Optimisé vous permet d'obtenir le niveau d'éclairage précis dont vous avez besoin, tout particulièrement dans le cadre des projets de rénovation. Ce qui signifie que vous ne consommez pas plus d'énergie que nécessaire.

> Entretien facilité

Solution modulaire, LEDGine Optimisé simplifie considérablement l'entretien des luminaires. Le module LED et le driver se remplacent aussi facilement que rapidement. Notre système de gestion thermique assure aux LED des conditions de fonctionnement optimales.

> Qualité de l'éclairage

Voies de circulation primaires, voies urbaines, centres-villes, zones résidentielles... les optiques multicouches autorisent des solutions personnalisées pour toutes les applications et permettent de faire évoluer facilement les luminaires tout au long de leur durée de vie. La technologie LEDGine Optimisé assure également des performances exceptionnelles en termes de qualité lumineuse et de préservation du ciel nocturne en minimisant les risques de dispersion de la lumière, d'éblouissement et de perturbation.

> Notre système optique se distingue par les caractéristiques suivantes :

- excellent éclairage vertical des silhouettes humaines pour assurer la sécurité des usagers;
- rapport d'éclairement entre la voie et ses abords immédiats (EIR) conforme aux objectifs (pas de rupture brutale);
- uniformité optimale grâce à une diffusion très progressive de la lumière;
- maîtrise des faisceaux lumineux pour minimiser l'éblouissement;
- limitation des nuisances lumineuses (0 candela).

Un système optique sans égal pour un éclairage optimal

Notre système multicouche s'appuie sur trois éléments :

- nos lentilles brevetées assurent une excellente diffusion de la lumière à partir de chaque LED;

- la distance entre les LED est optimisée pour garantir que chacune d'elles assure l'éclairage de la surface souhaitée;
- chaque LED assure la diffusion intégrale de la lumière, permettant ainsi une parfaite uniformité de l'éclairage.

> Dépréciation du flux source, la clé de l'efficacité

LEDGine Optimisé est disponible avec six températures de couleur :

- 1000 K (ClearField)
- 1800/2000 K (ClearStar)
- 2200 K
- 2700 K
- 3000 K
- 4000 K

Indépendamment de ce choix, avec la technologie LEDGine Optimisé, vous bénéficiez de la dépréciation du flux source (L) la plus faible (Lxx le plus élevé), tout au long de la durée de vie de 100 000 heures, pour les flux disponibles. xx varie de 80 à 98% du flux initial restant, selon le type de luminaire.

Un contrôle efficace de la température

Pour éviter toute défaillance prématurée, il est crucial que la gestion thermique des LED soit bien maintenue. C'est pourquoi

tous les modules LEDGine intègrent un système de contrôle de la température. Un capteur la mesure en permanence et en cas de dépassement, le driver effectue une gradation progressive des LED pour ramener la température à un niveau acceptable. Une fois celle-ci redescendue sous la limite, le flux initial des LED est rétabli. Cette approche est la plus efficace pour protéger vos luminaires contre des températures anormalement élevées, et ce, sans compromettre la sécurité et la durée de vie de vos luminaires.

> Une gamme d'optiques qui couvre toutes les applications urbaines

La gamme d'optiques Philips offre une grande flexibilité en couvrant la grande majorité des applications urbaines et routières. Il en existe, notamment, pour les classes de luminance (M) et pour les classes d'éclairage (P, C). La distribution lumineuse peut être, sans s'y limiter, moyenne, large et extra-large pour les grands espaces. Les optiques Philips sont destinées à de nombreuses applications dédiées : la lumière intrusive, le confort, les routes mouillées, les installations sur caténares, les passages piétons ou encore l'éclairage vertical des silhouettes humaines.

Composantes

LEDGine Optimisé repose sur trois composantes essentielles :

Des optiques standardisées

La nouvelle gamme d'optiques s'adapte parfaitement à chaque contexte. De par leur flexibilité, elles permettent de standardiser de nombreuses applications tout en garantissant des performances exceptionnelles. Faciles à utiliser, elles s'adaptent à vos applications. Ainsi, même en cas de rénovation, votre éclairage sera parfaitement ajusté à vos besoins et respectueux des normes relatives à l'éclairage extérieur.

Un module LED commun

L'utilisation d'un module LED commun dans les principales gammes de produit permet de bénéficier des évolutions de performance des LED au fil du temps sans modifier la distribution lumineuse du luminaire. Les niveaux de flux sont prédéfinis pour

chaque gamme (y compris les versions CLO : maintien du flux constant). Cela s'accompagne également d'une meilleure durée de vie avec une dépréciation moindre (valeur L) pour les plus basses consommations d'énergie possibles.

Des solutions sur-mesure

Pour les projets nécessitant une solution personnalisée, Philips vous accompagne avec son outil exclusif, L-Tune.

Ce dernier vous permet de trouver la configuration garantissant l'équilibre optimal entre durée de vie, maintien du flux, consommation d'énergie et coût du produit.

Dans le cadre d'applications nécessitant des optiques spécifiques et pour mieux adapter la solution aux exigences et maximiser l'efficacité énergétique, des distributions lumineuses personnalisées peuvent être offertes.

Optiques standardisées

pour les principaux
domaines d'application

Grâce au contrôle plus précis de la lumière, les systèmes optiques permettent de consommer de moins en moins d'énergie pour fournir exactement la lumière dont ils ont besoin pour couvrir une zone.

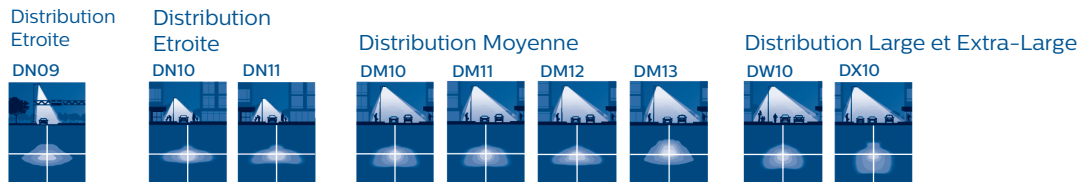
Pour fournir des solutions optimales à chaque application, nous avons créé un large portefeuille d'optiques standardisées répondant aux exigences des applications en extérieur les plus courantes.

Le bon éclairage répond aux besoins des utilisateurs en fournissant la bonne ambiance, la sécurité optimale, l'apparence et le confort visuel. Il doit également être totalement conforme aux exigences de durabilité et réduire la nuisance lumineuse tout en économisant l'énergie.

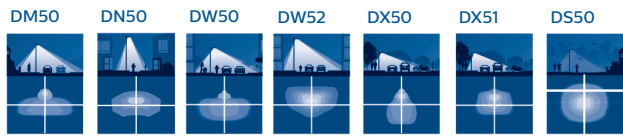
Des domaines d'application variés avec différents utilisateurs et activités nécessitent des solutions différentes pour répondre à ces diverses exigences.



Classes de luminance (M)



Classes d'éclairage (P et C)

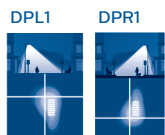


Géométries de chaussée (largeur) étroites à larges

Optiques pour applications dédiées



Passage piéton



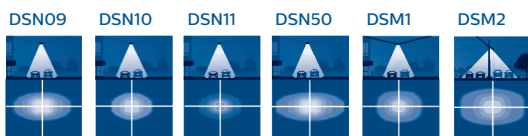
Optiques pour applications spécifiques



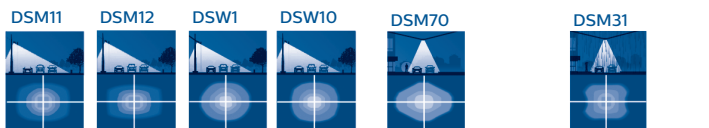
Cette proposition d'optiques est non exhaustive. De nombreuses autres optiques sont disponibles : nous consulter.

Caténaire

Géométries de chaussée (largeur) étroites à moyennes



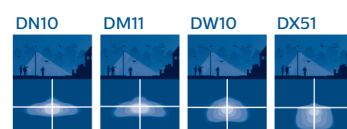
Géométries de chaussée (largeur) larges



Préservation du ciel nocturne



Préservation de la biodiversité



Remarque : le portefeuille d'optiques diffère selon les modèles de luminaires.

* Coupe-flux arrière

CityCharm

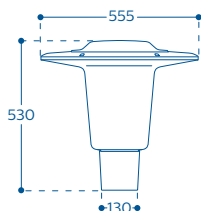
Éclairage d'ambiance contemporain



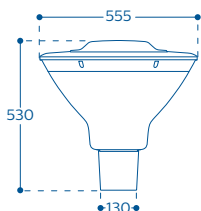
interact
ready.
City



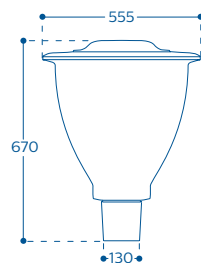
*Cordoba PCN
et fluid uniquement



CityCharm Cordoba

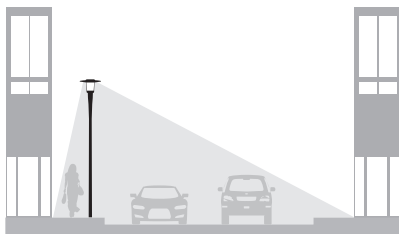


CityCharm Cône



CityCharm fluid

Dimensions en mm



Coupe-flux arrière



Scannez le QR
code pour en
savoir plus

| | |
|---|--|
| Modèle | CityCharm Cordoba - BDS490 CityCharm Cône - BDS491 CityCharm fluid - BDS492 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK10 |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | Module LED intégré |
| Puissance système | Jusqu'à 85W |
| Température de couleur | 2200K 2700K 3000K 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | 70 (2200K, 2700K, 3000K, 4000K) 80 (2700K, 3000K, 4000K) |
| Flux système | Jusqu'à 8000lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant de 98 à 95, selon le modèle et le flux lumineux |
| Efficacité système | Jusqu'à 135lm/W |
| Système de contrôle et gradation | D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), D11, D12 (LineSwitch), DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), LS-6 et LS-8 (LumiStep 6 et 8 heures), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire), D28 (Coded Mains : réseau codé) et Interact City (gestion connectée) |
| Optique | Distributions Moyennes (DM, DM-PCN), Grandes (DW, DW-PCN), Symétriques (S, S1F-PCN), Asymétriques (A, A-PCN) et Verticale (DV) |
| Matériau | Corps en aluminium injecté sous haute pression Vasque en polycarbonate traité anti-UV Joint en silicone résistant à la température |
| Couleur | Ultra Dark Grey (Philips 10714). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Top de mât Ø60/76 mm Mâts dédiés disponibles |
| Option | Anneau de couleur (orange, vert ou bleu) GentleBeam (diffuseur alliant performance et confort) Coupe-flux arrière (contre la lumière parasite) |
| Poids | 11-12 kg en fonction du modèle |
| SCx | CityCharm Cordoba : 0,1124 m ² CityCharm Cône : 0,1155 m ² |
| Certification et attestation | CE-ENEC/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

CityClassic

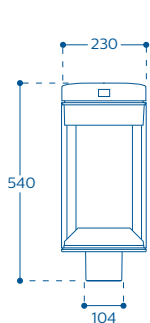
Éclairage d'ambiance contemporain



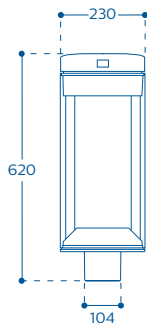
interact
ready.
City



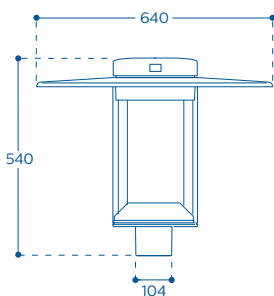
*sauf opt. DM70,
DX70 et DS50



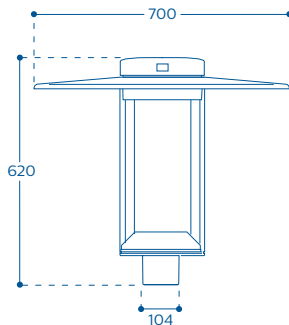
CityClassic BDP511



CityClassic BDP513



CityClassic BDP510



CityClassic BDP512

Dimensions en mm

| | |
|---|--|
| Modèle | CityClassic H 640mm - BDP510 CityClassic Torch - BDP511 CityClassic Long H 700mm - BDP512 CityClassic Long Torch - BDP513 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK10 |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | LEDGine Optimisé |
| Puissance système | Jusqu'à 40W |
| Température de couleur | 1800/2000K (ClearStar) 2200K 2700K 3000K 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | 48 (1800K) 36 (2000K) 70 (2200K, 2700K, 3000K) 80 (2700K, 3000K, 4000K) |
| Flux système | Jusqu'à 5500lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant de 98 à 90, selon le modèle et le flux lumineux |
| Efficacité système | Jusqu'à 135lm/W |
| Système de contrôle et gradation | DALI, DynaDimmer, LumiStep, CLO (flux lumineux constant), LineSwitch, AmpDim (gradation à l'armoire), Coded Mains (réseau codé) et Interact City (gestion connectée) Connecteur SR, dessus (SRT) |
| Optique | Optiques Routières : Distributions Étroites (DN09, DN10, DN11, DN50), Moyennes (DM10, DM11, DM12, DM13, DM30, DM31, DM32, DM33, DM50, DM52, DM65, DM70), Grandes (DW10, DW50, DW52, DW65), Extra-Grandes (DX10, DX50, DX51, DX52, DX65, DX70), Symétrique (DS51) |
| Matériau | Embout en fonderie d'aluminium Chapeau en aluminium repoussé Vasque en polycarbonate transparent traitée anti-UV |
| Couleur | Ultra Dark Grey (Philips 10714). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Recommandé pour mât top Ø76mm avec embout Ø60mm |
| Certification et attestation | CE-ENEC-ENEC+/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

CitySoul gen2 LED

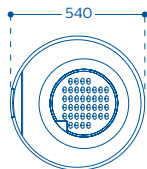
Inspiration urbaine



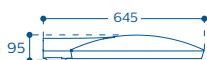
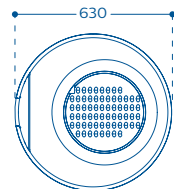
interact
ready.
City



CitySoul gen2 LED Mini



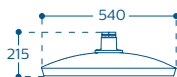
CitySoul gen2 LED Large



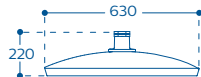
BRP530
(fixation latérale)



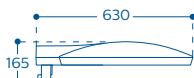
BRP531
(fixation latérale)



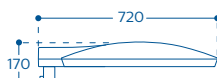
BSP530
(fixation caténaire
ou suspendue)



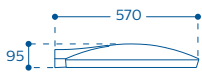
BSP531
(fixation caténaire
ou suspendue)



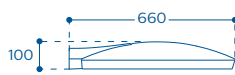
BPP530
(fixation post-top)



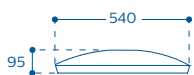
BPP531
(fixation post-top)



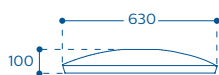
BGP530
(pour crosses dédiées
East et Graphic)



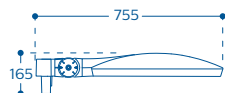
BGP531
(pour crosses dédiées
East et Graphic)



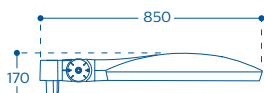
BVP530
(pour crosse dédiée
Right Curve)



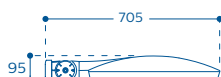
BVP531
(pour crosse dédiée
Right Curve)



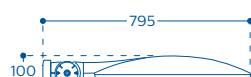
BGP530 76PA
(fixation top articulée)



BGP531 76PA
(fixation top articulée)



BGP530 + MBA SJ
(fixation dédiée latérale articulée)



BGP531 + MBA SJ
(fixation dédiée latérale articulée)

Dimensions en mm



Scannez le QR
code pour en
savoir plus

| | |
|---|---|
| Modèle | CitySoul gen2 LED Mini - Réf. cf. schéma CitySoul gen2 LED Large - Réf. cf. schéma |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK08 |
| Classe | I et II |
| Puissance système | Mini : 12-86W / Large : 33-152W |
| Température de couleur | 1000K (ClearField) / 1800/2000K (ClearStar) 2200K / 2700K / 3000K / 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | ≥ 80 (3000K) ≥ 70 (2200K, 2700K, 3000K) |
| Flux système | Mini : 722 à 11310 lm / Large : 2052 à 20640 lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant de 95 à 98, selon le modèle et le flux lumineux, de 95 à 97 pour Mini / 95 à 98 pour Large |
| Efficacité système | Mini : jusqu'à 147lm/W / Large : jusqu'à 153lm/W |
| Système de contrôle et gradation | DALI, DynaDimmer, LumiStep, CLO (flux lumineux constant), LineSwitch, AmpDim (gradation à l'armoire), Coded Mains (réseau codé) et Interact City (gestion connectée) Connecteur SR, dessus (SRT) et dessous (SRB) |
| Optique | Optiques Routières : Distributions Étroites (DN08, DN09, DN10, DN11, DN25, DN26, DN33, DN50), Moyennes (DM10, DM11, DM12, DM13, DM30, DM31, DM32, DM33, DM50, DM52, DM70), Grandes (DW10, DW50, DW52, DW65), Extra-Grandes (DX10, DX50, DX51, DX52, DX65, DX70), Symétriques (DS50, DS51), Passage piétons gauche, droite (DPL1, DPR1) et Étroite à Moyenne (DSM2) |
| Élément optique | BL1, BL2 (coupe-flux arrière limité/tranchant, pour prévention de la lumière intrusive) voir page 249 |
| Matériau | Corps aluminium moulé haute pression Fermeture verre trempé |
| Couleur | Ultra Dark Grey (Philips 10714). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Option base en Satin Silver Grey (type RAL 9006) Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | BPP530/BPP531 : fixation en top de mât Ø60-76 mm BRP530/BRP531 : fixation latérale Ø42-60 mm BSP530/BSP531 : fixation caténaire ou suspendue Ø34pdg (1" G) BVP530/531 : fixation suspendue pour crosse dédiée BGP530/531 : fixation post-top, latérale dédiée et latérale dédiée avec rotule BPP532 : lyre dédiée (Mini seulement) ; à commander séparément - Réf. : JRP533) ZGP535/BGP530/531-CD : fixation latérale Ø60 mm avec rotule Inclinaison possible avec embout spécifique MBA ou 76PA |
| Poids | Mini : 12,7 kg min. / Large : 17,4 kg min. |
| SCx | Mini Post-Top/latéral (BRP/BPP530) : 0,011 m ² Large Post-Top/latéral (BRP/BPP531) : 0,014 m ² Double Post-Top + 2 Mini (JRP532) : 0,027 m ² Double Post-Top + 2 Large (JRP532) : 0,033 m ² Mini latéral articulé (BGP530 + MBA SJ) : 0,014 m ² Large latéral articulé (BGP531 + MBA SJ) : 0,017 m ² Mini + Lyre (BPP532 + JRP533) : 0,061 m ² |
| Certification et attestation | CE-ENEC/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

CitySphere

Éclairage d'ambiance contemporain

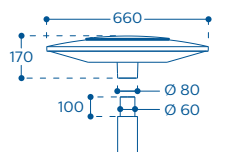


**interact
ready.**

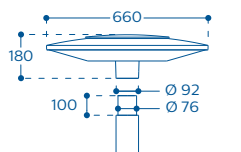
City



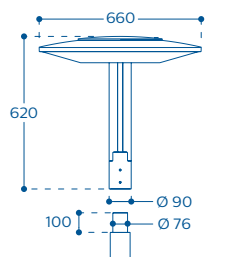
*Vasque Claire PCC
sauf optique DSP



Embase standard Ø 60 mm



Embase standard Ø 76 mm



Embase décorative Ø 90 mm

Dimensions en mm



Scannez le QR
code pour en
savoir plus

| | |
|---|---|
| Modèle | CitySphere version avec anneau blanc 56 LED - BDP780 CitySphere version avec anneau blanc 28 LED - BDP781 CitySphere version avec anneau blanc 16 LED - BDP782 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK10 |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | Module LED circulaire intégré |
| Puissance système | BDP780 : jusqu'à 92W BDP781 : jusqu'à 56W BDP782 : jusqu'à 33W |
| Température de couleur | 3000K 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | 70 (4000K) 80 (3000K) |
| Flux système | BDP780 : jusqu'à 9840 lm BDP781 : jusqu'à 5810 lm BDP782 : jusqu'à 3320 lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant de 98 à 97, selon le modèle et le flux lumineux |
| Efficacité système | BDP780 : jusqu'à 144 lm/W BDP781 : jusqu'à 136 lm/W BDP782 : jusqu'à 130 lm/W |
| Système de contrôle et gradation | D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), D11, D12 (LineSwitch), DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), DFF2A, 9A, 12A, 13A (LumiStep 6, 7, 8 et 10 heures), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire) et Interact City (gestion connectée possible sans anneau de couleur) |
| Optique | Distributions Chemin piéton (DSP), Moyenne (DM), Large (DW) et Symétrique (DS) |
| Matériau | Corps en aluminium injecté sous pression Adaptateur en aluminium moulé |
| Couleur | Ultra Dark Grey (Philips 10714). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Embout standard Ø 60 ou Ø 76 mm (60P, 76P) ou embase décorative (90PD) Mâts dédiés disponibles |
| Poids | 14,5 kg avec embout standard 16 kg avec embase décorative |
| SCx | 0,1 m ² max. |
| Certification et attestation | CE-ENEC/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

ClassicStreet

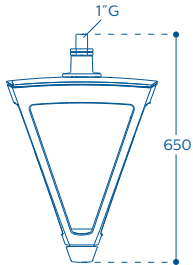
Éclairage d'ambiance classique



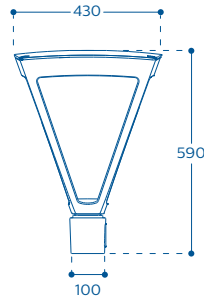
interact
ready.
City



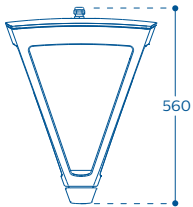
*Verre plat clair
uniquement, sauf opt.
DM70, DX70, DS50



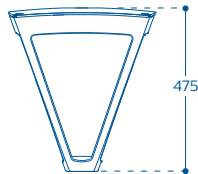
ClassicStreet
suspendu 1°G



ClassicStreet post-top
avec adaptation
Ø 60-76 mm



ClassicStreet suspendu
pour crosse dédiée



ClassicStreet porté
pour crosse dédiée

Dimensions en mm



Scannez le QR
code pour en
savoir plus

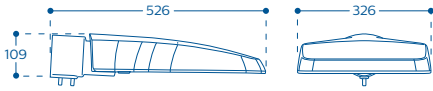
| | |
|---|--|
| Modèle | ClassicStreet porté - BDP794 ClassicStreet suspendu (1°G) - BSP794 ClassicStreet porté pour crosse dédiée - BPP794 ClassicStreet suspendu pour crosse dédiée - BVP794 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK09 Verre plat clair - IK08 Verre plat diffusant |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | LEDGine Optimisé |
| Puissance système | Jusqu'à 85W |
| Température de couleur | 1800/2000K (ClearStar) 2200K 2700K 3000K 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | 48 (1800K) 36 (2000K) 70 (2200K, 2700K, 3000K) 80 (2700K, 3000K, 4000K) |
| Flux système | Jusqu'à 8395lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant, selon le modèle et le flux lumineux, de 98 à 95 |
| Efficacité système | Jusqu'à 123lm/W |
| Système de contrôle et gradation | D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), D11, D12 (LineSwitch), DDF1, 2, 3, D18 (DynaDimmer), LS-6 et LS-8 (LumiStep 6 et 8 heures), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire), D28 (Coded Mains : réseau codé) et Interact City (gestion connectée) |
| Optique | Optiques Routières : Distributions Étroites (DN09, DN10, DN11, DN33, DN50), Moyennes (DM10, DM11, DM12, DM13, DM30, DM31, DM32, DM33, DM50, DM70), Larges (DW10, DW50, DW52), Extra-Larges (DX10, DX50, DX51, DX70), Symétriques (DS50, DS51) et Passage piétons gauche, droite (DPL1, DPR1) |
| Matériau | Corps en aluminium injecté sous pression Verre plat trempé |
| Couleur | Ultra Dark Grey (Philips 10714) ou Noir texturé Black N9 (MN332L). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Top de mât Ø60/76 mm Fixation suspendue Ø34pdg (1°G) Mâts et crosses dédiés disponibles pour différentes configurations |
| Option | Verre plat diffusant, masque blanc ou masque noir, coupe flux arrière |
| Poids | 11,4 kg |
| SCx | 0,15 m ² |
| Certification et attestation | CE-ENEC-ENEC+/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

ClearWay gen2

Éclairage fonctionnel



interact
ready.
City



Dimensions en mm

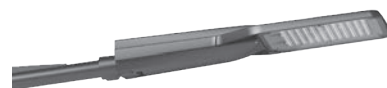


Scannez le QR
code pour en
savoir plus

| | |
|---|---|
| Modèle | ClearWay gen2 - BGP307 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK08 |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | LEDGine Optimisé |
| Puissance système | Jusqu'à 84W |
| Température de couleur | 1800/2000K (ClearStar) 2200K 2700K 3000K 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | 36 (1800K) 48 (2000K) 70 (2200K, 2700K, 3000K, 4000K) 80 (2700K, 3000K, 4000K) |
| Flux système | Jusqu'à 11310lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant, selon le flux lumineux, de 98 à 95 |
| Efficacité système | Jusqu'à 152lm/W |
| Système de contrôle et gradation | D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), D11, D12 (LineSwitch), DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), LS-6 et LS-8 (LumiStep 6 et 8 heures), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire), D28 (Coded Mains : réseau codé) et Interact City (gestion connectée) |
| Optique | Optiques Routières : Distributions Étroite (DN10), Moyennes (DM11, DM50) et Large (DW10) |
| Élément optique | BL1, BL2 (coupe-flux arrière limité/tranchant, pour prévention de la lumière intrusive) voir page 249 |
| Matériau | Corps et embout de fixation en aluminium injecté sous pression, qualité LM6 Vasque en verre plat trempé |
| Couleur | RAL 7035 ou Ultra Dark Grey (Philips 10714). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Embout de fixation réversible en top de mât et en latéral : Top de mât Ø60 mm : embout 32 à 60mm Fixation latérale embout 32 à 60mm Inclinaison en top de mât : 0°, 5°, 10°, 15°, 20° Inclinaison en fixation latérale : -20°, -15°, -10°, -5°, 0°, 5°, 10°, 15°, 20° |
| Poids | 5,35 kg |
| SCx | 0,0203 m² |
| Certification et attestation | CE-ENEC-ENEC+/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

DigiStreet

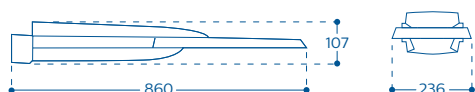
Éclairage fonctionnel



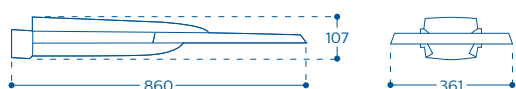
interact
ready.
City



DigiStreet Micro



DigiStreet Mini



DigiStreet Medium



DigiStreet Large

Dimensions en mm

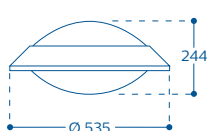


Scannez le QR
code pour en
savoir plus

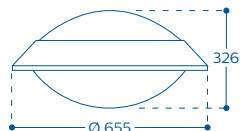
| | |
|-------------------------------------|---|
| Modèle | DigiStreet Micro - BGP760 / Mini - BGP761 DigiStreet Medium - BGP762 / Large - BGP763 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK09 |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | LEDGine Optimisé |
| Puissance système | Micro : jusqu'à 41,5W / Mini : jusqu'à 79W Medium : jusqu'à 152W / Large : jusqu'à 230W |
| Température de couleur | 1000K (ClearField) / 1800/2000K (ClearStar) 2200K / 2700K / 3000K / 4000K / 5700K |
| Indice de rendu des couleurs | 36 (1800K) / 48 (2000K) / 60 (1000K) 70 (2200K, 2700K, 3000K, 5700K) 80 (2700K, 3000K, 4000K) |
| Flux système | Micro : jusqu'à 5580 lm / Mini : jusqu'à 11040 lm Medium : jusqu'à 22080 lm Large : jusqu'à 32400 lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant, selon le modèle et le flux lumineux, de 98 à 96 pour Micro et Mini / 97 à 95 pour Medium / 96 à 95 pour Large |
| Efficacité système | Micro : jusqu'à 150 lm/W / Mini : jusqu'à 157 lm/W Medium : jusqu'à 164 lm/W Large : jusqu'à 153 lm/W |
| Gradation | D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), D11, D12 (LineSwitch), DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), LS-6 et LS-8 (LumiStep 6 et 8 heures), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire), D28 (Coded Mains : réseau codé) et Interact City (gestion connectée) |
| Optique | Optiques Routières : Distributions Étroites (DN09, DN10, DN11, DN33, DN50), Moyennes (DM10, DM11, DM12, DM13, DM30, DM31, DM32, DM33, DM50, DM52, DM65, DM70), Grandes (DW10, DW50, DW52, DW65), Extra-Grandes (DX10, DX50, DX51, DX52, DX65, DX70), Symétriques (DS50, DS51) et Passage piétons gauche, droite (DPL1, DPR1) Optiques Quais de gare : Distributions Étroites (DRN1, DRN2), Moyennes (DRM1, DRM2) |
| Élément optique | BL1, BL2 (coupe-flux arrière limité/tranchant, pour prévention de la lumière intrusive) voir page 249 |
| Matériau | Corps et embout de fixation en aluminium injecté sous haute pression qualité LM6 Vasque en verre plat trempé |
| Couleur | Ultra Dark Grey (Philips 10714). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Embout de fixation réversible en top de mât et en latéral : Top de mât Ø60 mm : embout 32 à 60 mm Top de mât Ø76 mm : embout 76 mm Fixation latérale : embout 32 à 60 mm Inclinaison en top de mât : 0°, 5°, 10°, 15°, 20° Inclinaison en fixation latérale : -20°, -15°, -10°, -5°, 0°, 5°, 10°, 15°, 20° |
| Poids | Micro : 6,5 kg / Mini : 8,3 kg Medium : 9 kg / Large : 12 kg |
| SCx | Micro : 0,045 m ² / Mini : 0,0589 m ² Medium : 0,0562 m ² / Large : 0,0902 m ² |
| Certification et attestation | CE-ENEC-ENEC+/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

Harmony LED

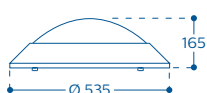
Éclairage décoratif urbain



Harmony 1 LED
VMPC



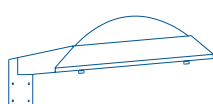
Harmony 2 LED
VMPC



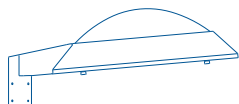
Harmony 1 LED VV
+ fixation D



Harmony 2 LED VV
+ fixation D



Harmony 1 LED
+ fixation T



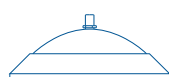
Harmony 2 LED
+ fixation T



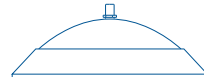
Harmony 1 LED
+ fixation L



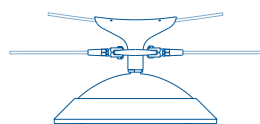
Harmony 2 LED
+ fixation L



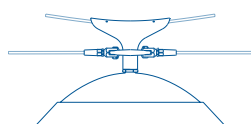
Harmony 1 LED
+ fixation S



Harmony 2 LED
+ fixation S



Harmony 1 LED
+ fixation CAT



Harmony 2 LED
+ fixation CAT

Dimensions en mm



Scannez le QR
code pour en
savoir plus

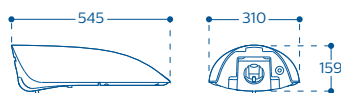
| | |
|---|--|
| Modèle | Harmony 1 LED - BGP660 Harmony 2 LED - BGP661 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Classe | I et II |
| Résistance aux chocs | IK09 (verre plat) IK10 (vasque polycarbonate Harmony 2) IK08 (vasque polycarbonate Harmony 1) |
| Source lumineuse | LEDGine Optimisé |
| Puissance système | 7 à 86W |
| Température de couleur | 1800/2000K (ClearStar) 2200K 2700K 3000K 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | ≥ 80 (3000K) ≥ 70 (2200K, 2700K, 3000K) |
| Flux système | 272 à 10920lm/W |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant de 95 à 98, selon le modèle et le flux lumineux |
| Efficacité système | Jusqu'à 161lm/W |
| Système de contrôle et gradation | DALI, DynaDimmer, LumiStep, CLO (flux lumineux constant), LineSwitch, AmpDim (gradation à l'armoire), Coded Mains (réseau codé) |
| Optique | Optiques Routières : Distributions Étroites (DN09, DN10, DN11, DN33, DN50), Moyennes (DM10, DM11, DM12, DM13, DM30, DM31, DM32, DM33, DM50, DM70), Grandes (DW10, DW50, DW52), Extra-Grandes (DX10, DX50, DX51, DX70), Symétriques (DS50, DS51) et Passage piétons gauche, droite (DPL1, DPR1) |
| Matériau | Corps en aluminium injecté sous pression Vasque en polycarbonate claire (VMPC) ou verre plat (VV) |
| Couleur | Gris 2900 sablé Futura Akzo Nobel. Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Fixation directe D pour crosses dédiées Avenue, Sydney & Constance Fixation top T pour mât Ø60 et 62mm Fixation latérale L Ø60mm Fixation sommitale S Ø34pdg (1" G) Fixation caténaire CAT Ø34pdg (1" G) |
| Poids | Harmony 1 LED : 15 kg max. Harmony 2 LED : 21,5 kg max. |
| SCx | Harmony 1 LED VV : 0,021 m ² Harmony 1 LED VMPC : 0,024 m ² Harmony 2 LED VV : 0,031 m ² Harmony 2 LED VMPC : 0,0406 m ² |
| Certification et attestation | CE-ENEC/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

Iridium gen4

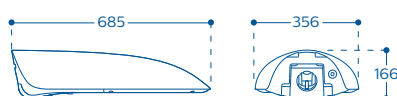
Éclairage fonctionnel



interact
ready.
City



Iridium gen4 Mini



Iridium gen4 Medium

Dimensions en mm



Scannez le QR
code pour en
savoir plus

| | |
|---|---|
| Modèle | Iridium gen4 Mini - BGP501 Iridium gen4 Medium - BGP502 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK10 |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | LEDGine Optimisé |
| Puissance système | Mini : jusqu'à 40,5W Medium : jusqu'à 128W |
| Température de couleur | 1000K (ClearField) / 1800/2000K (ClearStar) 2200K / 2700K / 3000K / 4000K / 5700K |
| Indice de rendu des couleurs | 36 (1800K) / 48 (2000K) / 60 (1000K) 70 (2200K, 2700K, 3000K, 4000K, 5700K) 80 (2700K, 3000K, 4000K) |
| Flux système | Mini : jusqu'à 5676lm Medium : jusqu'à 17640lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant, selon le modèle et le flux lumineux, de 98 à 96 pour Mini / 98 à 94 pour Medium |
| Efficacité système | Mini : jusqu'à 145lm/W Medium : jusqu'à 156lm/W |
| Système de contrôle et gradation | D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), D11, D12 (LineSwitch), DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), LS-6 et LS-8 (LumiStep 6 et 8 heures), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire), D28 (Coded Mains : réseau codé) et Interact City (gestion connectée) |
| Optique | Optiques Routières : Distributions Étroites (DN09, DN10, DN11, DN33, DN50), Moyennes (DM10, DM11, DM12, DM13, DM30, DM31, DM32, DM33, DM50, DM70), Grandes (DW10, DW50, DW52), Extra-Grandes (DX10, DX50, DX51, DX70), Symétriques (DS50, DS51) et Passage piétons gauche, droite (DPL1, DPR1) Optiques Quais de gare : Distributions Étroites (DRN1, DRN2), Moyennes (DRM1, DRM2) et Extra-Étroites (DRXNO (0°), DRXN1 (10°)) |
| Matériau | Corps et embout de fixation en aluminium injecté sous pression, qualité LM6 Vasque en verre plat trempé |
| Couleur | Gris (Ral 7035). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Embout de fixation intégré, à clapet, pour top de mât et latéral : Top de mât Ø60/76 mm : embout 60 à 76 mm Fixation latérale : embout 42 à 60 mm Inclinaison en top de mât par rapport au support : 0°, 2,5°, 5°, 7,5°, 10° Inclinaison en fixation latérale par rapport au support : 0°, -2,5°, -5°, -7,5°, -10° |
| Poids | Mini : 8 kg / Medium : 11 kg |
| SCx | Mini : 0,0218 m ² / Medium : 0,0214 m ² |
| Certification et attestation | CE-ENEC-ENEC+/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

Jargeau LED gen3

Éclairage d'ambiance classique

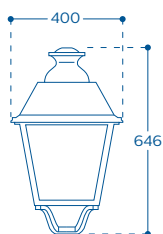


interact
ready.

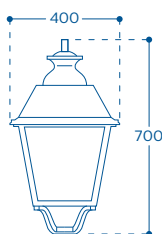
City



*Verre plat clair
uniquement, sauf opt.
DM70, DX70, DS50



Jargeau LED gen3
version top de mat



Jargeau LED gen3
version suspendue

Dimensions en mm

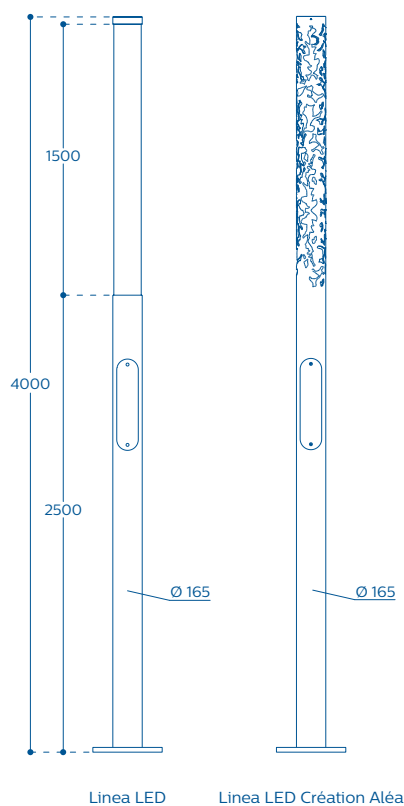


Scannez le QR
code pour en
savoir plus

| | |
|---|---|
| Modèle | Jargeau LED gen3 version top de mat - BDP651 Jargeau LED gen3 version suspendue - BSP651 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK09 verre plat IK10 vasque claire en polycarbonate |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | LEDGine Optimisé |
| Puissance système | Jusqu'à 78W |
| Température de couleur | 1800/2000K (ClearStar) 2200K 2700K 3000K 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | 48 (1800K) 36 (2000K) 70 (2200K, 2700K, 3000K, 4000K) 80 (2700K, 3000K, 4000K) |
| Flux système | Jusqu'à 9120 lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant, selon le modèle et le flux lumineux, de 98 à 94 |
| Efficacité système | Jusqu'à 138lm/W |
| Système de contrôle et gradation | D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), D11, D12 (LineSwitch), DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), LS-6 et LS-8 (LumiStep 6 et 8 heures), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire), D28 (Coded Mains : réseau codé) et Interact City (gestion connectée) |
| Optique | Optiques Routières : Distributions Étroites (DN08, DN09, DN10, DN11, DN25, DN26, DN33, DN50), Moyennes (DM10, DM11, DM12, DM13, DM30, DM31, DM32, DM33, DM50, DM52, DM70), Grandes (DW10, DW50, DW52, DW65), Extra-Grandes (DX10, DX50, DX51, DX65, DX70), Symétriques (DS50, DS51) et Passage piétons gauche, droite (DPL1, DPR1), Distribution étroite à moyenne (DSM2) |
| Élément optique | BL1, BL2 (coupe-flux arrière limité/tranchant, pour prévention de la lumière intrusive) voir page 249 |
| Matériau | Corps en aluminium injecté sous haute pression Vasque de fermeture en verre plat trempé Vasque de fermeture sur 4 faces en polycarbonate |
| Couleur | Noir texturé Black N9 (MN332L). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Top de mât Ø60 mm (adaptateur inclus) Fixation suspendue par embout fileté en laiton Ø 34pdg (1" G) ou Ø 27pdg (3/4" G) Fixation top de mât par embout fileté Ø 34pdg (1" G) ou Ø 27pdg (3/4" G) |
| Option | Élément décoratif en laiton |
| Poids | 9,4 kg |
| SCx | 0,2 m ² |
| Certification et attestation | CE-ENEC-ENEC+/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

Linea LED

Éclairage d'ambiance contemporain



Dimensions en mm

| | |
|---|--|
| Modèle | Linea LED V1 - BGP770 Linea LED V2 - BGP771 Linea LED V4 - BGP772 Linea LED V5a - BGP773 Linea LED V5b - BGP774 Linea LED Création Carré - BGP775 Linea LED Création Aléa - BGP776 Linea LED Création Courbe - BGP778 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK08 |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | Module LEDGine |
| Puissance système | 26 à 39W |
| Température de couleur | 3000K (WW) 4000K (NW) |
| Indice de rendu des couleurs | 84 (WW) 76 (NW) |
| Flux système | 3900 ou 4200 lm |
| Durée de vie | Jusqu'à 100000 heures à L80B10 |
| Efficacité système | 114 à 129 lm/W |
| Système de contrôle et gradation | Sur demande |
| Optique | Réflecteur circulaire |
| Matériau | Fût en aluminium extrudé Diffuseur en méthacrylate Bouchon top en aluminium moulé |
| Couleur | Teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Entraxe de fixation de la semelle 300x300 mm, ancrage à l'aide de 4 tiges de scellement T20 M18x400 |
| Poids | Linea LED V1 à V5 : 39 kg Linea LED Création : 40 kg |
| Certification | CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande |

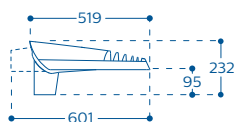
Luma gen2

Éclairage fonctionnel

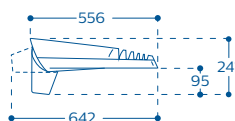
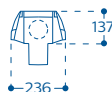


interact
ready.

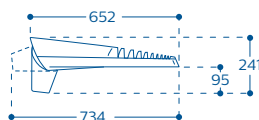
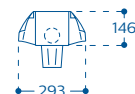
City



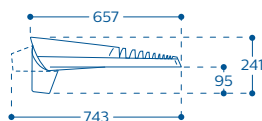
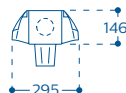
Luma gen2 Nano



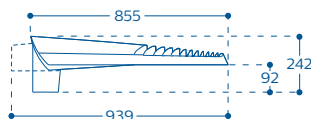
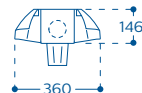
Luma gen2 Micro



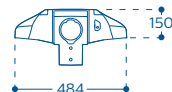
Luma gen2 Mini



Luma gen2 Medium



Luma gen2 Large



Dimensions en mm



Scannez le QR
code pour en
savoir plus

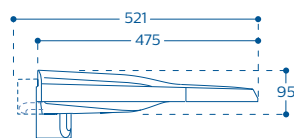
| | |
|---|---|
| Modèle | Luma gen2 Nano - BGP701 Luma gen2 Micro - BGP702 Luma gen2 Mini - BGP703 Luma gen2 Medium - BGP704 Luma gen2 Large - BGP705 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK10 |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | LEDGine Optimisé |
| Puissance système | Nano/Micro : jusqu'à 42W / Mini : jusqu'à 85W Medium : jusqu'à 170W / Large : jusqu'à 385W |
| Température de couleur | 1000K (ClearField) / 1800/2000K (ClearStar) 2200K / 2700K / 3000K / 4000K / 5700K |
| Indice de rendu des couleurs | 36 (1800K) / 48 (2000K) / 60 (1000K) 70 (2200K, 2700K, 3000K, 4000K, 5700K) 80 (2700K, 3000K, 4000K) |
| Flux système | Nano/Micro : jusqu'à 6138lm / Mini : jusqu'à 11160lm Medium : jusqu'à 23920lm / Large : jusqu'à 55680lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant, selon le modèle et le flux lumineux, de 98 à 96 pour Nano, Micro, Mini, Medium / 98 à 94 pour Large |
| Efficacité système | Jusqu'à 162lm/W en fonction de la version |
| Système de contrôle et gradation | D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), D11, D12 (LineSwitch), DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), LS-6 et LS-8 (LumiStep 6 et 8 heures), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire), D28 (Coded Mains : réseau codé) et Interact City (gestion connectée) |
| Optique | Optiques Routières : Distributions Étroites (DN09, DN10, DN11, DN33, DN50), Moyennes (DM10, DM11, DM12, DM13, DM30, DM31, DM32, DM33, DM50, DM52, DM65, DM70), Grandes (DW10, DW50, DW52, DW65), Extra-Grandes (DX10, DX50, DX51, DX52, DX65, DX70), Symétriques (DS50, DS51) et Passage piétons gauche, droite (DPL1, DPR1) Optiques Quais de gare : Distributions Étroites (DRN1, DRN2) et Moyennes (DRM1, DRM2) |
| Élément optique | BL1, BL2 (coupe-flux arrière limité/tranchant, pour prévention de la lumière intrusive) voir page 249 |
| Matériau | Corps et embout de fixation en aluminium injecté sous haute pression, qualité LM6 Vasque en verre plat trempé |
| Couleur | Gris 900 sablé Futura Akzo Nobel ou Ultra Dark Grey (Philips 10714). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Embout de fixation réversible top de mât / latéral : Nano : top de mât et fixation latérale Ø42 à 60mm Micro/Mini/Medium : Top de mât Ø60mm : embout 42 à 60mm / Top de mât Ø76mm : embout 60 à 76mm / Fixation latérale : embout 32 à 60mm Large : Top de mât Ø60mm : embout 42 à 60mm / Top de mât Ø76mm : embout 60 à 76mm / Fixation latérale : embout 42 à 60mm Inclinaison en top de mât : 0°, 2,5°, 5°, 7,5°, 10°, 12,5°, 15°, 17,5°, 20° Inclinaison en fixation latérale : 10°, 7,5°, 5°, 2,5°, 0°, -2,5°, -5°, -7,5°, -10°, -12,5°, -15°, -17,5°, -20° |
| Poids | Nano : 6 kg / Micro : 8 kg / Mini : 9,5 kg Medium : 11,5 kg / Large : 19,5 kg |
| SCx | Nano : 0,022 m ² * / Micro : 0,025 m ² * Mini : 0,027 m ² * / Medium : 0,029 m ² * Large : 0,047 m ² * *SCx max à incl. +10° |
| Certification et attestation | CE-ENEC-ENEC+/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

LumiStreet gen2

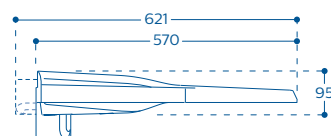
Éclairage fonctionnel



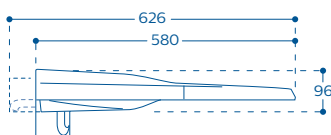
interact
ready.
City



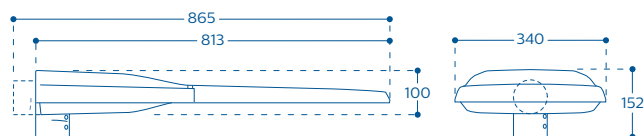
LumiStreet gen2 Micro



LumiStreet gen2 Mini



LumiStreet gen2 Medium



LumiStreet gen2 Large

Dimensions en mm



Scannez le QR
code pour en
savoir plus

| | |
|---|--|
| Modèle | LumiStreet gen2 Micro - BGP291 LumiStreet gen2 Mini - BGP292 LumiStreet gen2 Medium - BGP293 LumiStreet gen2 Large - BGP294 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK08, IK09 (en option) |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | LEDGine Optimisé |
| Puissance système | Micro : jusqu'à 63W / Mini : jusqu'à 116W Medium : jusqu'à 146W / Large : jusqu'à 240W |
| Température de couleur | 1000K (ClearField) / 1800/2000K (ClearStar) 2200K / 2700K / 3000K / 4000K / 5700K |
| Indice de rendu des couleurs | 36 (1800K) / 48 (2000K) / 60 (1000K) 70 (2200K, 2700 K, 3000K, 4000K, 5700K) 80 (2700K, 3000K, 4000K) |
| Flux système | Micro : jusqu'à 8 272lm / Mini : jusqu'à 15 480 lm Medium : jusqu'à 21 360 lm / Large : jusqu'à 35 200 lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant, selon le modèle et le flux lumineux, de 98 à 94 pour Micro et Mini et de 98 à 95 pour Medium et Large |
| Efficacité système | Jusqu'à 160 lm/W en fonction de la version |
| Système de contrôle et gradation | D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), D11, D12 (LineSwitch), DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), LS-6 et LS-8 (LumiStep 6 et 8 heures), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire), D28 (Coded Mains : réseau codé) et Interact City (gestion connectée) |
| Optique | Optiques Routières : Distributions Étroite (DN10), Moyennes (DM10, DM11, DM12, DM50, DM52, DM65), Grandes (DW10, DW50, DW65) et Extra-Grandes (DX10, DX65) |
| Élément optique | BL1, BL2 (coupe-flux arrière limité/tranchant, pour prévention de la lumière intrusive) voir page 249 |
| Matériau | Corps et embout de fixation en aluminium injecté sous haute pression, qualité LM6 Vasque en verre plat trempé |
| Couleur | RAL 7035 ou Ultra Dark Grey (Philips 10714). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Embout de fixation réversible top de mât / latéral : Top de mât Ø60 mm : embout 32 à 60 mm Top de mât Ø76 mm : embout 76 mm Fixation latérale embout 32 à 60 mm Inclinaison en top de mât : 0°, 5°, 10°, 15°, 20° Inclinaison en fixation latérale : -20°, -15°, -10°, -5°, 0°, 5°, 10°, 15°, 20° |
| Poids | Micro : 4,2 kg / Mini : 5,4 kg Medium : 6,6 kg / Large : 8,2 kg |
| SCx | Micro : 0,0235 m ² / Mini : 0,0251 m ² Medium : 0,0246 m ² / Large : 0,0256 m ² |
| Certification et attestation | CE-ENEC-ENEC+/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

Metronomis LED

Éclairage d'ambiance contemporain

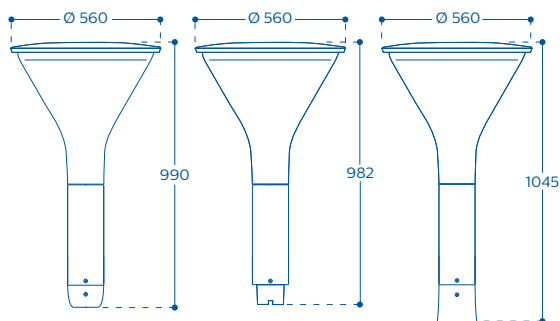


interact
ready.

City



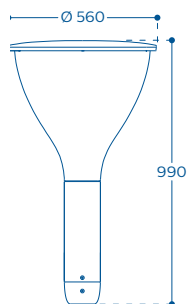
*Torche uniquement
sauf option MDV,
VD, VH



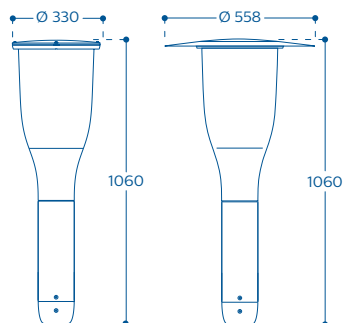
Metronomis LED
Cône Droit
fixation 60 ou 76
pour mâts standard

Metronomis LED
Cône Droit
fixation SP
pour mâts dédiés

Metronomis LED
Cône Droit
fixation SP-BL,
SP-WW ou SP-NW
pour mât MetroLight



Metronomis LED
Cône Fluide
fixation 60 ou 76
pour mâts standard



Metronomis LED
Torche
fixation 60 ou 76
pour mâts standard

Metronomis LED
Torche avec chapeau
fixation 60 ou 76
pour mâts standard

Dimensions en mm



Scannez le QR
code pour en
savoir plus

| | |
|---|--|
| Modèle | Metronomis LED Cône Droit - BDS660 Metronomis LED Cône Fluide - BDS670 Metronomis LED Torche - BDS650 Metronomis LED Torche avec chapeau - BDS651 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK10 |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | Module LED intégré |
| Puissance système | BDS660 et BDS670 : jusqu'à 102W BDS650 et BDS651 : jusqu'à 59W |
| Température de couleur | 2200K / 2700K / 3000K / 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | 70 (2200K, 2700K, 3000K, 4000K) 80 (2700K, 3000K, 4000K) |
| Flux système | BDS660 et BDS670 : jusqu'à 10 080 lm BDS650 et BDS651 : jusqu'à 5 950 lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant, selon le modèle et le flux lumineux, de 98 à 96 pour BDS660 et BDS670 / 98 à 97 pour BDS650 et BDS651 |
| Efficacité système | BDS660 et BDS670 : jusqu'à 146 lm/W BDS650 et BDS651 : jusqu'à 143 lm/W |
| Système de contrôle et gradation | D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), D11, D12 (LineSwitch), DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire), D28 (Coded Mains : réseau codé) et Interact City (gestion connectée) |
| Optique | Distributions Moyenne (MDM), Large (MDW), Asymétrique (MDA), Symétrique (MDS) et Verticale (MDV) Pour Torch uniquement version PCN : Distributions Moyenne (MDM-PCN), Large (MDW-PCN), Asymétrique (MDA-PCN) et Symétrique (S1F-PCN) |
| Élément optique | Disque diffusant Disque à motifs prismatiques (Cercles, Diamants, Vagues) |
| Matériau | Corps et dôme en aluminium injecté sous haute pression Vasque en polycarbonate traité anti-UV |
| Couleur | Ultra Dark Grey (Philips 10714). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Top de mât Ø60 et 76 mm Fixations SP dédiée aux mâts MetroCone, MetroLat, MetroTube, MetroRiginal et MetroWood Fixation SP-BL (anneau LED décoratif bleu), SP-WW (blanc chaud) et SP-NW (blanc neutre) dédiées au mât MetroLight (système lumineux) |
| Option | Metronomis LED Cône Droit et Fluide : disque diffusant, disque à motifs prismatiques (Cercles, Diamants, Vagues) Projections au sol : Motif Cercle (CON), Motif Étoile (STAR), Motif Bulles (FM), Motif Nid-d'abeilles (HC) Metronomis LED Torche avec et sans chapeau : disque diffusant (DF), cylindre diffusant (effet verre dépoli, VD), motif holographique vertical (VH) |
| Poids | 13,5 kg max. |
| SCx | Metronomis LED Cône Droit : 0,1991 m ² Metronomis LED Cône Fluide : 0,2016 m ² Metronomis LED Torche : 0,21 m ² Metronomis LED Torche avec chapeau : 0,24 m ² |
| Certification et attestation | CE-ENEC/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

Micenas LED

Éclairage d'ambiance classique

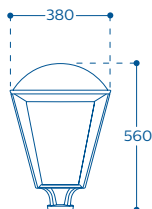


**interact
ready.**

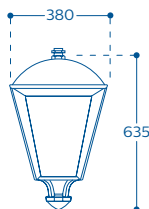
City



*Verre plat clair
uniquement, sauf opt.
DM70, DX70, DS50



Micenas LED



Micenas LED
suspendu

Dimensions en mm



Scannez le QR
code pour en
savoir plus

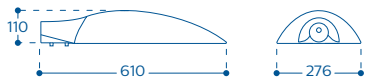
| | |
|---|--|
| Modèle | Micenas LED - BDP791 Micenas LED suspendu - BSP791 |
| Étanchéité | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK09 vasque plate en verre |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | LEDGine Optimisé |
| Puissance système | Micenas LED : jusqu'à 81W |
| Température de couleur | 2200K 2700K 3000K 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | 70 (2200K, 2700K, 3000K, 4000K) 80 (2700K, 3000K, 4000K) |
| Flux système | Micenas LED : jusqu'à 10 120 lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant de 98 à 95, selon le modèle et le flux lumineux |
| Efficacité système | Jusqu'à 158 lm/W |
| Système de contrôle et gradation | D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), DFF2A, 9A, 12A, 13A (LumiStep 6, 7, 8 et 10 heures), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire) et Interact City (gestion connectée possible en top) |
| Optique | Optiques Routières : Distributions Étroites (DN09, DN10, DN11, DN33, DN50), Moyennes (DM10, DM11, DM12, DM13, DM30, DM31, DM32, DM33, DM50, DM52, DM70), Larges (DW10, DW50, DW52), Extra-Larges (DX10, DX50, DX51, DX70), Symétriques (DS50, DS51) et Passage piétons gauche, droite (DPL1, DPR1) |
| Matériau | Corps en aluminium moulé Verre plat trempé |
| Couleur | Noir texturé Black N9 (MN332L). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Top de mât Ø 60/76 mm (adaptateur inclus) Fixation suspendue avec un embout fileté Ø 34 pdg (1" G) Fixation top avec un embout fileté Ø 27 pdg (3/4" G) et Ø 34 pdg (1" G) |
| Option | Ornement inférieur pour version portée |
| Poids | 9 kg |
| SCx | 0,102 m² |
| Certification et attestation | CE-ENEC/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

MileWide gen2 LED

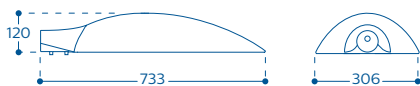
Éclairage décoratif urbain



interact
ready.
City



MileWide gen2 LED



MileWide gen2 LED Large

Dimensions en mm



Scannez le QR
code pour en
savoir plus

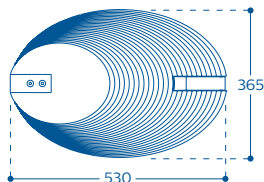
| | |
|---|--|
| Modèle | MileWide gen2 LED (fixation latérale) – BRP435 MileWide gen2 LED (top de mât) – BPP435 MileWide gen2 LED Large (fixation latérale) – BRP436 MileWide gen2 LED Large (top de mât) – BPP46 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK08 |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | LEDGine Optimisé |
| Puissance système | MileWide gen2 LED : 8,7 à 85W MileWide gen2 LED Large : 56 à 126W |
| Température de couleur | 2200K 2700K 3000K 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | ≥ 80 (3000K) ≥ 70 (2200K, 2700K, 3000K) |
| Flux système | MileWide gen2 LED : 572 à 10 235lm MileWide gen2 LED Large : 3 608 à 16 465lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant, selon le modèle et le flux lumineux, de 95 à 98 pour MileWide gen2 LED / 95 à 97 pour MileWide gen2 LED Large |
| Efficacité système | MileWide gen2 LED : jusqu'à 157lm/W MileWide gen2 LED Large : jusqu'à 156lm/W |
| Système de contrôle et gradation | DALI, DynaDimmer, LumiStep, CLO (flux lumineux constant), LineSwitch, AmpDim (gradation à l'armoire), Coded Mains (réseau codé) et Interact City (gestion connectée) Connecteur SR, dessus (SRT) et dessous (SRB) |
| Optique | Optiques Routières : Distributions Étroites (DN09, DN10, DN11, DN33, DN50), Moyennes (DM10, DM11, DM12, DM13, DM30, DM31, DM32, DM33, DM50, DM70), Grandes (DW10, DW50, DW52), Extra-Grandes (DX10, DX50, DX51, DX70), Symétriques (DS50, DS51) et Passage piétons gauche, droite (DPL1, DPR1) |
| Matériau | Corps en aluminium injecté sous pression Vasque en verre trempé |
| Couleur | Ultra Dark Grey (Philips 10714) ou Satin Silver Grey (Philips). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Top de mât Ø60 et 76 mm Fixation latérale Ø 48 et 60 mm |
| Poids | MileWide gen2 LED : 8,5 – 9 kg MileWide gen2 LED Large : 12 kg |
| SCx | MileWide gen2 LED : 0,049 m ² MileWide gen2 LED Large : 0,066 m ² |
| Certification et attestation | CE-ENEC/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

Ocean Road LED

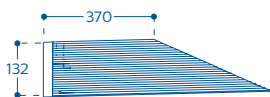
Inspiration urbaine



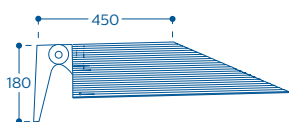
interact
ready.
City



Ocean Road LED CD



Ocean Road LED FD



Ocean Road LED FR

Dimensions en mm

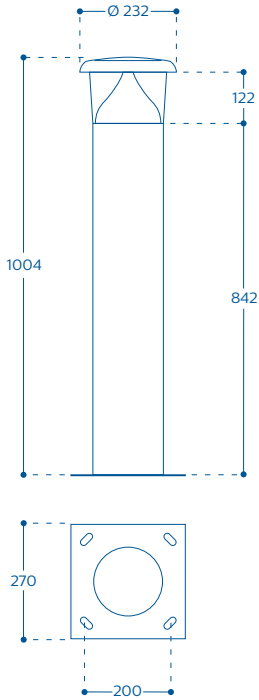


Scannez le QR
code pour en
savoir plus

| | |
|---|---|
| Modèle | Ocean Road LED - BRP708 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK06 |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | LEDGine Optimisé |
| Puissance système | 5,5 à 60W |
| Température de couleur | 3000K (WW) 4000K (NW) |
| Indice de rendu des couleurs | ≥ 80 (3000K) ≥ 70 (4000K) |
| Flux système | 264 à 8 300lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant de 95 à 98, selon le modèle et le flux lumineux |
| Efficacité système | Jusqu'à 143lm/W |
| Système de contrôle et gradation | DALI, DynaDimmer, LumiStep, CLO (flux lumineux constant), LineSwitch, AmpDim (gradation à l'armoire), Coded Mains (réseau codé) et Interact City (gestion connectée) Connecteur SR dessus (SRT) |
| Optique | Optiques Routières : Distributions Étroites (DN09, DN10, DN11, DN50), Moyennes (DM10, DM11, DM12, DM13, DM30, DM31, DM32, DM33, DM50, DM70), Grandes (DW10, DW50, DW52), Extra-Grandes (DX10, DX50, DX51, DX70), Symétrique (DS50) et Passage piétons gauche, droite (DPL1, DPR1) |
| Matériau | Corps en aluminium injecté sous pression Lentilles en méthacrylate |
| Couleur | Ultra Dark Grey (Philips 10714) ou Silver Futura Akzo Nobel. Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | FD : fixation directe en applique sur mât FR : fixation directe en applique sur mât avec rotule, inclinaison de 0° à 20° CD : fixation sur crosse dédiée Ocean CD |
| Poids | Ocean Road LED CD / FD : 10 kg Ocean Road LED FR : 11 kg |
| SCx | Ocean Road LED FD : 0,07 m ² Ocean Road LED FR : 0,096 m ² Ocean Road LED CD : 0,07 m ² |
| Certification et attestation | CE-ENEC/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

OptiSpace

Éclairage d'ambiance contemporain



Dimensions en mm



Scannez le QR code pour en savoir plus

| | |
|---|--|
| Modèle | OptiSpace - BCB500 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK10 |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | Module LED intégré |
| Puissance système | 15 à 44W (WW) 12 à 37W (NW) selon modèle |
| Température de couleur | 3000K (WW) 4000K (NW) |
| Indice de rendu des couleurs | 80 (WW) 70 (NW) |
| Flux système | Symétrique : jusqu'à 5600lm Asymétrique : jusqu'à 3550lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à L80B10 |
| Efficacité système | Jusqu'à 134lm/W |
| Système de contrôle et gradation | CLO, DALI, Lumistep, Dynadimmer, AmpDim, LineSwitch |
| Protection surtension | 6/8kV en standard 10kV en option |
| Optique | Symétrique (S) Asymétrique (A) |
| Matériau | Corps en aluminium et acier Vasque en polycarbonate traité anti-UV |
| Couleur | Gris de sécurité, Ultra Dark Grey (Philips 10714). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Semelle entraxe 200x200 mm avec 1,5 m de câble depuis la tête lumineuse pour faciliter l'installation |
| Poids | 16 kg |
| Certification | CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande |

Stela+ gen2 Long

Éclairage d'ambiance résidentiel

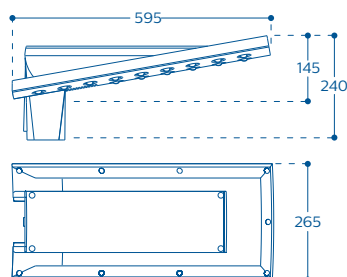


**interact
ready.**

City



*sauf opt. WRN
et NRN



Dimensions en mm



Scannez le QR
code pour en
savoir plus

| | |
|---|---|
| Modèle | Stela+ gen2 Long - BPP616 Existe en 14, 18, 24 ou 30 LED |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK10 (corps) |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | Module LED intégré |
| Puissance système | Jusqu'à 55W |
| Température de couleur | 3000K 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | 70 (4000K) 80 (3000K) |
| Flux système | Jusqu'à 6160lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant de 98 à 90, selon le modèle et le flux lumineux |
| Efficacité système | Jusqu'à 136lm/W |
| Système de contrôle et gradation | D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), D11, D12 (LineSwitch), DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), LS-6 et LS-8 (LumiStep 6 et 8 heures), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire) et Interact City (gestion connectée) |
| Optique | Distributions Étroite (NRN), Moyenne (SRN), Large (WRN), Passage piétons droite RHD (DP-R) et Passage piétons gauche LHD (DP-L) |
| Matériau | Corps et embout en aluminium injecté sous pression Lentilles en méthacrylate |
| Couleur | Gris 900 sablé Futura Akzo Nobel. Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Top de mât Ø60 ou 76mm Fixation latérale Ø32 à 60mm réversible top de mât Inclinaison en top de mât : 10°, 15°, 20° Inclinaison en fixation latérale : 0°, 5°, 10°, 15°, 20° |
| Poids | 7 kg |
| SCx | 0,05 m ² |
| Certification et attestation | CE-ENEC/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

Stela+ gen2 Square

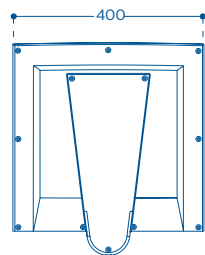
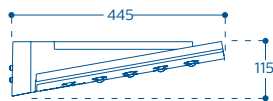
Éclairage d'ambiance résidentiel



**interact
ready.**
City



*sauf opt. WRN
et NRN



Dimensions en mm



Scannez le QR
code pour en
savoir plus

| | |
|---|---|
| Modèle | Stela+ gen2 Square - BPP614 Existe en 10, 14 ou 18 LED |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK10 (corps) |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | Module LED intégré |
| Puissance système | 8 à 43W |
| Température de couleur | 3000K 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | 70 (4000K) 80 (3000K) |
| Flux système | 750 à 4650 lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant de 98 à 90, selon le modèle et le flux lumineux |
| Efficacité système | 90 à 119 lm/W |
| Système de contrôle et gradation | D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), D11, D12 (LineSwitch), DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), LS-6 et LS-8 (LumiStep 6 et 8 heures), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire) et Interact City (gestion connectée) |
| Optique | Distributions Étroite (NRN), Moyennes (SRN, MRN), Large (WRN), Passage piétons droite RHD (DP-R), Passage piétons gauche LHD (DP-L) |
| Matériau | Corps et embout en aluminium injecté sous pression Lentilles en méthacrylate |
| Couleur | Gris 900 sablé Futura Akzo Nobel. Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Top de mât Ø76 mm Top de mât Ø60 mm, adaptateur inclus |
| Poids | 5,3 kg |
| SCx | 0,04 m ² |
| Certification et attestation | CE-ENEC/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

Stela+ gen2 Wide

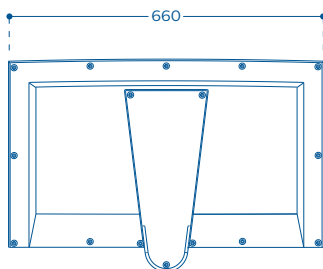
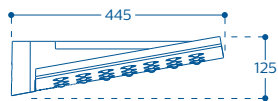
Éclairage d'ambiance résidentiel



**interact
ready.**
City



*sauf opt. WRN
et NRN



Dimensions en mm



Scannez le QR
code pour en
savoir plus

| | |
|---|---|
| Modèle | Stela+ gen2 Wide - BPP612 Existe en 24, 36 ou 52 LED |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK10 (corps) |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | Module LED intégré |
| Puissance système | Jusqu'à 93W |
| Température de couleur | 3000K 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | 70 (4000K) 80 (3000K) |
| Flux système | Jusqu'à 10 440 lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant de 98 à 90, selon le modèle et le flux lumineux |
| Efficacité système | Jusqu'à 141 lm/W |
| Système de contrôle et gradation | D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), D11, D12 (LineSwitch), DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), LS-6 et LS-8 (LumiStep 6 et 8 heures), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire) et Interact City (gestion connectée) |
| Optique | Distributions Étroite (NRN), Moyennes (SRN, MRN), Large (WRN), Passage piétons droite RHD (DP-R), Passage piétons gauche LHD (DP-L) |
| Matériau | Corps et embout en aluminium injecté sous pression Lentilles en méthacrylate |
| Couleur | Gris 900 sablé Futura Akzo Nobel. Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Top de mât Ø76 mm Top de mât Ø60 mm, adaptateur inclus |
| Poids | 8,2 kg |
| SCx | 0,06 m ² |
| Certification et attestation | CE-ENEC/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

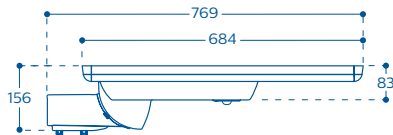
SunStay

Solution solaire

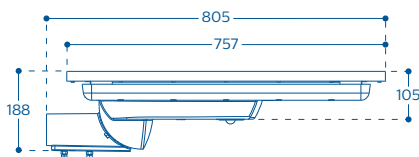


interact
ready.

City



SunStay 35Wp



SunStay 60Wp

Dimensions en mm



Scannez le QR
code pour en
savoir plus

| | |
|---|--|
| Modèle | Sunstay - BRP710 |
| Étanchéité du luminaire | IP65 |
| Résistance aux chocs | IK08 |
| Architecture | Autonome Hybride |
| Source lumineuse | Module LED intégré |
| Puissance système | De 11W à 35W selon modèle |
| Température de couleur | 3000K 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | 70 (WW) 70 (NW) |
| Flux système | Version Autonome : 2000 à 4500lm Version Hybride : 2000 à 6000lm |
| Durée de vie | 50000 heures à L70B50 |
| Efficacité système | Jusqu'à 175lm/W |
| Système de contrôle et gradation | Led indicatrice de l'état de la batterie. Bouton d'allumage extinction supplémentaire sur le luminaire Version Autonome : Profil de variation et programme de détection de présence intégré et réglable par application bluetooth |
| Optique | Distribution moyenne asymétrique : MR |
| Matériau | Base en aluminium moulé Vasque polycarbonate traitée anti-UV |
| Couleur | RAL 7011 |
| Fixation | Fixation latéral ou top Ø 60mm Inclinaison jusqu'à 15° par pas de 5° |
| Poids | Entre 9 et 19 kg selon modèle |
| SCx | 0,286 m ² |
| Certification et attestation | CE-éligible CEE, attestation sur demande |

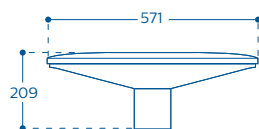
TownGuide Performer

Éclairage d'ambiance résidentiel

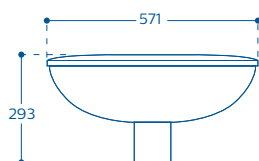
interact
ready.
City



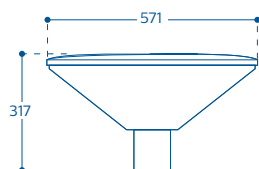
*sauf BDP101,
BDP102 et selon
modèle



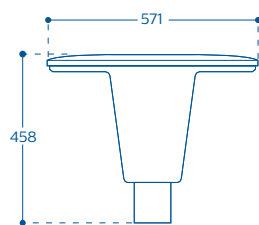
Cône Plat BDP100



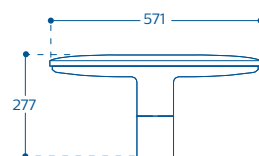
Vasque Ronde BDP101



Cône Classique BDP102



Modèle T Classique BDP103



Modèle T BDP104
Modèle Tzéro BDP105

Dimensions en mm



Scannez le QR
code pour en
savoir plus

| | |
|---|---|
| Modèle | TownGuide Performer (Cône Plat) - BDP100 TownGuide Performer (Vasque Ronde) - BDP101 TownGuide Performer (Cône Classique) - BDP102 TownGuide Performer (Modèle T Classique) - BDP103 TownGuide Performer (Modèle T) - BDP104 TownGuide Performer (Modèle Tzéro) - BDP105 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK10 |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | Module LED intégré |
| Puissance système | Jusqu'à 98W |
| Température de couleur | 2700K / 3000K / 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | 70 (3000K, 4000K) 80 (2700K, 3000K, 4000K) |
| Flux système | Jusqu'à 9480 lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant de 98 à 80, selon le modèle et le flux lumineux |
| Efficacité système | Jusqu'à 129 lm/W |
| Système de contrôle et gradation | SDU-LineSwitch, DynaDimmer, LumiStep, StarSense RF, Interact City (sauf version 10 000 lm ou version 10 KV) |
| Optique | Distributions Large (DW), Étroite (DN), Moyenne (DM), Symétrique (DS) et Large résidentielle (DRW) |
| Matériau | Couvercle et embout en aluminium moulé haute pression Vasque en polycarbonate anti-choc et traité anti-UV |
| Couleur | Aluminium blanc (RAL 9006), Aluminium gris (RAL 9007), noir (RAL 9005), Gris clair (RAL 7035). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Fixation top de mât Ø48-76 mm (48P, 62P ou 76P). Adaptateur spécial pour top Ø90 mm (en combinaison avec l'embout Ø62 mm) En option : accessoire adaptateur Ø62/76 mm |
| Poids | 6,1 à 8,4 kg selon la version |
| SCx | Cône Plat : 0,051 m ² Vasque Ronde : 0,095 m ² Cône Classique : 0,088 m ² Modèle T Classique : 0,093 m ² Modèle T et Tzéro : 0,053 m ² |
| Certification | CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande |

TownTune Post-Top/Lyre

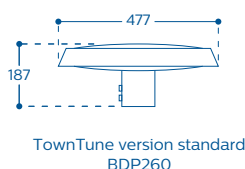
Inspiration urbaine

interact
ready.

City

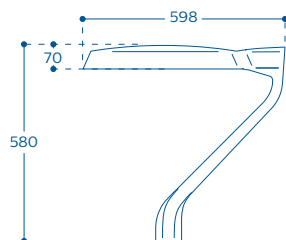


*sauf opt. DM70,
DX70, DS50



TownTune version standard
BDP260

Dimensions en mm



TownTune version Lyre standard
BDP270

Modèles



Post-Top

Scannez le QR
code pour en
savoir plus



Lyre



| | |
|---|--|
| Modèle | TownTune version standard - BDP260 TownTune avec anneau décoratif - BDP261 TownTune avec cône décoratif - BDP262 TownTune avec dôme décoratif - BDP263 TownTune Lyre version standard - BDP270 TownTune Lyre avec anneau décoratif - BDP271 TownTune Lyre avec cône décoratif - BDP272 TownTune Lyre avec dôme décoratif - BDP273 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK10 |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | LEDGine Optimisé |
| Puissance système | Jusqu'à 79W |
| Température de couleur | 1800/2000K (ClearStar) 2200K / 2700K / 3000K / 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | 48 (1800K) / 36 (2000K) 70 (2200K, 2700K, 3000K, 4000K) 80 (2700K, 3000K, 4000K) |
| Flux système | Jusqu'à 10 400 lm selon modèle |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant 98 à 96, selon le modèle et le flux lumineux |
| Efficacité système | Jusqu'à 143lm/W |
| Système de contrôle et gradation | D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), D11, D12 (LineSwitch), DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), LS-6 et LS-8 (LumiStep 6 et 8 heures), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire), D28 (Coded Mains : réseau codé) et Interact City (gestion connectée) |
| Optique | Optiques Routières : Distributions Étroites (DN09, DN10, DN11, DN50), Moyennes (DM10, DM11, DM12, DM13, DM30, DM31, DM32, DM33, DM50, DM70), Grandes (DW10, DW50, DW52, DW65), Extra-Grandes (DX10, DX50, DX51, DX52, DX65, DX70), Symétriques (DS50, DS51) et Passage piétons gauche, droite (DPL1, DPR1) |
| Matériau | Embout, corps et couvercle : aluminium injecté sous pression Vasque : Polycarbonate stabilisé (PCC) résistant aux chocs avec texture interne partielle (motif à pois) |
| Couleur | Ultra Dark Grey (Philips 10714). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Top de mât Ø60/62 ou 76 mm |
| Option | . Réducteur d'embout de Ø76 à 60 mm . Adaptateur spécial pour tête de mât Ø90 mm pour luminaire avec embout Ø62 mm . Anneau décoratif avec finition transparente (DR) ou dorée (DR GO) |
| Poids | Post-Top : 7 kg sans accessoires en option Lyre : 8 kg sans accessoires en option |
| SCx | BDP260 (standard) : 0,042 m ² BDP261 (anneau inférieur) : 0,066 m ² BDP262 (cône supérieur) : 0,11 m ² BDP262 (cône + anneau) : 0,13 m ² BDP263 (dôme supérieur) : 0,082 m ² BDP263 (dôme + anneau) : 0,11 m ² |
| Certification | CE-ENEC-ENEC+/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

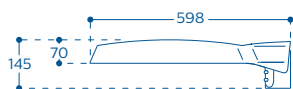
TownTune latéral

Inspiration urbaine

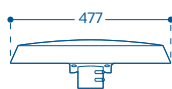
interact
ready.
City



*sauf opt. DM70,
DX70, DS50



TownTune version latéral
BDP265



Dimensions en mm

Modèles

Standard

Anneau Gris
(DR)

Anneau Or
(DR GO)



BDP265



BDP266
+ DR



BDP266
+ DR GO



BDP267



BDP267
+ DR



BDP267
+ DR GO



BDP268



BDP268
+ DR



BDP268
+ DR GO



Scannez le QR
code pour en
savoir plus



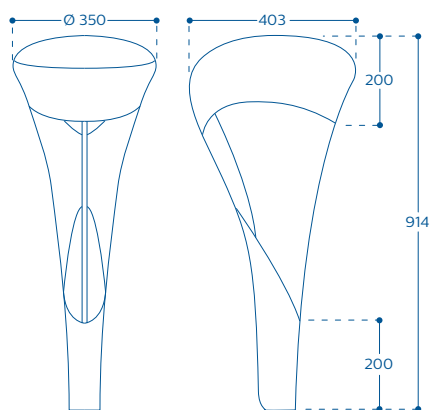
| | |
|---|--|
| Modèle | TownTune latéral version standard - BDP265 TownTune latéral avec anneau décoratif - BDP266 TownTune latéral avec cône décoratif - BDP267 TownTune latéral avec dôme décoratif - BDP268 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK09 |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | LEDGine Optimisé |
| Puissance système | Jusqu'à 79W |
| Température de couleur | 1800/2000K (ClearStar) 2200K / 2700K / 3000K / 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | 48 (1800K) / 36 (2000K) 70 (2200K, 2700K, 3000K, 4000K) 80 (2700K, 3000K, 4000K) |
| Flux système | Jusqu'à 10 790 lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant de 98 à 95, selon le modèle et le flux lumineux |
| Efficacité système | Jusqu'à 148 lm/W |
| Système de contrôle et gradation | D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), D11, D12 (LineSwitch), DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), LS-6 et LS-8 (LumiStep 6 et 8 heures), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire), D28 (Coded Mains : réseau codé) et Interact City (gestion connectée) |
| Optique | Optiques Routières : Distributions Étroites (DN09, DN10, DN11, DN50), Moyennes (DM10, DM11, DM12, DM13, DM30, DM31, DM32, DM33, DM50, DM52, DM65, DM70), Grandes (DW10, DW50, DW65), Extra-Grandes (DX10, DX50, DX51, DX52, DX65, DX70), Symétriques (DS50, DS51) et Passage piétons gauche, droite (DPL1, DPR1) |
| Matériau | Aluminium injecté sous pression Vasque : Polycarbonate stabilisé (PCC) résistant aux chocs avec texture interne partielle (motif à pois). |
| Couleur | Ultra Dark Grey (Philips 10714). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Top de mât Ø60/62 ou 76 mm Fixation latérale Ø32-48 et 48/60 mm |
| Option | . Anneau décoratif avec finition transparente ou dorée sur base . Cône ou dôme sur sommet |
| Poids | 7 kg |
| SCx | BDP265 (standard) : 0,033 m ² BDP266 (anneau inférieur) : 0,036 m ² BDP267 (cône supérieur) : 0,052 m ² BDP267 (cône + anneau) : 0,071 m ² BDP268 (dôme supérieur) : 0,039 m ² BDP268 (dôme + anneau) : 0,057 m ² |
| Certification et attestation | CE-ENEC/éligible CEE et nuisances lumineuses, attestation sur demande |

UrbanStar

Éclairage d'ambiance contemporain



interact
ready.
City



Dimensions en mm

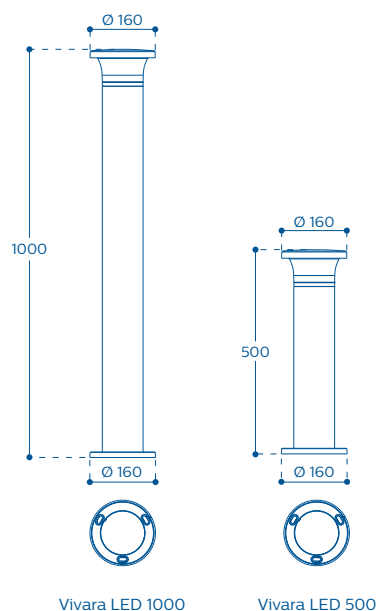


Scannez le QR
code pour en
savoir plus

| | |
|---|--|
| Modèle | UrbanStar - BDS100 |
| Étanchéité du luminaire | IP66 |
| Résistance aux chocs | IK08 |
| Classe | I et II |
| Source lumineuse | Module LED intégré |
| Puissance système | Jusqu'à 42W |
| Température de couleur | 2200K 2700K 3000K 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | 70 (2200K, 2700K, 3000K, 4000K) 80 (2700K, 3000K, 4000K) |
| Flux système | Jusqu'à 4698lm |
| Durée de vie | 100 000 heures à Lxx/B10, xx variant de 98 à 95, selon le modèle et le flux lumineux |
| Efficacité système | Jusqu'à 142lm/W |
| Système de contrôle et gradation | D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), D11, D12 (LineSwitch), DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), LS-6 et LS-8 (LumiStep 6 et 8 heures), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire), D28 (Coded Mains : réseau codé) et Interact City (gestion connectée) |
| Optique | Optiques Routières : Distributions Étroites (DN09, DN10, DN11, DN33, DN50), Moyennes (DM10, DM11, DM12, DM13, DM30, DM31, DM32, DM33, DM50), Larges (DW10, DW50, DW52), Extra-Larges (DX10, DX50, DX51), Symétriques (DS50, DS51) |
| Matériau | Base : aluminium moulé Vasque et top : polycarbonate traité anti-UV |
| Couleur | Ultra Dark Grey (Philips 10714). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Recommandé pour mât top Ø 76 mm avec embout Ø 60 mm |
| Poids | 9 kg |
| SCx | 0,155 m ² |
| Certification et attestation | CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande |

Vivara LED gen2

Éclairage d'ambiance contemporain



Vivara LED 1000

Vivara LED 500

Dimensions en mm

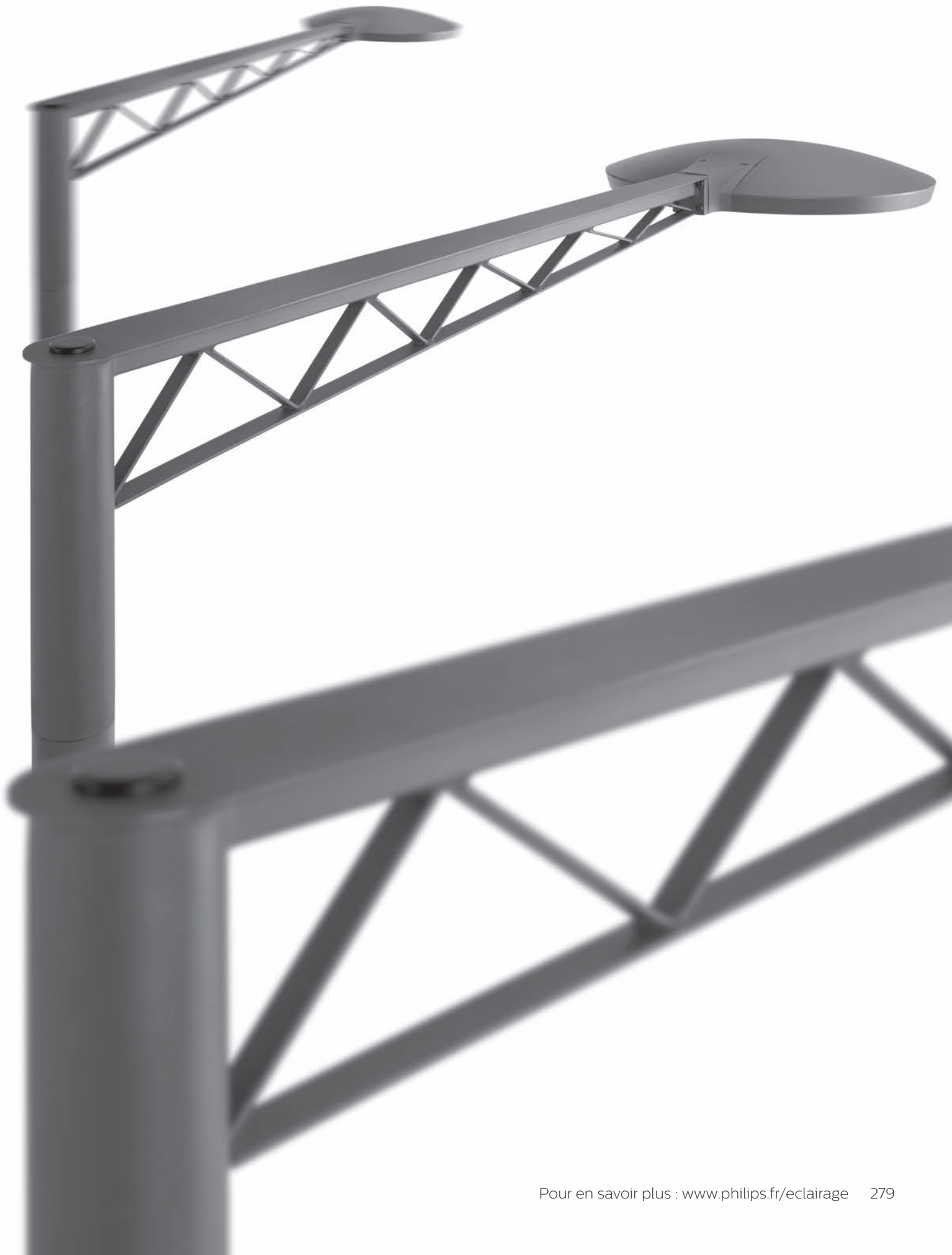


Scannez le QR code pour en savoir plus

| | |
|---|---|
| Modèle | Vivara LED gen2 500 - BCP250 Vivara LED gen2 1000 - BCP251 |
| Étanchéité du luminaire | IP65 |
| Résistance aux chocs | IK10 |
| Classe | II |
| Source lumineuse | Module LED intégré |
| Puissance système | 20W |
| Température de couleur | 3000K 4000K |
| Indice de rendu des couleurs | 80 |
| Flux système | Symétrique : jusqu'à 1080 lm Asymétrique : jusqu'à 660 lm |
| Durée de vie | 50 000 heures à L70B50 |
| Efficacité système | Jusqu'à 52 lm/W |
| Système de contrôle et gradation | CLO, DALI, Lumistep, Dynadimmer, AmpDim, LineSwitch |
| Protection surtension | 10kV |
| Optique | Symétrique (S) Asymétrique (A) |
| Matériau | Corps en fonderie d'aluminium, aluminium extrudé Diffuseur en polycarbonate |
| Couleur | Ultra Dark Grey (Philips 10714). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) en option |
| Fixation | Fixation semelle par vis inox FHC M6x50 et 3 chevilles béton non fournies Balise livrée précablée (1m de câble) |
| Poids | 4,2 kg (version 1 m) ; 2,7 kg (version 0,5 m) |
| Certification | CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande |

Crosses

Les crosses Philips vous assurent une grande liberté pour créer des solutions d'éclairage personnalisées qui trouveront harmonieusement place en zone urbaine, dans un environnement moderne, contemporain ou historique. Cette gamme inclut des crosses standard, que vous pouvez associer avec différents luminaires, et des crosses dédiées. Vous trouverez dans ce chapitre les informations techniques relatives à tous les types de crose présentés dans les chapitres de cet ouvrage ainsi que sur d'autres crosses complémentaires. Pour connaître la garantie contractuelle s'appliquant à nos crosses, nous vous invitons à consulter notre site internet : www.philips.fr/garantie-eclairage

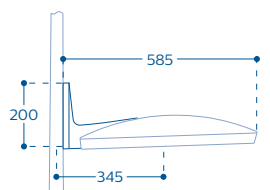


Crosses dédiées

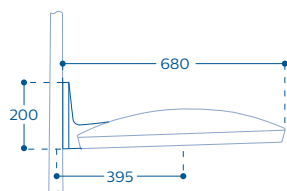
| | | | |
|---------------|-----|-------------|-----|
| Accent | 282 | Graphic | 285 |
| Albatros | 282 | Lyre | 285 |
| Avenue | 283 | Metronomis | 286 |
| ClassicStreet | 283 | Ocean CD | 286 |
| Constance | 284 | Right Curve | 287 |
| East | 284 | Sydney | 287 |

Accent

Crosse aluminium moulé



Accent + CitySoul gen2 Mini



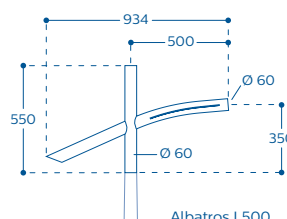
Accent + CitySoul gen2 Large

Dimensions en mm

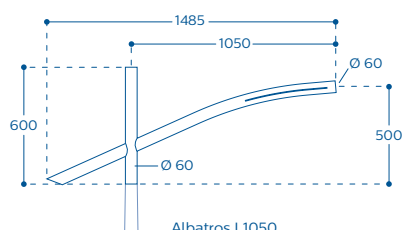
| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Accent - JGP530 |
| Matériau | Aluminium moulé |
| Configuration | Applique sur mât |
| Fixation du luminaire | Dédiée à CitySoul gen2 LED Mini et Large |
| Fixation de la crosse | Fixation latérale avec 2 points, entraxe de fixation 105,5 mm |
| Inclinaison | 2° |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

Albatros

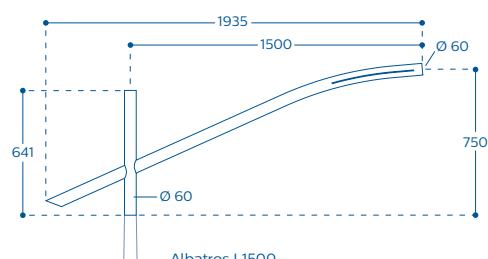
Crosse acier



Albatros L500



Albatros L1050



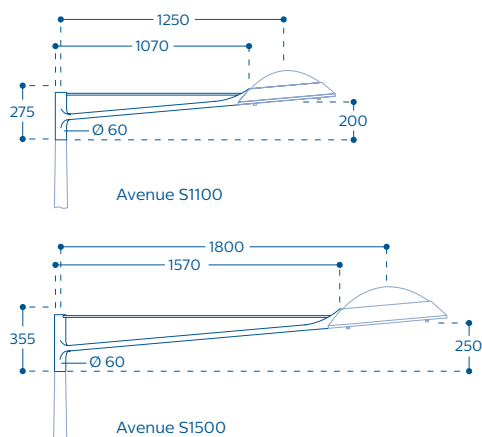
Albatros L1500

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Albatros - JRB451 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, triple feu, quadruple feu contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 500 mm, 1050 mm et 1500 mm |
| Fixation du luminaire | Latérale Ø 60 mm (dédiée à Digistreet) |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 170 mm Applique murale : fixation par 4 points, entraxe de fixation 160x130 mm |
| Inclinaison | 5° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Bouchon lumineux |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Avenue

Crosse aluminium

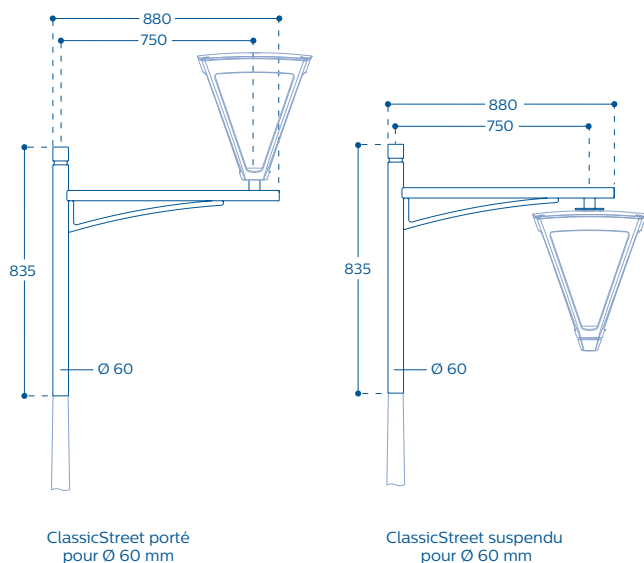


Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Avenue - JGP660 |
| Matériau | Aluminium |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu (650 mm), applique murale (650 ou 900 mm) |
| Saillies disponibles | 1100 mm et 1500 mm |
| Fixation du luminaire | Dédiée à Harmony 1 LED (S1100) et Harmony 2 LED (S1500) avec système de fixation D |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante (top Ø 60 ou 62 mm) Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 270 mm Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110 x 310 mm |
| Inclinaison | 5° |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

ClassicStreet

Crosse acier



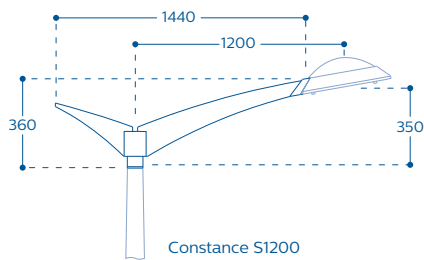
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | ClassicStreet - JGB794 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, applique sur mât, applique murale |
| Saillie disponible | 750 mm |
| Fixation du luminaire | Dédiée avec interface spécifique pour fixation top ou suspendue |
| Fixation de la crosse | Top de mât : Ø 60 ou 76 mm Applique sur mât : fixation par 2 points, entraxe de fixation 240 mm |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) ou Black N9 (MN332L) Autres teintes RAL sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

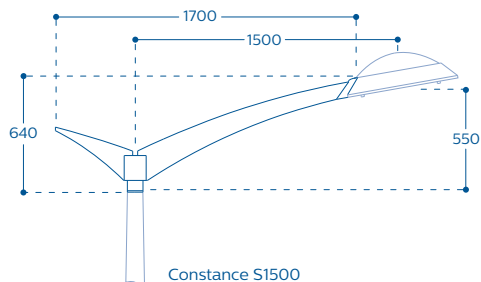
* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Constance

Crosse aluminium moulé



Constance S1200



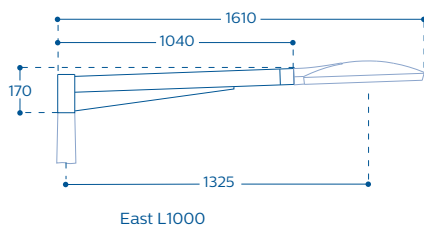
Constance S1500

Dimensions en mm

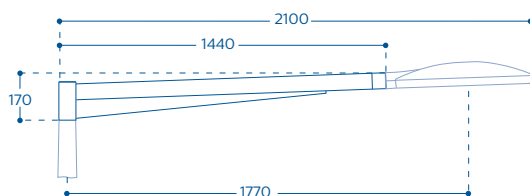
| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Constance - JGP665 |
| Matériau | Aluminium moulé |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 1200 mm et 1500 mm |
| Fixation du luminaire | Dédiée à Harmony 1 LED (S1200) et Harmony 2 LED (S1500) avec système de fixation D |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante (top Ø89 mm) Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 260 mm Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110x310 mm |
| Inclinaison | 10° |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN40* |

East

Crosse aluminium



East L1000



East L1400

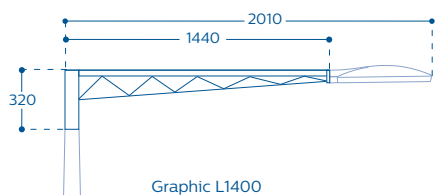
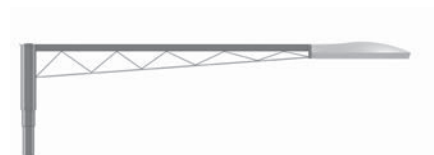
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | East - JGP530 |
| Matériau | Aluminium |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu (500 mm), applique murale (500 mm et 1000 mm) |
| Saillies disponibles | 1000 mm et 1400 mm |
| Fixation du luminaire | Dédiée à CitySoul gen2 LED Mini et Large |
| Fixation de la crosse | Brandon ou par recouvrement (rénovation) pour top de mât Ø76 mm Contre-feu/applique murale : 2 points, entraxe de fixation 200 mm |
| Inclinaison | 2° |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN40* |

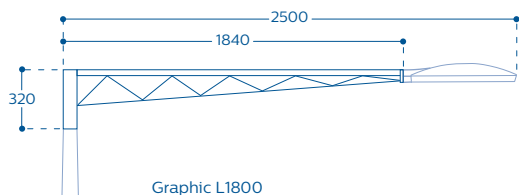
* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Graphic

Crosse acier



Graphic L1400



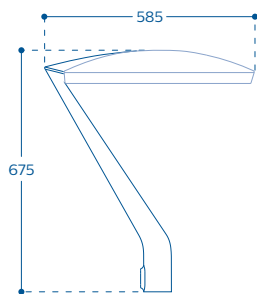
Graphic L1800

Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Graphic - JRP331 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu (500 mm) et applique murale (500 mm et 1000 mm) |
| Saillies disponibles | 1400 mm et 1800 mm |
| Fixation du luminaire | Dédiée à CitySoul gen2 LED Mini et Large |
| Fixation de la crosse | Brandon ou par recouvrement (rénovation) pour top de mât Ø76 mm Contre-feu / applique murale : 2 points, entraxe de fixation 200 mm |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN40* |

Lyre

Crosse aluminium moulé



Lyre

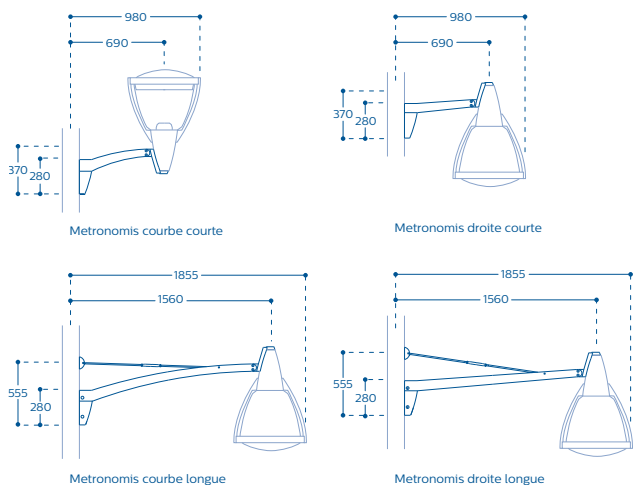
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Lyre - JGP530 |
| Matériau | Aluminium moulé |
| Configuration | Simple feu |
| Fixation du luminaire | Dédiée à CitySoul gen2 LED Mini |
| Fixation de la crosse | Par recouvrement pour mât dédié |
| Inclinaison | 2° |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN40* |

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Metronomis

Crosse acier

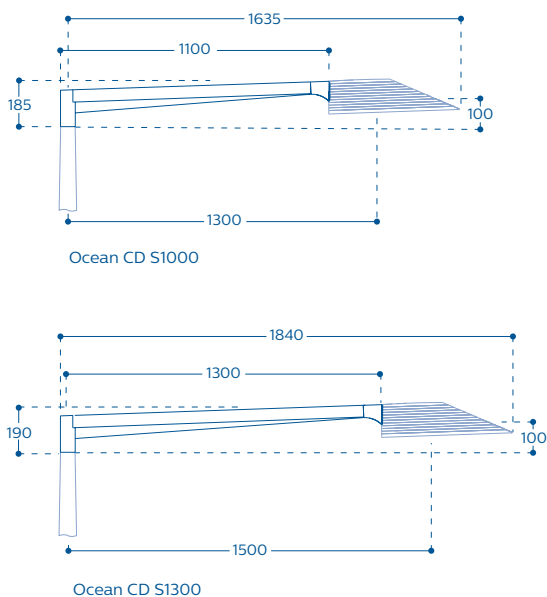


Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Metronomis petit modèle (PM) - JRP554/555 Metronomis grand modèle (GM) - JRP556/557 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 690 mm et 1560 mm |
| Fixation du luminaire | Portée ou suspendue dédiée à Metronomis 1 |
| Fixation de la crosse | Latérale : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points (PM) ou 3 points (GM) |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN40* |

Ocean CD

Crosse acier



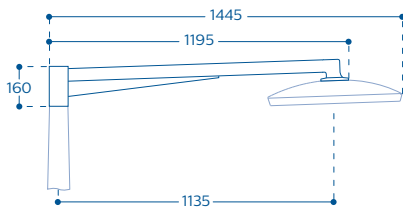
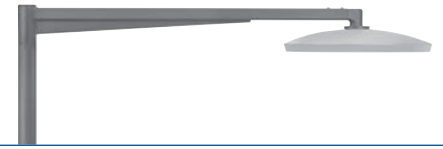
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Ocean CD - JRP708 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 1000 mm et 1300 mm |
| Fixation du luminaire | Dédiée à Ocean Road LED avec système de fixation CD |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante top Ø60-62 mm Contre-feu : avec Ocean Road LED et système de fixation FD (voir partie technique luminaire Ocean Road LED) Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110x230 mm |
| Inclinaison | 3° |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN40* |

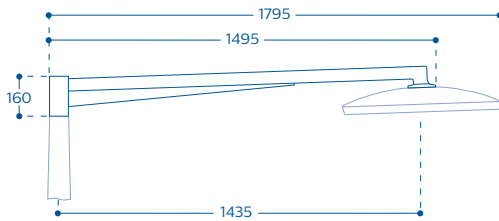
* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Right Curve

Crosse acier



Right Curve S1100



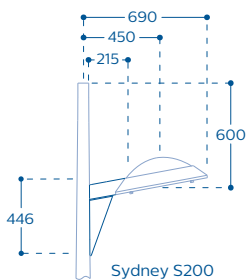
Right Curve S1400

Dimensions en mm

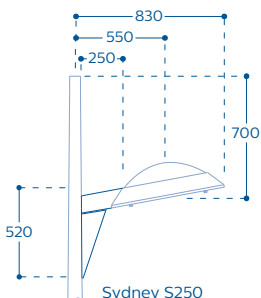
| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Right Curve - JSP532 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu (500 mm) et applique murale (750 mm et 1000 mm) |
| Saillies disponibles | 1100 mm et 1400 mm |
| Fixation du luminaire | Dédiée à CitySoul gen2 LED Mini et Large |
| Fixation de la crosse | Brandon pour top de mât Ø76 mm Contre-feu : 2 points, entraxe de fixation 170 mm Applique murale : 2 points, entraxe de fixation 170 mm |
| Inclinaison | 2° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN40* |

Sydney

Crosse aluminium moulé



Sydney S200



Sydney S250

Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Sydney - JGP670 |
| Matériau | Aluminium moulé |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 200 mm et 250 mm |
| Fixation du luminaire | Dédiée à Harmony 1 LED (S200) et Harmony 2 LED (S250) avec système de fixation D |
| Fixation de la crosse | Latérale : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante (top Ø60, 62, 76 ou 89 mm) Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110x500 mm |
| Inclinaison | 10° |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN40* |

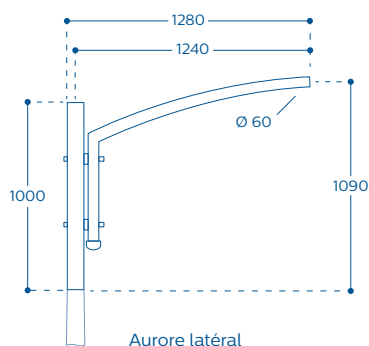
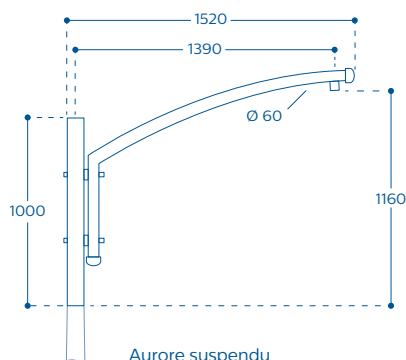
* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Crosses standard

| | | | |
|---------------|-----|-----------|-----|
| Aurore | 290 | KC | 298 |
| Azur | 290 | Map | 299 |
| Batio | 291 | Mayotte | 299 |
| Beaugency | 291 | Navy | 300 |
| Bolt | 292 | Next | 300 |
| Caravelle | 292 | Ourcelles | 301 |
| Caravelle Low | 293 | Plaisance | 301 |
| Century | 293 | Réverbère | 302 |
| Chandelier | 294 | Salvador | 302 |
| Cleveland | 294 | Sao Paulo | 303 |
| Comores | 295 | Solis | 303 |
| CristalCity | 295 | Spline | 304 |
| Faro | 296 | Step | 304 |
| Féroé | 296 | Tradition | 305 |
| Fidji | 297 | UrbanWave | 305 |
| Heritage | 297 | Wy | 306 |
| Kastelle | 298 | | |

Aurore

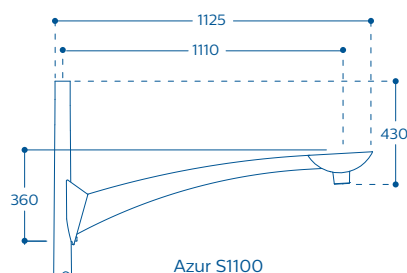
Crosse acier



| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Aurore suspendu - JSP100/JSP102/JSP103 Aurore latéral - JSP101/JSP104 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | Suspendu : 930 mm, 1260 mm et 1390 mm Latéral : 970 mm et 1240 mm |
| Fixation du luminaire | Suspendue Ø 34 pdg (1° G) Latérale Ø 60 mm |
| Fixation de la crosse | Latérale : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points |
| Inclinaison | Suspendu : 2° (PM, MM) et 5° (GM) Latéral : 5° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40 * |

Azur

Crosse aluminium moulé



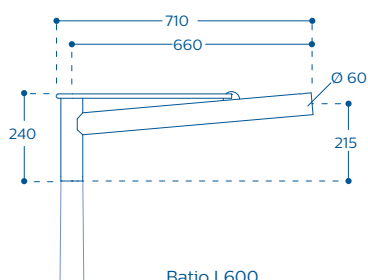
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Azur - JGP675 |
| Matériau | Aluminium moulé |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillie disponible | 1100 mm |
| Fixation du luminaire | Suspendue Ø 34 pdg (1° G) |
| Fixation de la crosse | Latérale : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante (recommandé Ø 89 mm) Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110x310 mm |
| Inclinaison | 6° |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40 * |

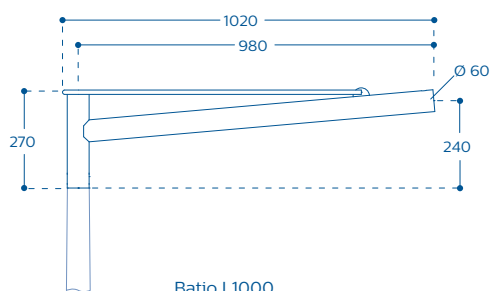
* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Batio

Crosse acier



Batio L600



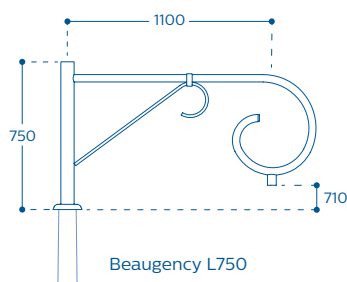
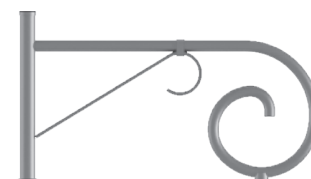
Batio L1000

Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Batio - JRP311 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 600 mm et 1000 mm |
| Fixation du luminaire | Latérale Ø 60 mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 200 mm Applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 200 mm |
| Inclinaison | 5° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

Beaugency

Crosse acier



Beaugency L750

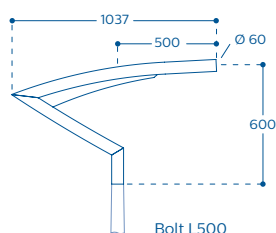
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Beaugency - JSB700 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 750 mm, 900 mm et 1100 mm |
| Fixation du luminaire | Suspendue Ø 34 pdg (1") |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

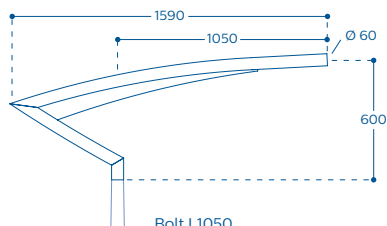
* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Bolt

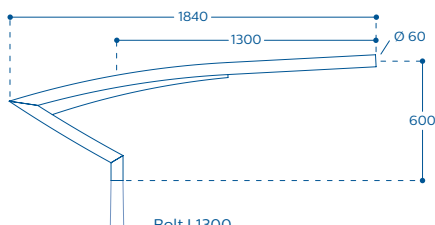
Crosse acier



Bolt L500



Bolt L1050

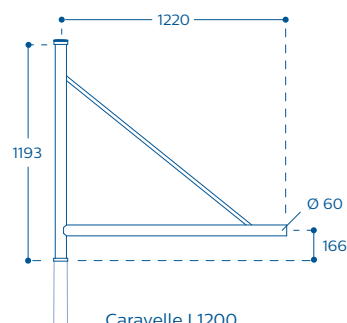
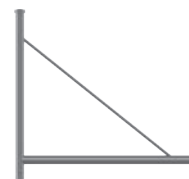


Bolt L1300

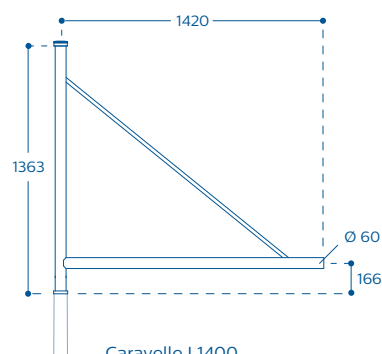
| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Bolt - JRB452 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, triple feu, quadruple feu contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 500 mm, 1050 mm et 1300 mm |
| Fixation du luminaire | Latérale Ø60 mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 170 mm Applique murale : fixation par 4 points, entraxe de fixation 160x130 mm |
| Inclinaison | 3° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

Caravelle

Crosse acier



Caravelle L1200



Caravelle L1400

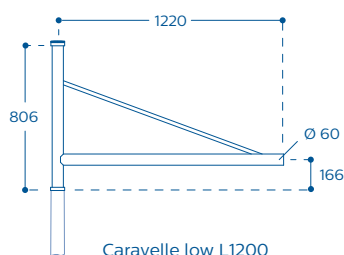
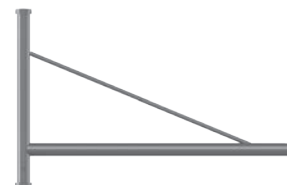
| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Caravelle - JRP322 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 1200 mm et 1400 mm |
| Fixation du luminaire | Latérale Ø60 mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Bouchon lumineux |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

Dimensions en mm

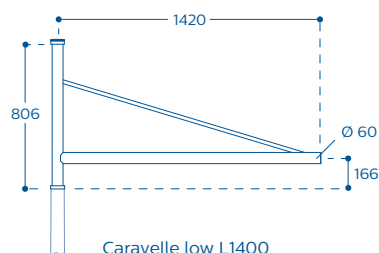
* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Caravelle LOW

Crosse acier



Caravelle low L1200



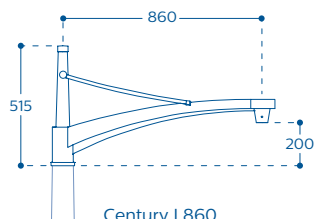
Caravelle low L1400

Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Caravelle Low - JRP3223 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 1200 mm et 1400 mm |
| Fixation du luminaire | Latérale Ø60 mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 400 mm (Caravelle Low L1200) ou 500 mm (Caravelle Low L1400) |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Bouchon lumineux |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

Century

Crosse aluminium moulé



Century L860

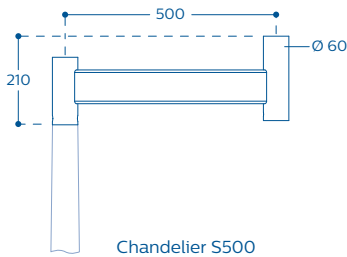
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Century - JSP766 |
| Matériau | Aluminium moulé |
| Configuration | Simple feu, double feu (sur demande), applique murale |
| Saillie disponible | 860 mm |
| Fixation du luminaire | Suspendue Ø 34 pdg (1°G) |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec les gammes de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Chandelier

Crosse acier



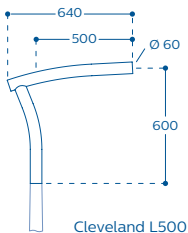
Chandelier S500

Dimensions en mm

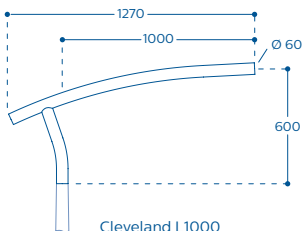
| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Chandelier |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillie disponible | 500 mm |
| Fixation du luminaire | Portée Ø 60 mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

Cleveland

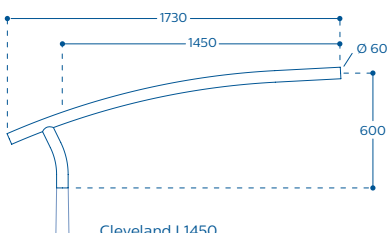
Crosse acier



Cleveland L500



Cleveland L1000



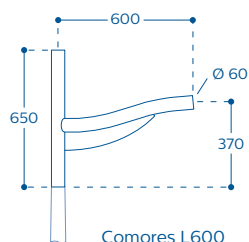
Cleveland L1450

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Cleveland - JRB450 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, triple feu, quadruple feu contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 500 mm, 1000 mm et 1450 mm |
| Fixation du luminaire | Latérale Ø 60 mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 170 mm Applique murale : fixation par 4 points, entraxe de fixation 160x130 mm |
| Inclinaison | 3° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Bouchon lumineux |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

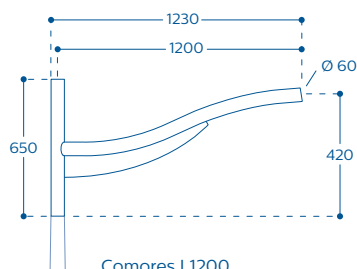
* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Comores

Crosse acier



Comores L600



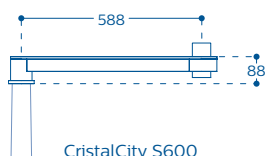
Comores L1200

Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Comores - JSB435 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 600 mm et 1200 mm |
| Fixation du luminaire | Latérale Ø60 mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points |
| Inclinaison | 5° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

CristalCity

Crosse acier



CristalCity S600

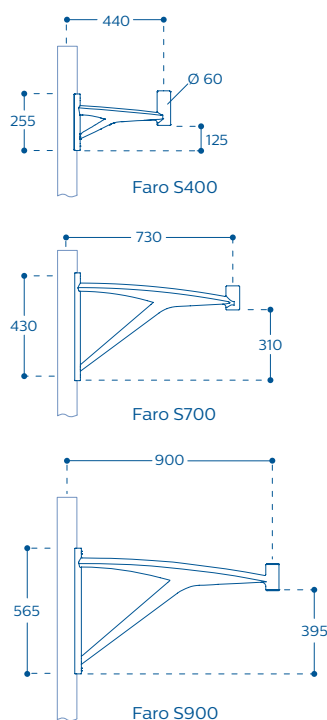
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | CristalCity |
| Matériau | Acier galvanisé et thermolaqué, avec adaptation spéciale |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillie disponible | 600 mm |
| Fixation du luminaire | Portée Ø60 mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante (top Ø60 ou 62mm) Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110 x 310 mm 2 versions disponibles : avec ou sans boîtier appareillage pour coffret CLII |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Faro

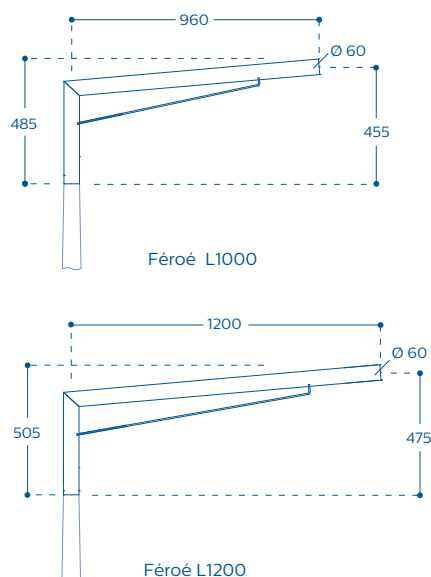
Crosse aluminium moulé



| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Faro - JGB794 |
| Matériau | Aluminium moulé |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 400 mm, 700 mm et 900 mm |
| Fixation du luminaire | Portée ou suspendue $\varnothing 34$ pdg (1" G) |
| Fixation de la crosse | Latérale : compatible avec les gammes de mâts dédiés Faro et cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 200 mm (Faro S400), 430 mm (Faro S700) ou 525 mm (Faro S900) |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teinte Satin Silver Grey ou Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN40 * |

Féroé

Crosse acier



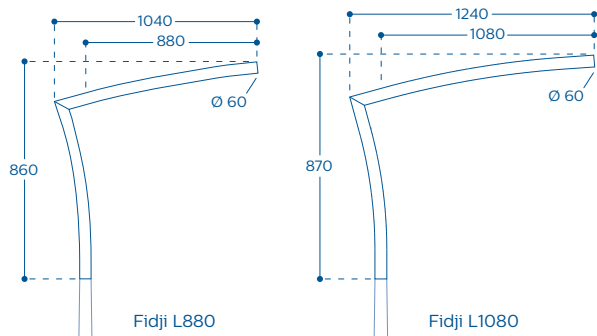
| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Féroé - JRP531 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 1000 mm et 1200 mm |
| Fixation du luminaire | Latérale $\varnothing 60$ mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 280 mm |
| Inclinaison | 5° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Version voile |
| Certification | Marquage CE selon norme EN40 * |

Dimensions en mm

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Fidji

Crosse acier

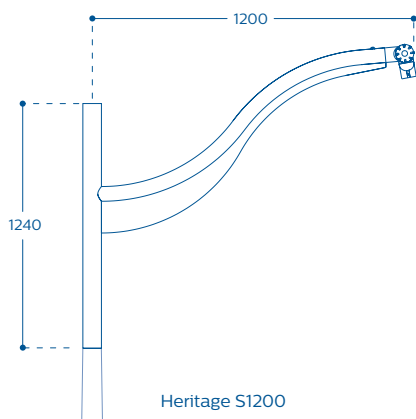


Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Fidji - JRB440 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 880 mm et 1080 mm |
| Fixation du luminaire | Latérale Ø 60 mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points |
| Inclinaison | 6° (PM) et 4° (GM) |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

Heritage

Crosse acier



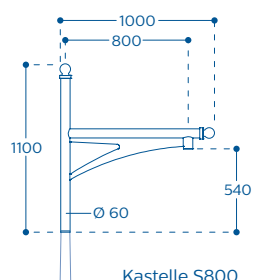
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Heritage |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 600 mm et 1200 mm |
| Fixation du luminaire | Suspendue Ø 34 pdg |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points |
| Inclinaison | 5° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

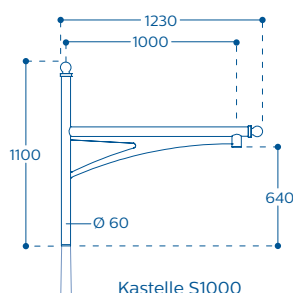
* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Kastelle

Crosse acier



Kastelle S800



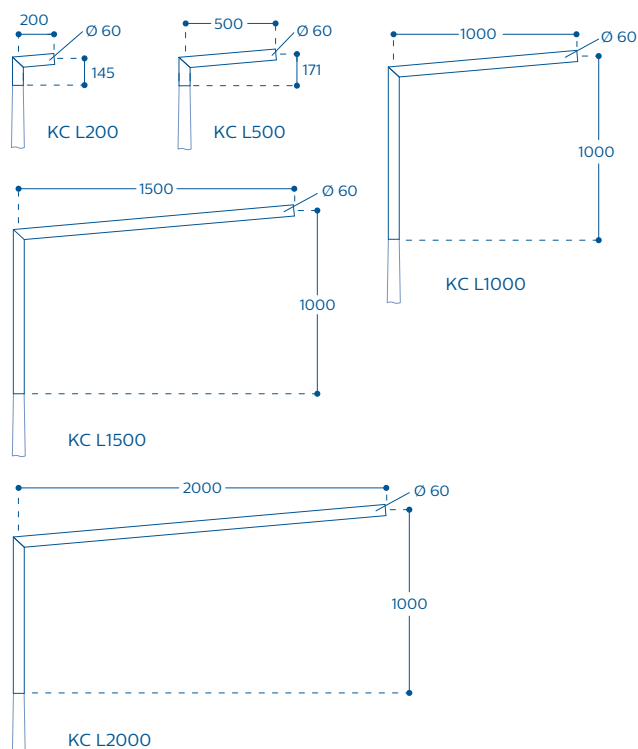
Kastelle S1000

Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Kastelle - JSB710 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 800 mm et 1000 mm |
| Fixation du luminaire | Suspendue Ø 34 pdg (1" G) |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu : fixation par 2 points Applique murale : fixation par 3 points |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40 * |

KC

Crosse acier

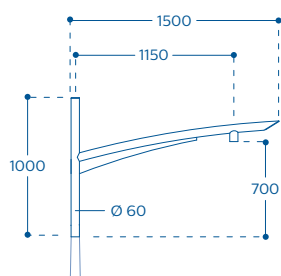


| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | KC - JGM001 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, triple feu, quadruple feu contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 200 mm, 500 mm, 1000 mm, 1500 mm et 2000 mm |
| Fixation du luminaire | Latérale Ø 60 mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante |
| Inclinaison | 5° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40 * |

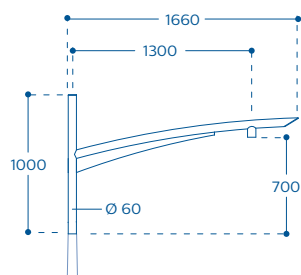
* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Map

Crosse acier



Map S1100

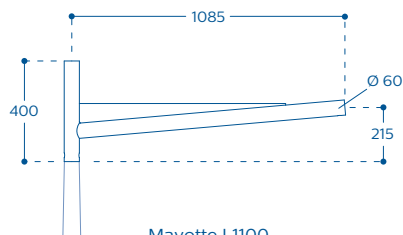


Map S1300

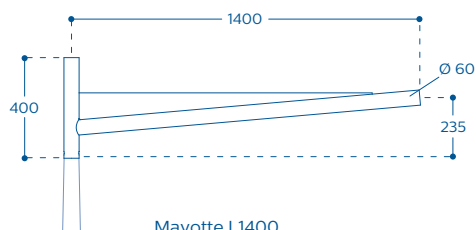
Dimensions en mm

Mayotte

Crosse acier



Mayotte L1100



Mayotte L1400

Dimensions en mm

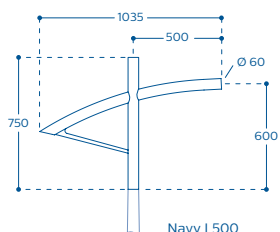
| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Map - JSP660 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 1100 mm et 1300 mm |
| Fixation du luminaire | Suspendue Ø 34 pdg (1° G) |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec les gammes de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu : fixation par 2 points Applique murale : fixation par 3 points |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Bouchon lumineux |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40 * |

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Mayotte - JRB345 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 1100 mm et 1400 mm |
| Fixation du luminaire | Latérale Ø 60 mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 220 mm |
| Inclinaison | 5° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Bouchon lumineux |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40 * |

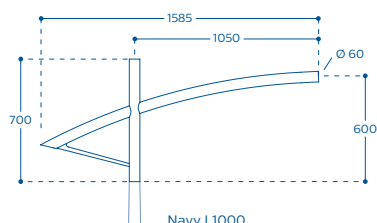
* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Navy

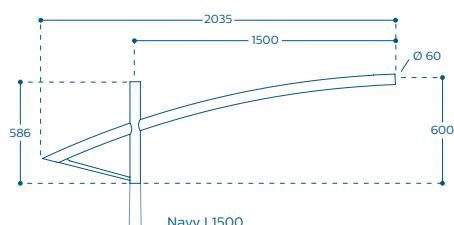
Crosse acier



Navy L500



Navy L1000

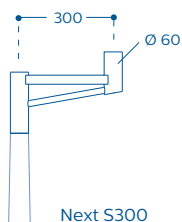


Navy L1500

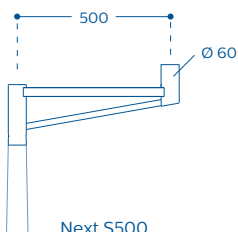
| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Navy - JRB453 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, triple feu, quadruple feu contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 500 mm, 1050 mm et 1500 mm |
| Fixation du luminaire | Latérale Ø60 mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 170 mm Applique murale : fixation par 4 points, entraxe de fixation 160x130 mm |
| Inclinaison | 3° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Bouchon lumineux en top |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

Next

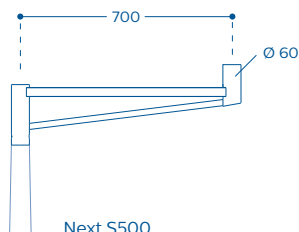
Crosse acier



Next S300



Next S500



Next S700

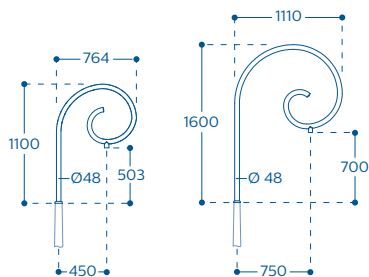
| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Next - JPP100 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 350 mm, 500 mm et 700 mm |
| Fixation du luminaire | Portée Ø60 mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 300 mm Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110x310 mm |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

Dimensions en mm

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

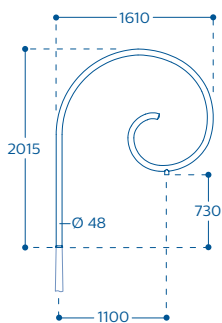
Ourcelles

Crosse acier



Ourcelles S450

Ourcelles S750

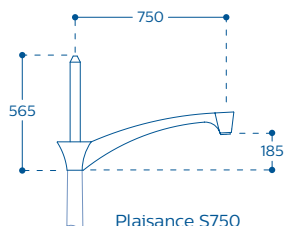


Ourcelles S1000

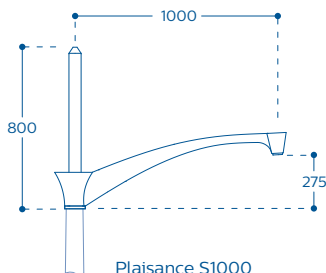
Dimensions en mm

Plaisance

Crosse aluminium moulé



Plaisance S750



Plaisance S1000

Dimensions en mm

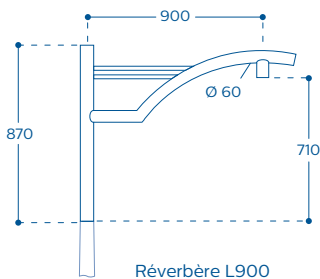
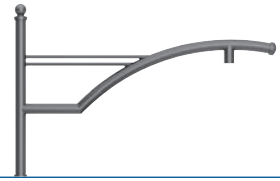
| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Ourcelles - JSB720 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 450 mm, 750 mm et 1000 mm |
| Fixation du luminaire | Suspendue Ø 34 pdg (1° G) |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 450 mm (S450), 750 mm (S750) ou 1000 mm (S1000) |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40 * |

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Plaisance - JSP670 |
| Matériau | Aluminium moulé |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 750 mm et 1000 mm |
| Fixation du luminaire | Suspendue Ø 34 pdg (1° G) |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante (recommandé Ø 89 mm) Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 190 mm Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110 x 310 mm |
| Inclinaison | 3° |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40 * |

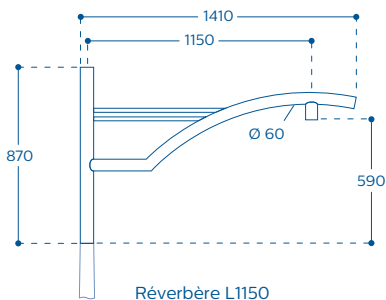
* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Réverbère

Crosse acier



Réverbère L900



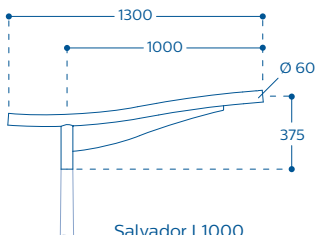
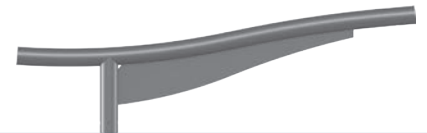
Réverbère L1150

Dimensions en mm

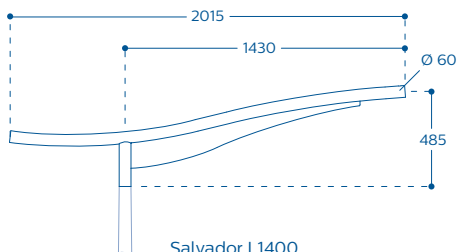
| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Réverbère - JSP105 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 900 mm et 1150 mm |
| Fixation du luminaire | Suspendue Ø 34 pdg (1°G) |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

Salvador

Crosse acier



Salvador L1000



Salvador L1400

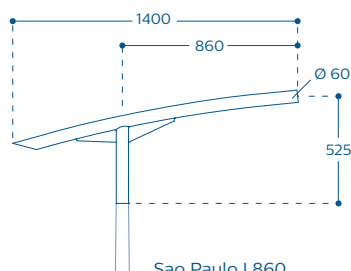
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Salvador - JRB350 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 1000 mm et 1400 mm |
| Fixation du luminaire | Latérale Ø 60 mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 270 mm |
| Inclinaison | 4° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Bouchon lumineux en partie arrière |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

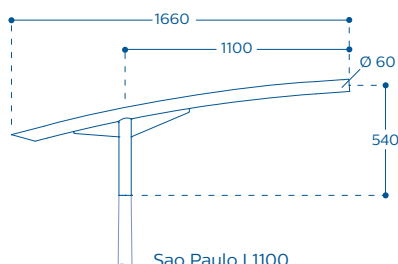
* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Sao Paulo

Crosse acier



Sao Paulo L860



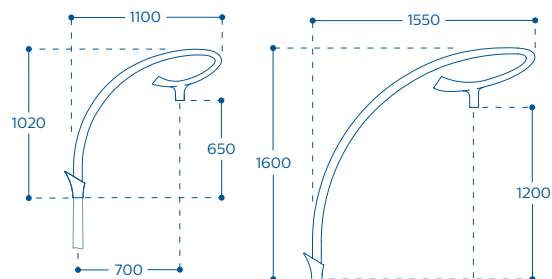
Sao Paulo L1100

Dimensions en mm

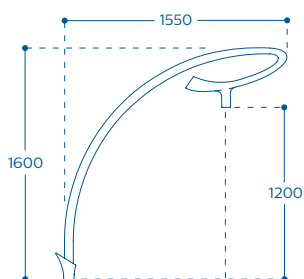
| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Sao Paulo - JRB360 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu |
| Saillies disponibles | 860 mm et 1100 mm |
| Fixation du luminaire | Latérale Ø60 mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante |
| Inclinaison | 6° (Sao Paulo S860), 4° (Sao Paulo S1100) |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN40* |

Solis

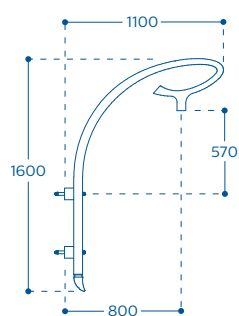
Crosse aluminium moulé



Solis S700 PT 60-62 en top



Solis S1100 PT 60-62 en top



Solis S700S/SR 60-62 en applique

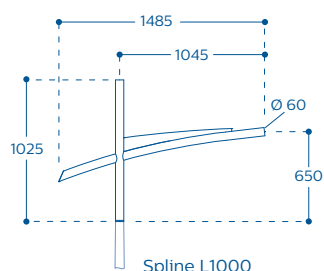
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Solis - JSP641 |
| Matériau | Aluminium moulé |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 700 mm et 1100 mm |
| Fixation du luminaire | Suspendue Ø 34 pdg (1" G) |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 400 mm Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110x500 mm |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN40* |

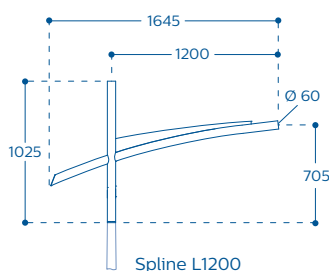
* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Spline

Crosse acier



Spline L1000



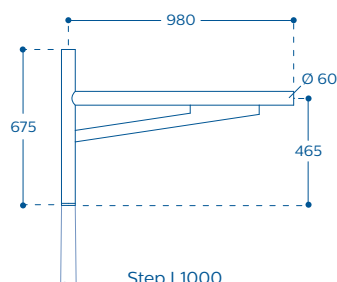
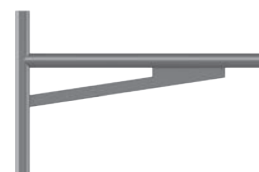
Spline L1200

Dimensions en mm

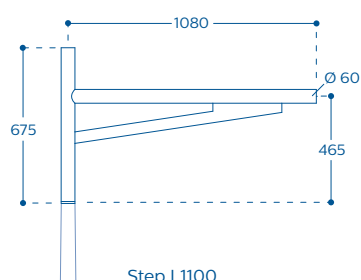
| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Spline - JPP300 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 1000 mm et 1200 mm |
| Fixation du luminaire | Latérale Ø60 mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec les gammes de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 250 mm |
| Inclinaison | 7° |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Bouchon lumineux |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

Step

Crosse acier



Step L1000



Step L1100

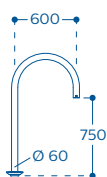
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Step - JRP510 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 1000 mm et 1100 mm |
| Fixation du luminaire | Latérale Ø60 mm |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec les gammes de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 270 mm Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110 x 310 mm |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Bouchon lumineux |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

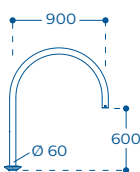
* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Tradition

Crosse acier



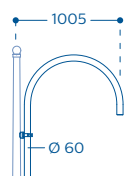
Tradition S600
en top



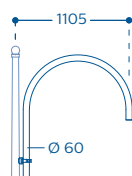
Tradition S900
en top



Tradition S600



Tradition S900



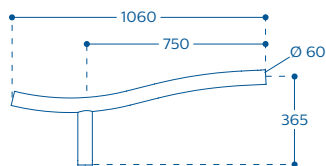
Tradition S1000

Dimensions en mm

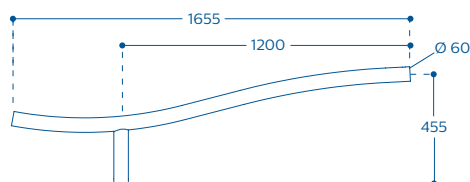
| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Tradition - JSP295 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 600 mm, 900 mm et 1000 mm |
| Fixation du luminaire | Suspendue Ø34 pdg (1° G) |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Latérale : fixation par colliers avec 2 points Contre-feu : fixation par 2 points Applique murale : fixation par 3 points |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

UrbanWave

Crosse acier



UrbanWave L750



UrbanWave L1200

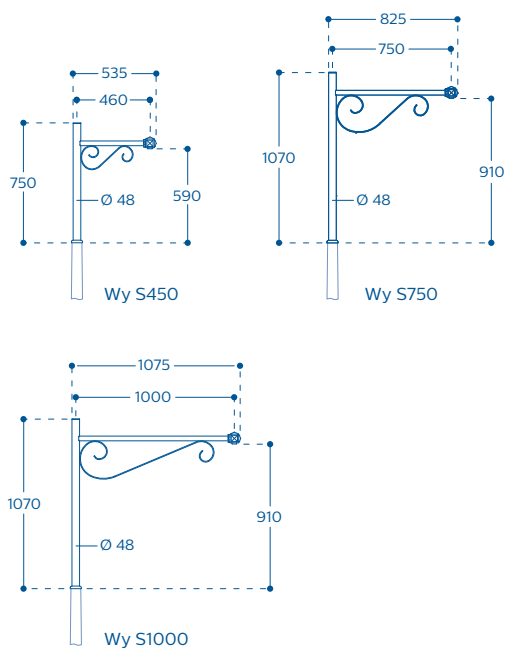
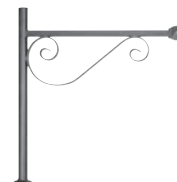
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | UrbanWave - JRB435 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale |
| Saillies disponibles | 750 mm et 1200 mm |
| Fixation du luminaire | Latérale Ø48 mm (UrbanWave L750) ou Ø60 mm (UrbanWave L750 et L1200) |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 250 mm |
| Inclinaison | 3° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Bouchon lumineux en partie arrière |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Wy

Crosse acier



Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Wy - JGB700 |
| Matériau | Acier |
| Configuration | Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale Autre saillie disponible : 450 mm |
| Saillies disponibles | 450 mm, 750 mm et 1000 mm |
| Fixation du luminaire | Suspendue ou portée Ø27 pdg (3/4") |
| Fixation de la crosse | Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 350 mm (S450), 420 mm (S750) ou 560 mm (S1000). |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Métallisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40 * |

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Mâts

Disponibles dans différentes tailles et proportions, les mâts peuvent apporter, de jour comme de nuit, une dimension contemporaine ou historique à leur environnement. Les mâts Philips sont employés dans de nombreuses solutions d'éclairage, des plus simples aux plus complexes, et s'associent à des luminaires, crosses simples ou doubles et crosses avec plusieurs saillies. Vous trouverez ci-après les informations techniques relatives à l'ensemble des mâts présentés dans ce catalogue.

Pour connaître la garantie contractuelle s'appliquant à nos mâts, nous vous invitons à consulter notre site internet : www.philips.fr/garantie-eclairage

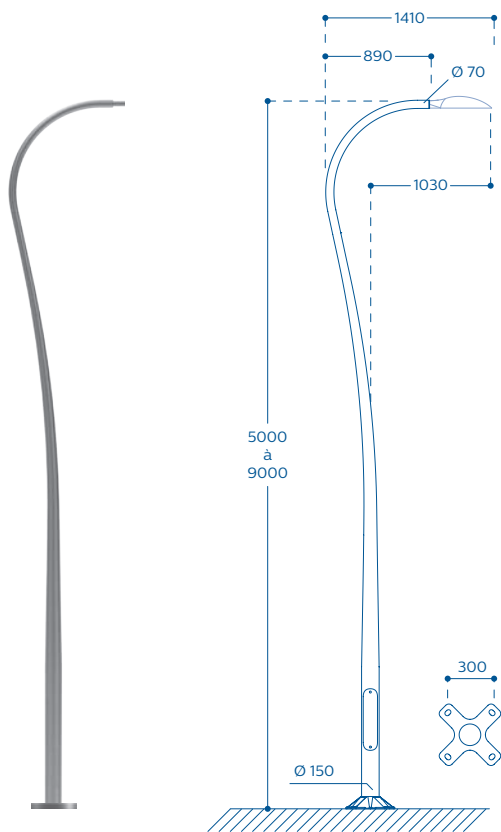


Mâts dédiés

| | | | |
|-------------------|-----|---------------|-----|
| Bend | 312 | MetroLight | 321 |
| CityCharm | 313 | MetroRiginal | 322 |
| CityClassic | 314 | MetroTube | 323 |
| Courbe | 315 | MetroWood | 324 |
| Curve | 316 | Ocean incliné | 325 |
| Droit avec pointe | 317 | Slend | 326 |
| Lyre | 318 | Sweep | 327 |
| MetroCone | 319 | Vida | 328 |
| MetroLat | 320 | | |

Bend

Mât fluoformé aluminium



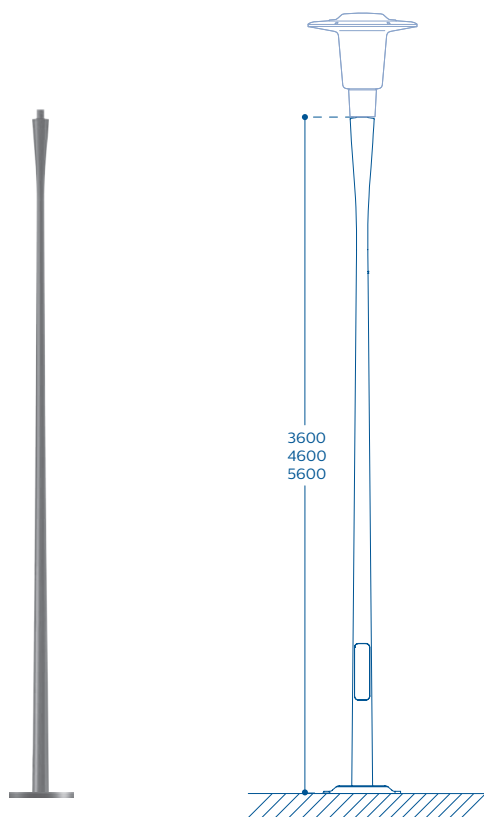
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Bend petit modèle (PM) - YHP435 Bend grand modèle (GM) - YHP436 |
| Forme | Spécifique fluoformée |
| Matériau | Aluminium |
| Fixation du luminaire | Latérale dédiée à MileWide gen2 LED |
| Hauteur du mât | 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 et 12 m |
| Inclinaison | 2° |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

*La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

CityCharm

Mât bi-conique acier



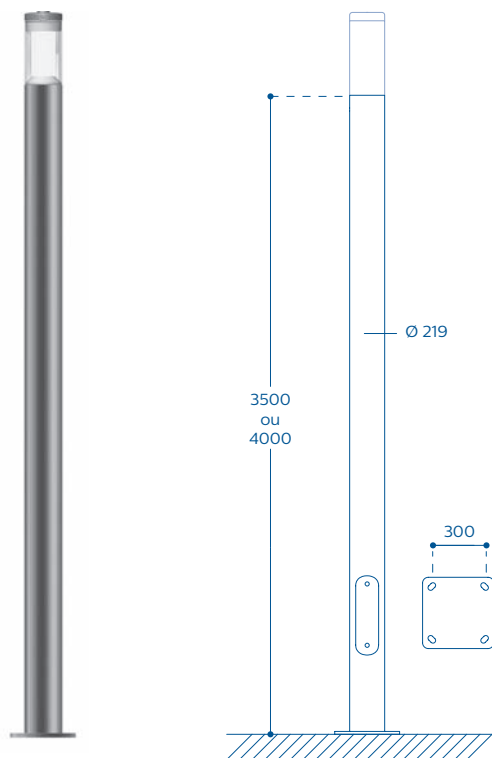
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | CityCharm - YHM490 |
| Forme | Bi-conique |
| Matériau | Acier |
| Hauteur du mât | 3,6, 4,6 ou 5,6m |
| Fixation du luminaire | Dédiée à CityCharm |
| Inclinaison | 0° |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

CityClassic

Mât tubulaire aluminium



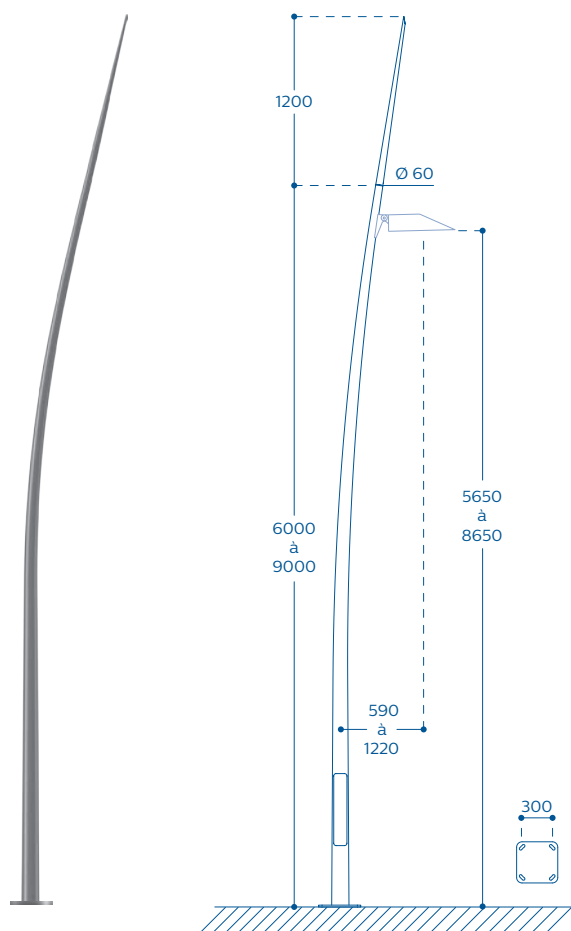
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | CityClassic |
| Forme | Tubulaire |
| Matériau | Aluminium |
| Hauteur du mât | 3,5 ou 4 m |
| Fixation du luminaire | Dédiée à CityClassic |
| Inclinaison | 0° |
| Fixation du mât | Semelle de fixation 300x 300 mm |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

*La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Courbe

Mât cylindro-conique courbé acier



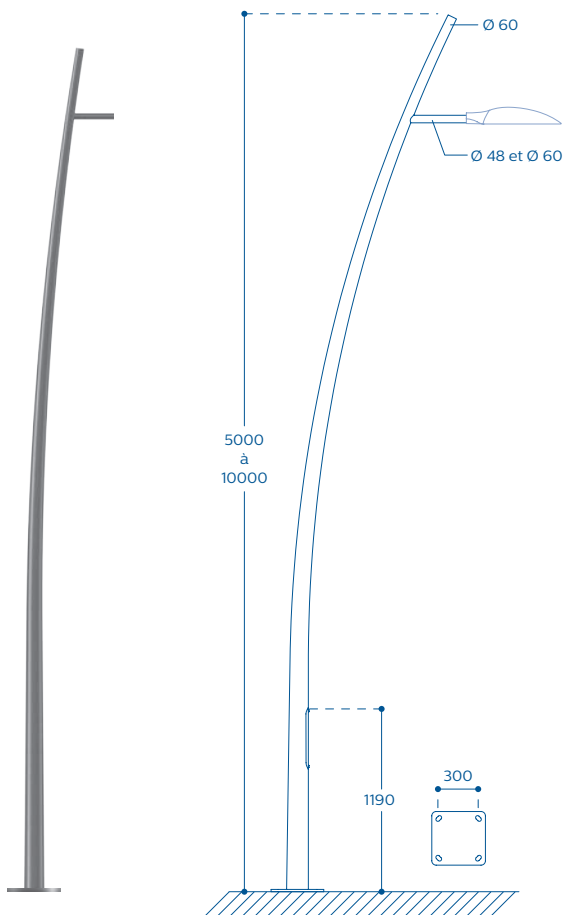
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Courbe - YHB709CUR |
| Forme | Cylindro-conique courbée |
| Matériau | Acier (mât) et aluminium moulé (pointe) |
| Fixation du luminaire | Latérale dédiée à Ocean Road LED avec système de fixation FR ou CitySoul gen2 LED avec système de fixation MBA |
| Hauteur du mât | 6, 7, 8 ou 9 m |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Pointe lumineuse |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Curve

Mât cylindro-conique courbé acier



Dimensions en mm

Mât

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Curve |
| Forme | Cylindro-conique courbée |
| Matériau | Acier |
| Fixation du luminaire | Sur crosse ou sur patin |
| Hauteur du mât | 5, 6, 7, 8, 9 ou 10 m |
| Courbure | 22° |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Pointe ou bouchon lumineux |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40 * |

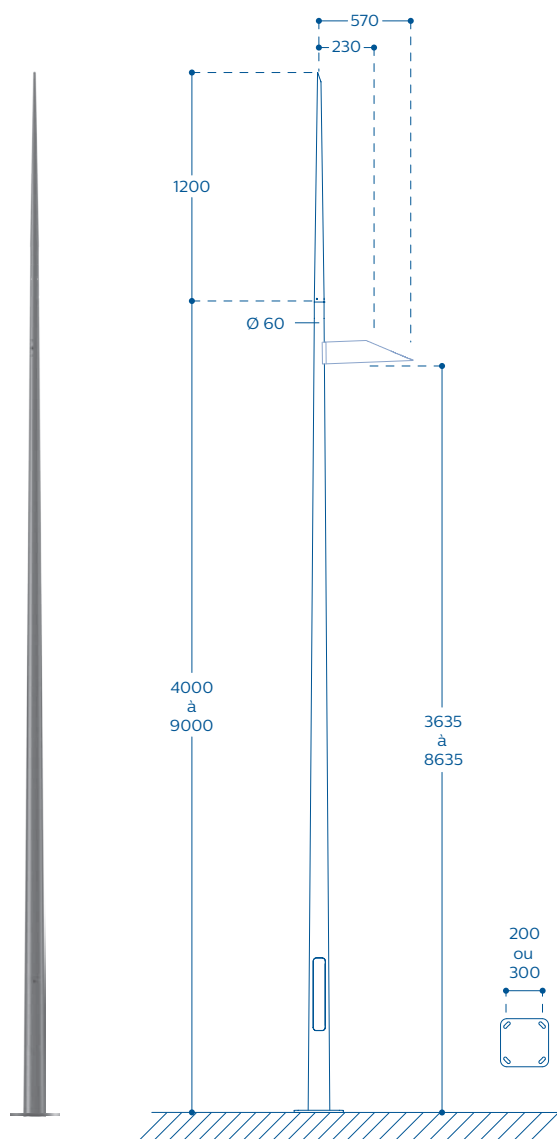
Crosse

| | |
|------------------------------|---|
| Matériau | Acier |
| Fixation du luminaire | Fixation latérale Ø48 et Ø60 mm dédiée à MileWide gen2 LED |
| Fixation de la crosse | Dédiée |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40 * |

*La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Droit avec pointe

Mât cylindro-conique acier avec pointe



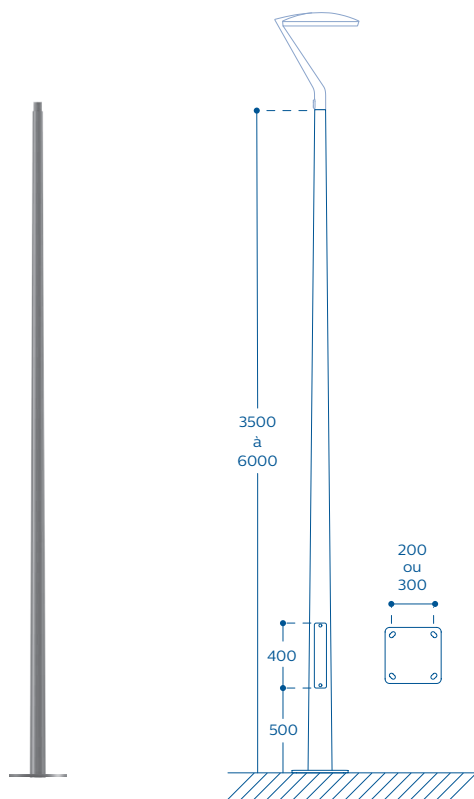
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Droit avec pointe - YHB709CONE |
| Forme | Cylindro-conique |
| Matériau | Acier (mât) et aluminium moulé (pointe) |
| Fixation du luminaire | Latérale dédiée à Ocean Road LED avec système de fixation FD ou à CitySoul gen2 LED avec crosse Accent Jusqu'à 5 luminaires (version spirale) |
| Hauteur du mât | 4, 5, 6, 7, 8 ou 9 m |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Pointe lumineuse |
| Certification | Marquage CE selon norme EN40 * |

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Lyre

Mât cylindro-conique acier

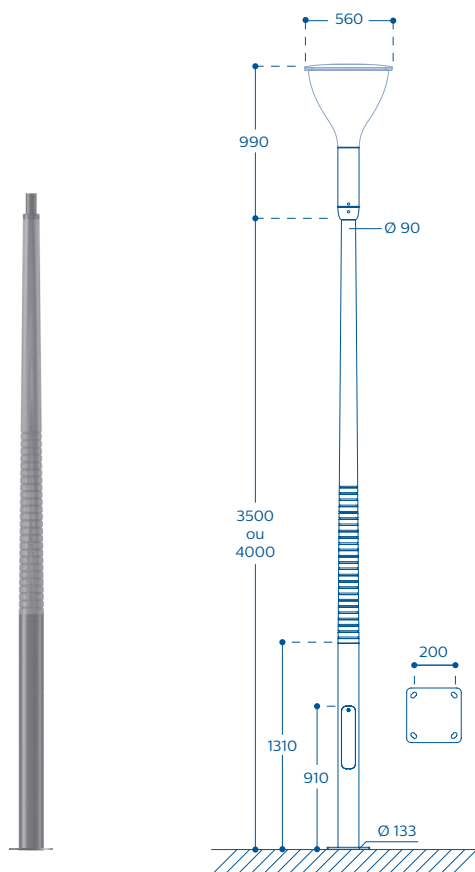


Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Lyre - YHB530 |
| Forme | Cylindro-conique |
| Matériau | Acier |
| Fixation du luminaire | Top de mât dédiée à CitySoul gen2 LED Mini |
| Hauteur du mât | 3,5 à 6m |
| Inclinaison | 0° |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

MetroCone

Mât cylindro-conique bois et acier



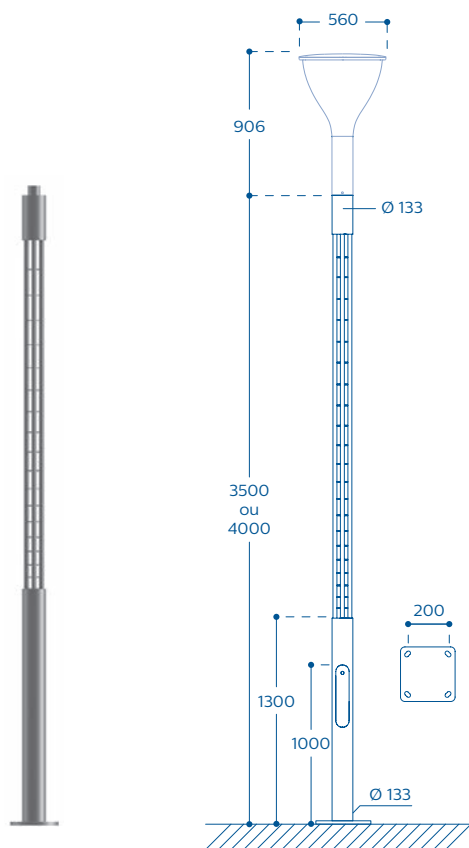
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | MetroCone - ZPM571 |
| Forme | Cylindro-conique avec anneaux sculptés dans le bois |
| Matériau | Bois lamellé-collé (fût) et acier (embase) |
| Fixation du luminaire | Dédiée à Metronomis LED Cône Droit BDS660, Cône Fluide BDS670, Torche BDS650 et Torche avec chapeau BDS651 avec système de fixation 60 (pièce de transition pour top de mât Ø60 mm à commander avec le luminaire) |
| Hauteur du mât | 3,5 ou 4 m |
| Inclinaison | 0° |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Bois : protection lasure en profondeur et en surface, teinte Bois sombre ou Bleu profond Acier : galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE Bois issu de forêts écogérées PEFC™ |

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

MetroLat

Mât tubulaire acier



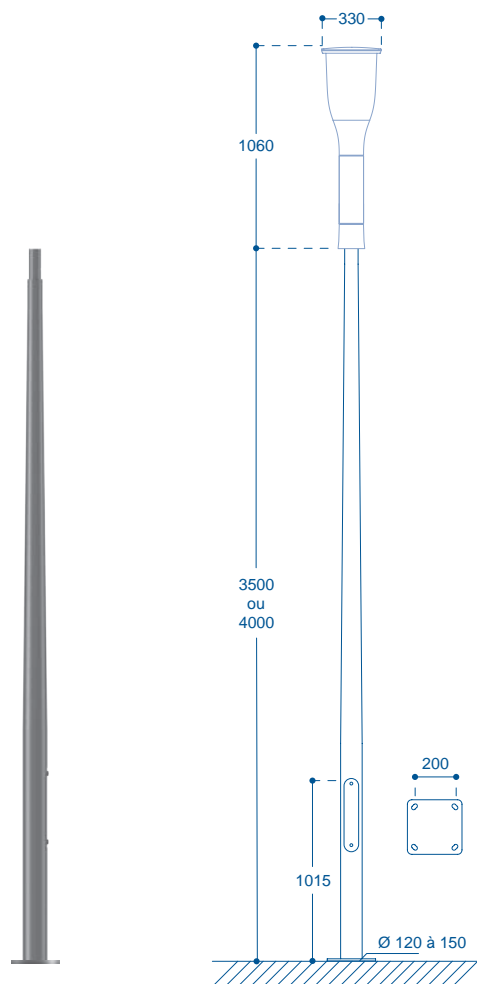
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | MetroLat - ZGP571 |
| Forme | Tubulaire avec anneaux cylindriques |
| Matériau | Acier |
| Fixation du luminaire | Dédiée à Metronomis LED Cône Droit BDS660, Cône Fluide BDS670, Torche BDS650, Torche avec chapeau BDS651 avec système de fixation SP |
| Hauteur du mât | 3,5 ou 4 m |
| Inclinaison | 0° |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Anneaux cylindriques et effet lumineux au-dessus de l'embase Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN40 * |

*La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

MetroLight

Mât cylindro-conique aluminium



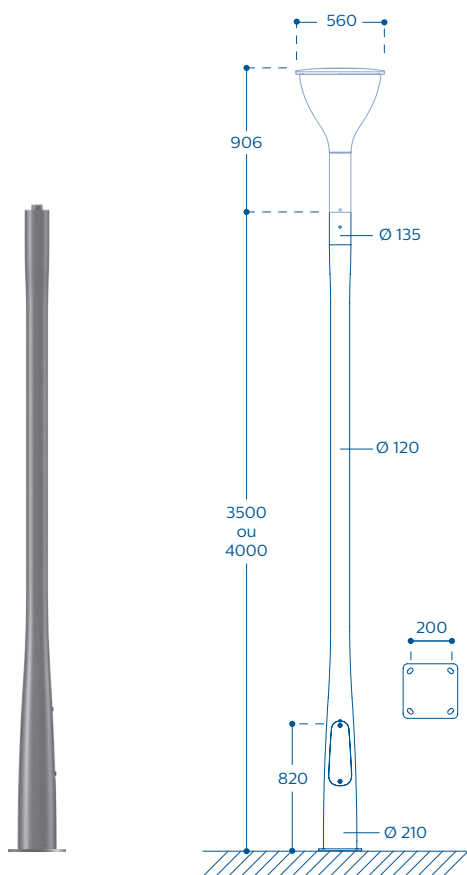
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | MetroLight - ZGP570 |
| Forme | Cylindro-conique dédiée |
| Matériau | Aluminium |
| Fixation du luminaire | Dédiée à Metronomis LED Cône Droit BDS660, Cône Fluide BDS670, Torche BDS650, Torche avec chapeau BDS651 avec système de fixation SP-BL ou SP-WW ou SP-NW (embout pour module LED de différentes couleurs à commander avec le luminaire) |
| Hauteur du mât | 3,5 ou 4 m |
| Inclinaison | 0° |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

MetroRiginal

Mât fluoformé aluminium



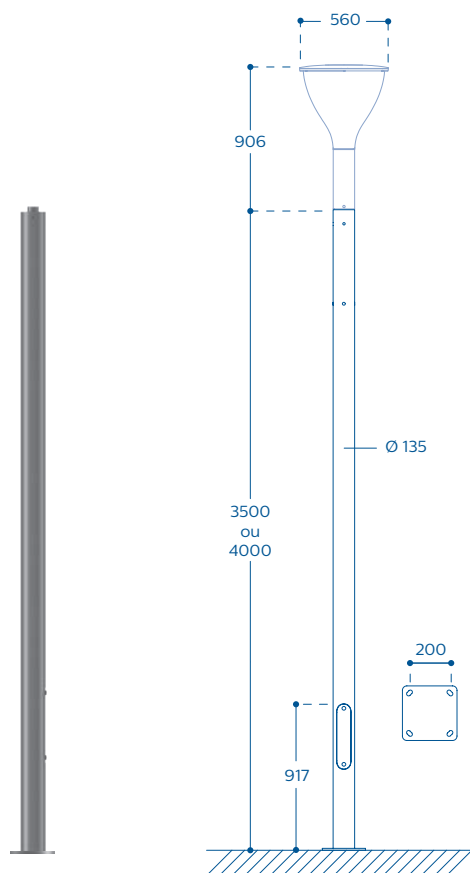
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | MetroRiginal - ZPP560 |
| Forme | Spécifique fluoformée |
| Matériau | Aluminium |
| Fixation du luminaire | Dédiée à Metronomis LED Cône Droit BDS660, Cône Fluide BDS670, Torche BDS650, Torche avec chapeau BDS651 avec système de fixation SP |
| Hauteur du mât | 3,5 ou 4 m |
| Inclinaison | 0° |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

*La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

MetroTube

Mât tubulaire aluminium



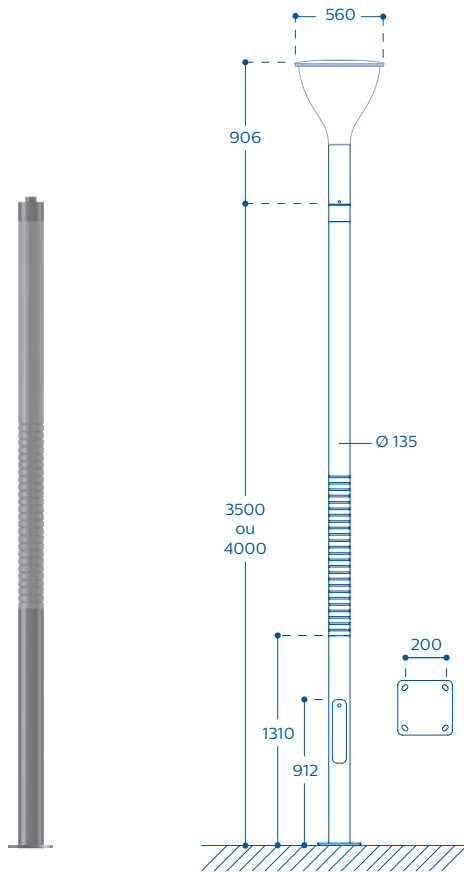
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | MetroTube - ZPP570 |
| Forme | Tubulaire |
| Matériau | Aluminium |
| Fixation du luminaire | Dédiée à Metronomis LED Cône Droit BDS660, Cône Fluide BDS670, Torche BDS650, Torche avec chapeau BDS651 avec système de fixation SP |
| Hauteur du mât | 3,5 ou 4 m |
| Inclinaison | 0° |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

*La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

MetroWood

Mât tubulaire bois et acier



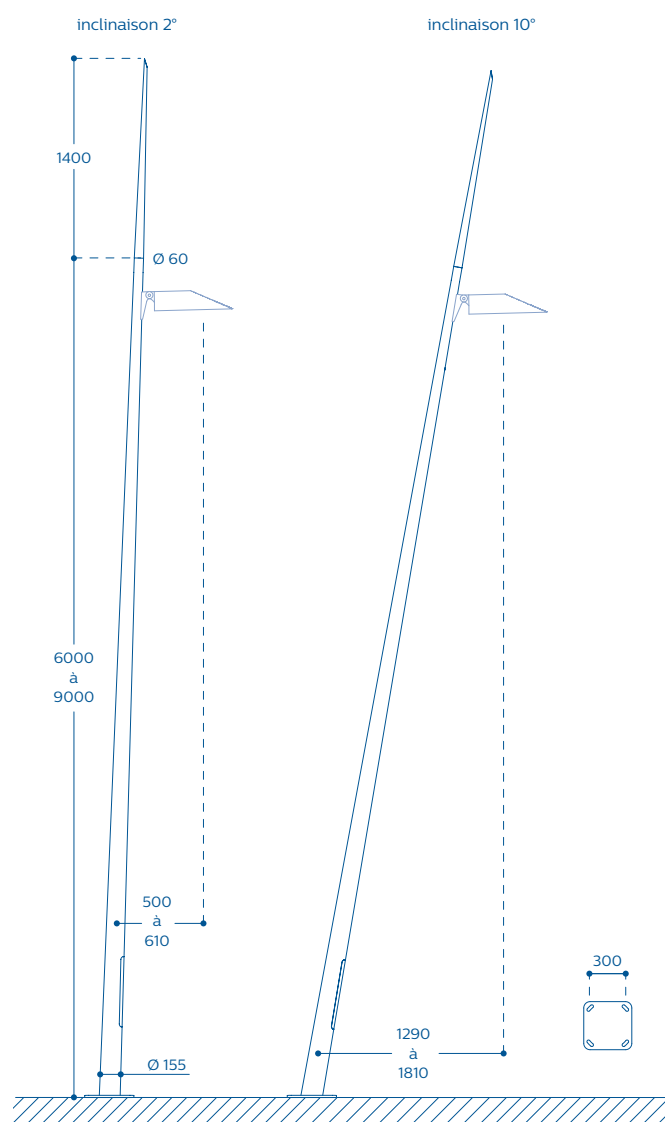
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | MetroWood - ZPM570 |
| Forme | Tubulaire avec anneaux sculptés dans le bois |
| Matériau | Bois lamellé-collé (fût) et acier (embase) |
| Fixation du luminaire | Dédiée à Metronomis LED Cône Droit BDS660, Cône Fluide BDS670, Torche BDS650, Torche avec chapeau BDS651 avec système de fixation SP |
| Hauteur du mât | 3,5 ou 4 m |
| Inclinaison | 0° |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Bois : protection lasure en profondeur et en surface, teinte noir profond et bleu clair Autres couleurs disponibles sur demande Acier : galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE Bois issu de forêts écogérées PEFC™ |

*La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Ocean incliné

Mât cylindro-conique incliné acier



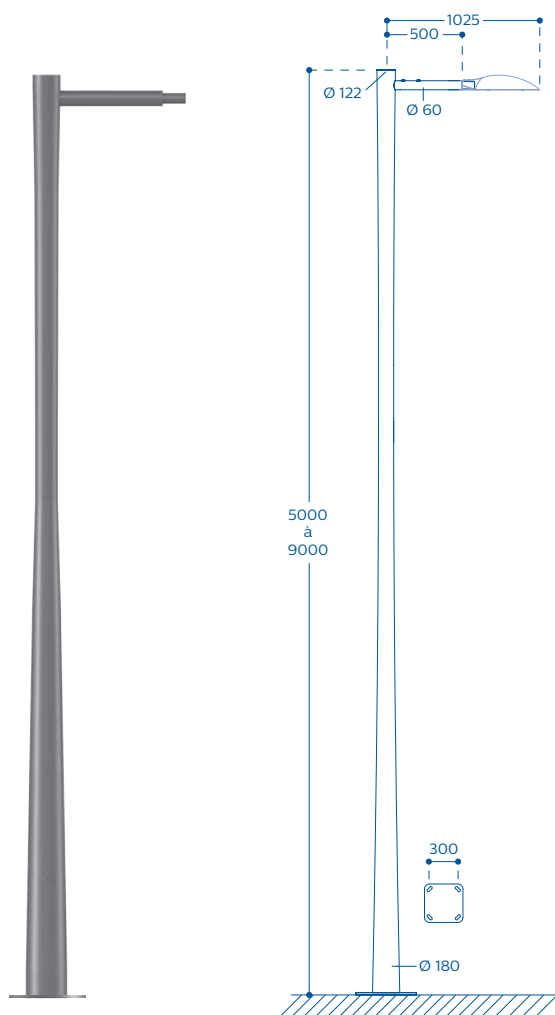
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Ocean incliné |
| Forme | Cylindro-conique inclinée |
| Matériau | Acier (mât) et aluminium moulé (pointe) |
| Fixation du luminaire | Latérale dédiée à Ocean Road LED avec système de fixation FR ou CitySoul gen2 LED avec système de fixation MBA |
| Hauteur du mât | 6, 7, 8 ou 9 m |
| Inclinaison | 2° (DP) ou 10° (SP) |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel. Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Pointe lumineuse |
| Certification | Marquage CE selon norme EN40 * |

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Slend

Mât fluoformé aluminium



Dimensions en mm

Mât

| | |
|------------------------|--|
| Modèle | Slend - YRP435 (PM) / YRP436 (GM) |
| Forme | Spécifique fluoformée |
| Matériau | Aluminium |
| Hauteur du mât | 5, 6, 7, 8 et 9 m |
| Inclinaison | 0° |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

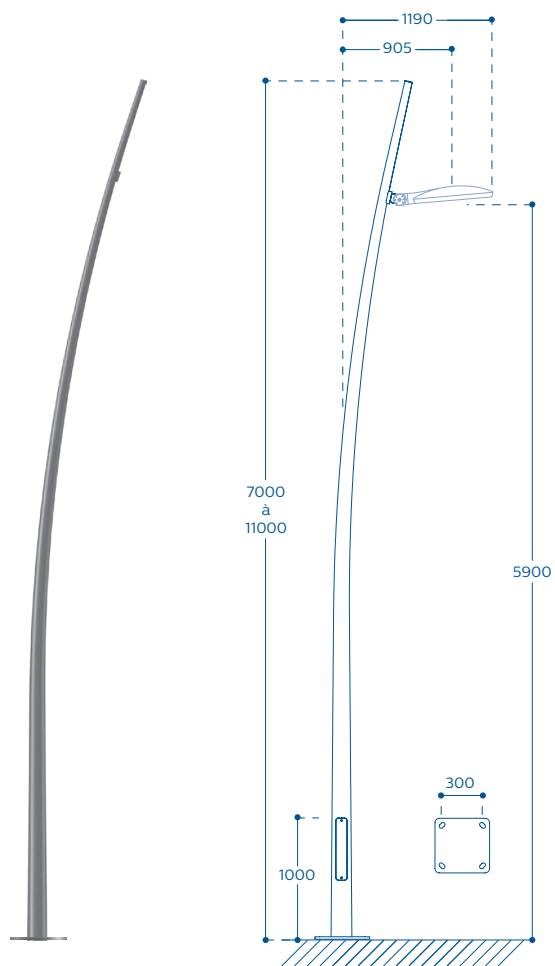
Crosse

| | |
|------------------------------|--|
| Matériau | Aluminium |
| Fixation du luminaire | Latérale dédiée à MileWide gen2 LED (Ø 48 mm) et à MileWide gen2 LED Large (Ø 60 mm) |
| Fixation de la crosse | Latérale dédiée |
| Inclinaison | 0° |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

*La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Sweep

Mât cylindro-conique courbé acier



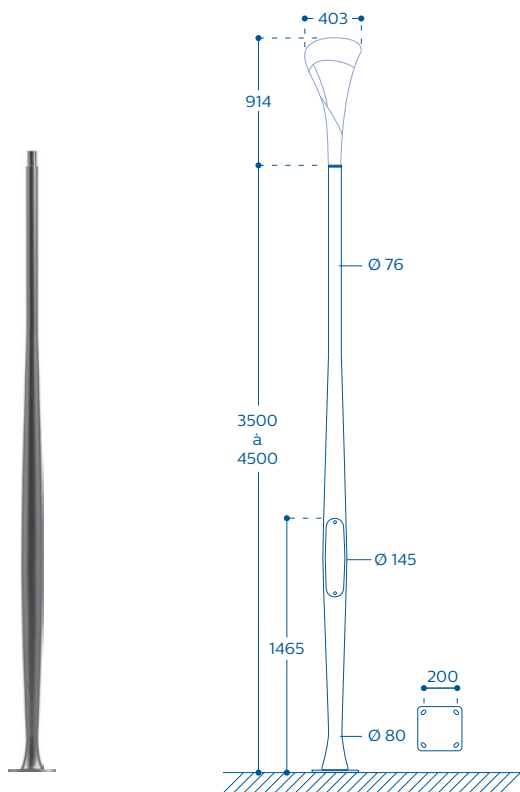
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Sweep - YHB431 |
| Forme | Cylindro-conique courbée |
| Matériau | Acier |
| Fixation du luminaire | Dédiée à CitySoul gen2 LED avec système de fixation MBA (BGP530 MBA, BGP531 MBA) |
| Hauteur du mât | 7, 8, 9, 10 ou 11 m |
| Inclinaison | Ajustement de l'inclinaison du luminaire (système de fixation MBA) |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Pointe ou bouchon lumineux |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40* |

*La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Vida

Mât fluoformé aluminium



Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Vida - ZPP460 |
| Forme | Spécifique fluoformée |
| Matériau | Aluminium |
| Fixation du luminaire | Dédiée à UrbanStar Top de mât. Embout spécifique Ø 60 inclus. |
| Hauteur du mât | 3,5, 4 ou 4,5 m |
| Inclinaison | 0° |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobe sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN40 * |

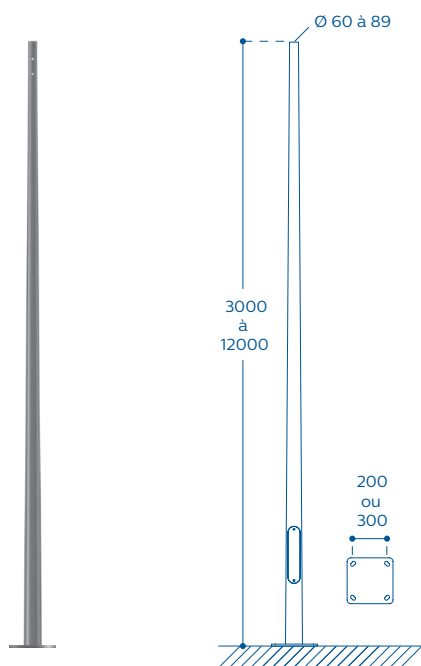
*La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Mâts standard

| | | | |
|---------------|-----|------------------------|-----|
| Accante | 332 | Faro Top | 334 |
| Acteo | 332 | Accessoires pour mâts | 335 |
| Actua | 333 | Montage des mâts | 336 |
| Faro Applique | 333 | Certification des mâts | 337 |

Accante

Mât cylindro-conique acier

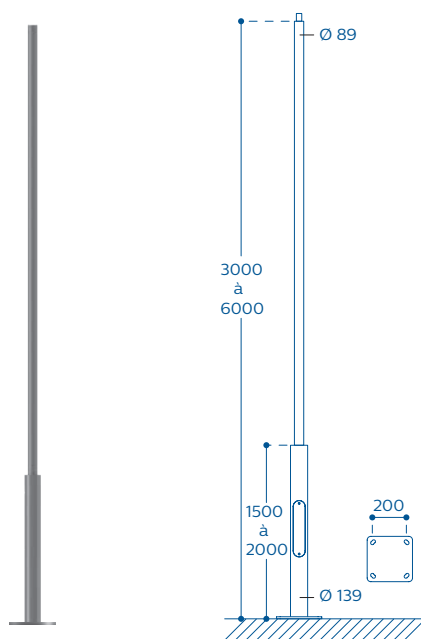


Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Accante - YHB001 |
| Forme | Cylindro-conique |
| Matériau | Acier |
| Fixation du luminaire | Directe en top de mât. Option : embout 27 pdg (3/4" G) ou 34 pdg (1" G), embout Ø60L70, embout Ø60L100, embout Ø76L70 ou Ø76L100 (embout sur demande) |
| Fixation de la crosse | Fixation latérale Fixation en top de mât par brandon |
| Hauteur du mât | 3 à 12 m |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Soudure invisible. Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Option | Bouchons et pointes top de mât |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40 * |

Acteo

Mât étagé acier



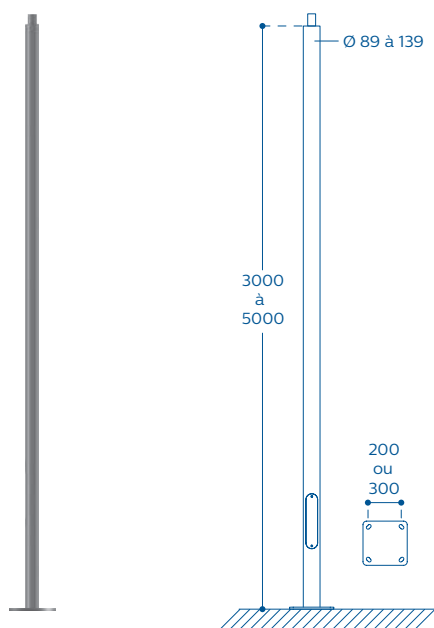
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Acteo - YHB003 |
| Forme | Tubulaire étagée |
| Matériau | Acier |
| Fixation du luminaire | Top de mât. Embout Ø60L70, embout Ø60L100, embout Ø76L70 ou embout Ø76L100 (à préciser lors de la commande) |
| Hauteur du mât | 3 à 6 m |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Fixation de la crosse | Fixation latérale Fixation en top de mât par brandon |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40 * |

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Actua

Mât tubulaire acier

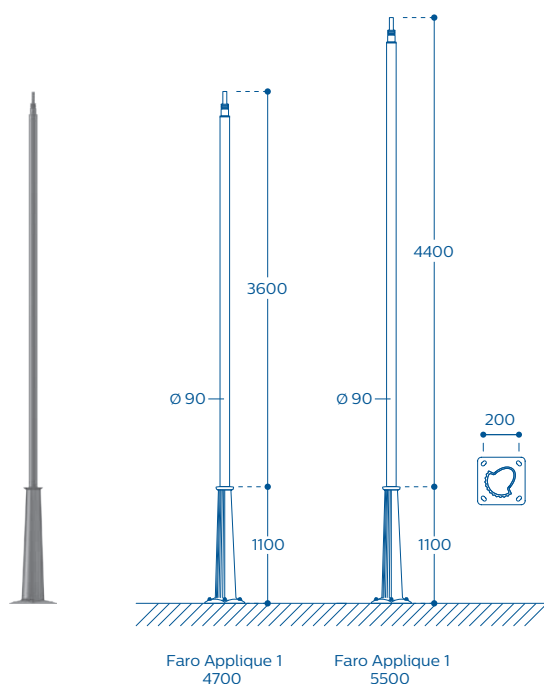


Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|---|
| Modèle | Actua - YHB002 |
| Forme | Tubulaire |
| Matériau | Acier |
| Fixation du luminaire | Top de mât. Option : embout Ø60L100, embout Ø76L70, embout Ø76L100 ou embout 27 pdg (3/4"G) |
| Fixation de la crosse | Fixation latérale Fixation en top de mât par brandon |
| Hauteur du mât | 3 à 5 m |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40 * |

Faro Applique

Mât étagé aluminium et acier



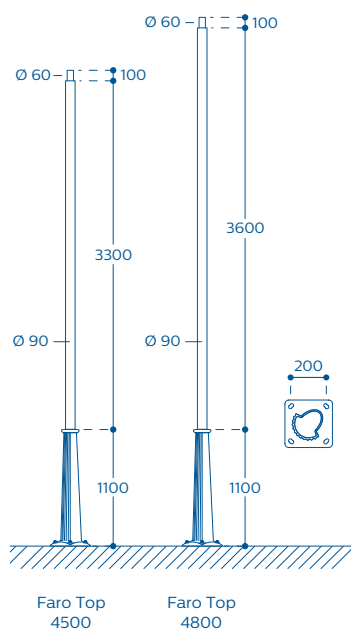
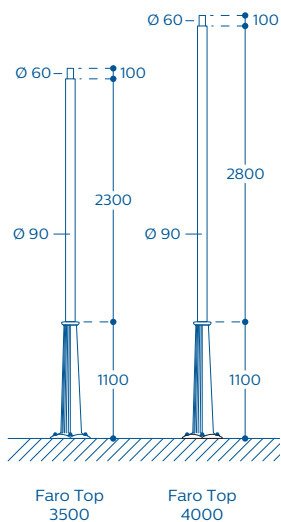
Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Faro - YHM700 |
| Forme | Tubulaire étagée embase spécifique |
| Matériau | Embase en aluminium moulé Rehausse en acier |
| Fixation de la crosse | Fixation latérale (inserts) |
| Hauteur du mât | 4,7 ou 5,5 m |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) ou Noir N9 (MN 332L) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN 40 * |

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Faro Top

Mât étagé aluminium et acier



Dimensions en mm

| | |
|------------------------------|--|
| Modèle | Faro Top - YHM702 |
| Forme | Tubulaire étagée embase spécifique |
| Matériau | Embase en aluminium moulé Rehausse en acier |
| Fixation du luminaire | Top de mât : embout spécifique Ø60L100 fourni en standard |
| Hauteur du mât | 3,5, 4, 4,5 ou 4,8 m |
| Fixation du mât | Semelle de fixation |
| Finition | Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey (Philips 10714) ou Noir N9 (MN 332L) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option |
| Certification | Marquage CE selon norme EN40* |

*La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Accessoires pour mâts

Pointes de mâts

Les pointes de mât sont en aluminium moulé. Le montage en top de mât s'effectue à l'aide d'un brandon ; la fixation et l'ajustement se font par l'intermédiaire des inserts ou des crevées du mât.

• Pointe Ø 60 mm

Matériau : aluminium moulé.

Montage en top de mât par brandon.

Fixation et ajustement par l'intermédiaire des inserts ou des crevées du mât.

Finition : poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel.

Compatible avec les mâts top Ø 60/62 mm Accante en acier équipés de crevées, finition arrondie ou biseautée.

• Pointe Ø 76 mm

Matériau : aluminium moulé

Montage en top de mât par brandon.

Fixation et ajustement par l'intermédiaire des inserts ou des crevées du mât.

Finition : poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel.

Compatible avec les mâts top Ø 76 mm Accante en acier équipés de crevées, finition arrondie ou biseautée.

• Pointe Ø 89 mm

Matériau : aluminium moulé

Montage en top de mât par brandon.

Fixation et ajustement par l'intermédiaire des inserts ou des crevées du mât.

Finition : poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel.

Compatible avec les mâts top Ø 89/90 mm Accante en acier équipés de crevées, finition arrondie ou biseautée.

• Pointe lumineuse Ø 60 ou 76 mm

Matériau : aluminium moulé et méthacrylate.

Montage en top de mât par brandon.

Fixation et ajustement par l'intermédiaire des inserts ou des crevées du mât.

Finition : poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel.

Compatible avec les mâts top Ø 60 ou 76 mm Accante en acier équipés de crevées.

Elle intègre un système lumino-technique à LED pour s'illuminer de nuit.

Couleurs possibles : blanc, bleu, rouge, vert.

• Bouchon lumineux Ø 60 ou 76 mm hauteur 60 mm

Matériau : aluminium moulé et méthacrylate.

Montage en top de mât par brandon.

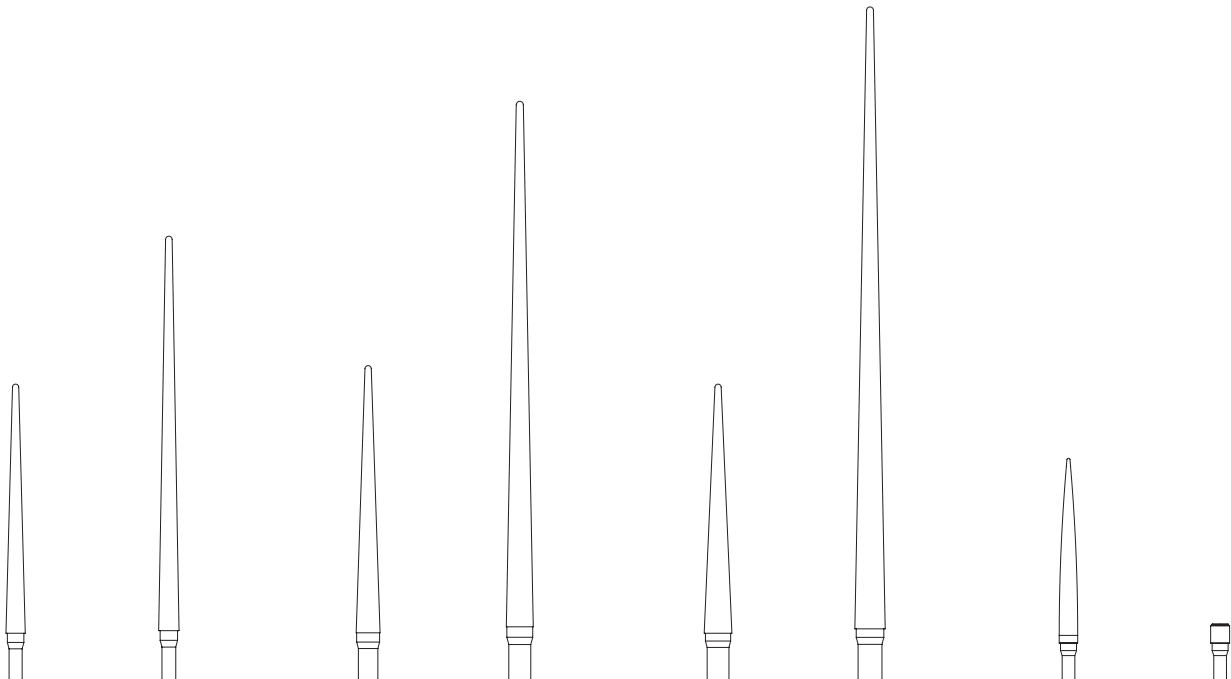
Fixation et ajustement par l'intermédiaire des inserts ou des crevées du mât.

Finition : poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel.

Compatible avec les mâts top Ø 60 ou 76 mm Accante en acier équipés de crevées.

Elle intègre un système lumino-technique à LED pour s'illuminer de nuit.

Couleurs possibles : blanc, bleu, rouge, vert.



Pointe
Ø 60 mm
hauteur 800

Pointe
Ø 60 mm
hauteur 1200

Pointe
Ø 76 mm
hauteur 850

Pointe
Ø 76 mm
hauteur 1480

Pointe
Ø 89 mm
hauteur 800

Pointe
Ø 89 mm
hauteur 1820

Pointe lumineuse
Ø 60 mm
hauteur 600

Bouchon lumineux
Ø 60 mm
hauteur 60

Disponible aussi en hauteur 170 et 500

Montage des mâts

Mâts acier et aluminium

La non-observation des instructions et recommandations de montage peut entraîner un risque de blessure et/ou de dommage matériel.

Calcul de la résistance des mâts

Les mâts en acier et en aluminium sont calculés pour résister à une charge donnée et connue, tenant compte des contraintes liées à une zone géographique et un site définis dans le cadre de la norme EN40. Tout ajout d'accessoires (banderole, guirlande, oriflamme, jardinière, panneau routier...) doit faire l'objet d'une vérification préalable indispensable auprès de notre bureau d'études. Tous les mâts sont livrés avec des tiges de scellement évaluées pour une implantation et une charge données. Les dimensions du massif sont sous la responsabilité des maîtres d'ouvrage. Les dimensions données par notre bureau d'études le sont à titre indicatif et nécessitent d'être validées par un bureau spécialisé en génie civil.

Montage des mâts

Pour tous types de montage, il est impératif de prévoir un drain débouchant hors du béton, pour évacuer l'eau de condensation du mât. Lors de l'utilisation de mâts en aluminium avec des tiges de scellement en acier, des rondelles anti-couple sont fournies et doivent être obligatoirement mises en place.

Il faut également recouvrir les têtes des tiges et les écrous par un capuchon de protection rempli de graisse afin de les préserver de toute oxydation et de permettre la maintenance annuelle des mâts (serrage). Il est recommandé de ne pas recouvrir la semelle du mât. En cas d'enfouissement, la protection du pied de mât et de la semelle doit être assurée par un revêtement isolant chimique et électrique, de type bitumineux par exemple.

Montage recommandé

Installer les mâts à semelle directement sur la fondation (massif béton) qui doit être lisse, plate et horizontale (fig. 1 et 2).

Montage avec système semi-rigide

Il est possible d'utiliser un dispositif semi-rigide entre la semelle et le massif béton afin d'assurer la verticalité du support ainsi que l'assise correcte de la semelle (fig. 3).

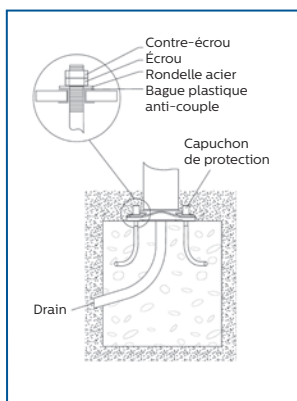


fig. 1 - Mât aluminium

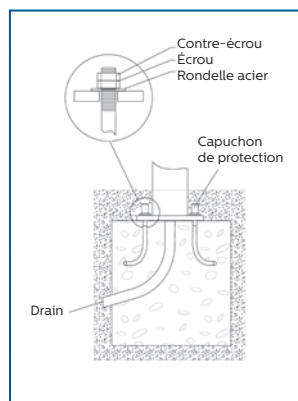


fig. 2 - Mât acier

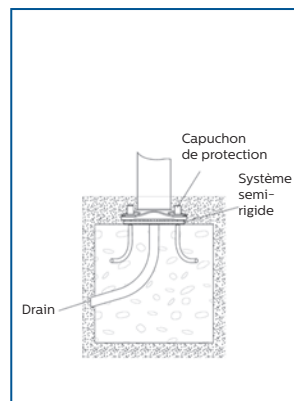


fig. 3 - Système semi-rigide

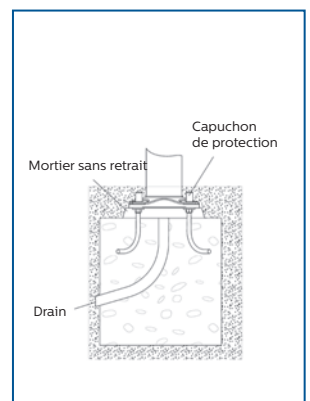


fig. 4 - Montage sur écrous

 Massif béton

 Sol

Montage sur écrous

Le montage décalé sur écrous est toléré à la seule condition que l'espace libre sous la semelle soit comblé à l'aide d'un mortier de bourrage sans retrait (fig. 4).

Préparation des mâts

Pour une utilisation en bord de mer, nous préconisons une peinture adaptée aux milieux fortement salins.

Protection bitumineuse

Protection anticorrosion appliquée en pied de mât et sur la semelle sur une hauteur standard de 300 mm, en option (fortement préconisée pour les mâts en aluminium).

Stockage des mâts

Il ne doit pas être effectué directement à même le sol ou à proximité d'une zone de stockage de matériaux pulvérulents. Une ventilation doit être prévue pour un stockage longue durée et les cerclages métalliques devront être supprimés.

Maintenance des mâts

Pour la maintenance annuelle, les recommandations du Syndicat de l'éclairage conditionnent l'application de la garantie :

- vérifier la fixation des crosses, luminaires et accessoires;
- vérifier la présence de la visserie et son bon serrage;
- vérifier l'emmanchement de la crosse et du luminaire;
- nettoyer la surface du mât à l'aide d'une eau savonneuse pour les mâts en aluminium brossé ou en acier galvanisé et utiliser un produit lustrant pour les mâts thermolaqués;
- contrôler les dépôts de corrosion ou de fissuration des mâts afin d'intervenir le plus rapidement possible.

Certification des mâts

La norme EN 40 sur les mâts

Toutes les compositions ont été réalisées dans le strict respect de la norme EN 40. Pour toute demande hors catalogue ou pour une zone soumise à des vents de vitesse supérieure, nous vous invitons à nous consulter.

La norme européenne EN 40 s'applique à tout mât d'éclairage public en acier, en aluminium, en composite ou en béton pour les mâts droits n'excédant pas 20 mètres, les mâts à crosse n'excédant pas 18 mètres et les mâts droits supports de projecteurs inférieurs à 15 mètres.

La norme EN 40 définit la méthodologie de vérification d'un mât par calculs ou par essais mécaniques. Elle spécifie aussi le contrôle de conformité qui doit être réalisé pour la fabrication des mâts.

Tous les mâts d'éclairage public en acier ou en aluminium sont calculés par notre bureau d'études selon :

- EN 40-3-1 spécifications pour les charges caractéristiques;
- EN 40-3-3 vérification par le calcul.

Cette démarche de vérification par le calcul prend en compte tous les éléments constitutifs d'une solution lumineuse complète comme : les tiges de scellement, la semelle, le mât, la fixation de la crosse, les crosses, les luminaires et les accessoires.

Le marquage CE des mâts

Dans le cadre de la norme EN 40, le marquage CE est obligatoire et conditionne la mise sur le marché des produits. La certification est délivrée par les organismes notifiés par les États Membres de l'Union Européenne (le CTICM pour la France).

Une étiquette marquée du sigle CE est apposée sur tous les mâts au niveau du portillon. Cette étiquette porte aussi le nom de l'entreprise, le numéro de l'organisme certificateur, le numéro d'agrément de l'entreprise ainsi que le code produit. Vous trouverez joint avec toute facture un document sur lequel figurent les informations générales du produit ainsi que sa valeur déclarée conventionnelle. Cette valeur conventionnelle est calculée en fonction des éléments définis par la norme pour une zone de vent 24m/s, une catégorie de terrain 2 et une classe de déformation 3.

La certification PEFC™

Elle garantit que le bois utilisé dans le produit concerné est issu de forêts gérées durablement, de sources recyclées et contrôlées.

Plus d'informations sur www.pefc-france.org.

Index alphabétique

| | Présentation | Technique |
|---------------------------------|--------------|-----------|
| A | | |
| Accante | | 332 |
| Accent | | 282 |
| Accessoires pour mâts | | 335 |
| Acteo | | 332 |
| Actua | | 333 |
| Albatros | | 282 |
| Aurore | | 290 |
| Avenue | | 283 |
| Azur | | 290 |
| B | | |
| Balises | 134 | |
| Batio | | 291 |
| Beaugency | | 291 |
| Bend | | 312 |
| Bolt | | 292 |
| C | | |
| Caravelle | | 292 |
| Caravelle Low | | 293 |
| Century | | 293 |
| Certification des mâts | | 337 |
| Chandelier | | 294 |
| CityCharm (luminaire) | 112 | 250 |
| CityCharm Cordoba (luminaire) | 114 | 250 |
| CityCharm Cône (luminaire) | 116 | 250 |
| CityCharm fluid (luminaire) | 118 | 250 |
| CityCharm (mât) | | 313 |
| CityClassic (luminaire) | 124 | 251 |
| CityClassic (mât) | | 314 |
| CitySoul gen2 LED | 52 | 252 |
| CitySoul gen2 LED + Post-Top | 54 | |
| CitySoul gen2 LED + Lyre | 56 | |
| CitySoul gen2 LED + Accent | 58 | |
| CitySoul gen2 LED + Courbe | 60 | |
| CitySoul gen2 LED + Graphic | 62 | |
| CitySoul gen2 LED + East | 64 | |
| CitySoul gen2 LED + Right Curve | 66 | |
| CitySoul gen2 LED + UrbanWave | 68 | |
| CitySoul gen2 LED + Azur | 70 | |
| CitySoul gen2 LED + Heritage | 72 | |
| CitySoul gen2 LED + Caténaire | 74 | |
| CitySphere (luminaire) | 108 | 253 |
| Constance | | 284 |
| ClassicStreet (luminaire) | 142 | 254 |
| ClassicStreet (crosse) | | 283 |
| ClearWay gen2 | 232 | 255 |
| Cleveland | | 294 |
| Comores | | 295 |
| Courbe | | 315 |
| CristalCity | | 295 |
| Curve | | 316 |

| | Présentation | Technique |
|-------------------------|--------------|-----------|
| D | | |
| DigiStreet | 210 | 256 |
| DigiStreet + Albatros | 212 | |
| DigiStreet + Féroé | 214 | |
| DigiStreet + Mayotte | 216 | |
| Droit avec pointe | | 317 |
| E | | |
| East | | 284 |
| F | | |
| Faro | | 296 |
| Faro Applique | | 333 |
| Faro Top | | 334 |
| Féroé | | 296 |
| Fidji | | 297 |
| G | | |
| Graphic | | 285 |
| H | | |
| Harmony LED | 184 | 257 |
| Harmony LED + Avenue | 186 | |
| Harmony LED + Plaisance | 188 | |
| Harmony LED + Azur | 190 | |
| Harmony LED + Constance | 192 | |
| Harmony LED + Sydney | 194 | |
| Heritage | | 297 |
| I | | |
| Iridium gen4 | 218 | 258 |
| Iridium gen4 + Navy | 220 | |
| Iridium gen4 + Mayotte | 222 | |
| Iridium gen4 + Féroé | 224 | |
| J | | |
| Jargeau LED gen3 | 150 | 259 |
| K | | |
| Kastelle | | 298 |
| KC | | 298 |

| | Présentation | Technique |
|------------------------------------|--------------|-----------|
| L | | |
| Linea LED | 128 | 260 |
| Linea LED Création | 132 | 260 |
| Luma gen2 | 200 | 261 |
| Luma gen2 + Bolt | 202 | |
| Luma gen2 + Batio | 204 | |
| Luma gen2 + Caravelle Low | 206 | |
| Luma gen2 + Spline | 208 | |
| Luma Solar | 46 | |
| LumiStreet gen2 + Cleveland | 226 | 262 |
| LumiStreet Solar | 46 | |
| Lyre (crosse) | | 285 |
| Lyre (mât) | | 318 |
| M | | |
| Map | | 299 |
| Mayotte | | 299 |
| MetroCone | | 319 |
| MetroLat | | 320 |
| MetroLight | | 321 |
| Metronomis LED | 100 | 263 |
| Metronomis LED Cône Fluide | 102 | |
| Metronomis LED Cône Droit | 104 | |
| Metronomis LED Torche | 106 | |
| Metronomis (crosse) | | 286 |
| MetroRiginal | | 322 |
| MetroTube | | 323 |
| MetroWood | | 324 |
| Micenas LED | 146 | 264 |
| MileWide gen2 LED | 174 | 265 |
| MileWide gen2 LED + Bend | 176 | |
| MileWide gen2 LED + Curve | 178 | |
| MileWide gen2 LED + Slend | 180 | |
| MileWide gen2 LED + UrbanUrbanWave | | 305 |
| N | | |
| Navy | | 300 |
| Next | | 300 |
| Nuisances lumineuses | | 242 |
| O | | |
| Ocean CD | | 286 |
| Ocean incliné | | 325 |
| Ocean Road LED | 76 | 266 |
| Ocean Road LED + FD | 78 | |
| Ocean Road LED + FR | 80 | |
| Ocean Road LED + crosse CD | 82 | |
| Optiques standardisées | | 248 |
| OptiSpace | 136 | 267 |
| Ourcelles | | 301 |

| | Présentation | Technique |
|--------------------------------------|--------------|-----------|
| P | | |
| Plaisance | | 301 |
| R | | |
| Réverbère | | 302 |
| Right Curve | | 287 |
| S | | |
| Salvador | | 302 |
| Sao Paulo | | 303 |
| Slend | | 326 |
| Solis | | 303 |
| Spline | | 304 |
| Sublimation des mâts | 234 | |
| Stela+ gen2 | 158 | |
| Stela+ gen2 Long | 164 | 268 |
| Stela+ gen2 Square | 160 | 269 |
| Stela+ gen2 Wide | 162 | 270 |
| Step | | 304 |
| SunStay | 44 | 271 |
| Sweep | | 327 |
| Sydney | | 287 |
| T | | |
| Technologie LEDGine Optimisé | | 246 |
| TownGuide Performer | 166 | 272 |
| TownGuide Performer Cône Plat | 166 | 272 |
| TownGuide Performer Vasque Ronde | 166 | 272 |
| TownGuide Performer Cône Classique | 166 | 272 |
| TownGuide Perfor. Modèle T Classique | 166 | 272 |
| TownGuide Performer Modèle T/TZéro | 166 | 272 |
| TownTune | 84 | |
| TownTune + Post-top | 86 | 273 |
| TownTune + Lyre | 88 | 273 |
| TownTune + Caravelle Low | 90 | 274 |
| TownTune + Féroé | 92 | 274 |
| TownTune + Step | 94 | 274 |
| Tradition | | 305 |
| U | | |
| UrbanStar | 120 | 275 |
| UrbanWave | | 305 |
| V | | |
| Vida | | 328 |
| Vivara LED gen2 | 136 | 276 |
| W | | |
| Wy | | 306 |

Collection lumière 2021/2022

La description des appareils, ainsi que les cotes, poids, dimensions et caractéristiques photométriques mentionnés dans ce catalogue ne sont donnés qu'à titre indicatif et ne sauraient constituer un engagement pour notre société qui se réserve le droit d'y apporter, sans préavis, toutes les modifications qu'elle jugera nécessaires.

Certains luminaires de ce catalogue sont présentés par nécessité sur des supports qui ne sont ni des créations, ni des fabrications Signify. Ces représentations correspondent toutefois à des réalisations dans lesquelles Signify est intervenu au moins partiellement. L'éditeur décline toute responsabilité à raison de son utilisation. Sa publication ne confère aucun droit d'utilisation sur un quelconque brevet ou autre titre de propriété industrielle ou intellectuelle quel qu'il soit.

Crédit photo :

©Alessandra Magister, ©Annelie Sundin, ©Arnaud Willaume, ©bakutis.pl, ©Bernhard Friese, ©Pforzheim, ©Bram Saeys, ©Claus Løgstrup Fotografi APS, ©DavidAubert, ©Elledo, ©Gilles Pinet, ©Grégory Picout, ©Holight SA, ©HVH/Olympique de Marseille, ©Jaap Bouwens Fotografie, ©Loet van Eindhoven - JGS, ©Luc Anzenberger ©Marvelpix, ©Reco, ©Urbaphotos, @Virginie Reinhard, ©Pascal Volpez, © Getty Images/iStockphoto, ©Tony Garcia, ©Thinkstock photos by Getty Images, ©walencienne, ©William Moore, ©Xavier Boymond, © Image Source, © RossHelen

AdobeStock : ©ah_fotobox, ©ahavelaar, ©Alleksander, ©Antonio Gaudencio, ©camaralucida1, ©carmelocesare, ©Coweze, ©David Pereiras, ©Dmitry Vereshchagin, ©E. Boros, ©efesenko, ©Eugene Sergeev, ©Filip Veirman Photography, ©Friedberg adobe, ©Gilles Paire, ©henkbouwers, ©Inga Nielsen, ©Jacob Ammentorp Lund, ©Jesus, ©Jevanto Productions, ©kalafoto, ©Luboslav Tiles, ©Luis Soquetti, ©Mike Mareen, ©Milan Markovic, ©Monkey Business, ©nicksen, ©noga, ©Olga, @reco.sk, ©oben901, ©onlyyouqj, ©Ourson+, ©Pascale Gueret, ©Peter de Kievith, ©Przemyslaw Ceglarek, ©Reco, ©rodho, ©Thierry Ryo, ©Think b, ©uzkiland, ©Valery Bareta, ©vladans, ©zhou.yilu, ©zhu difeng, ©俊樹 坪井 © francois-roux-photography.com, © NDABCREATIVITY, © rh2010, © Subbotina Anna, © Lab_Photo, © Olga, © Robert, © Reddogs, © teksomolika, © Gorodenkoff Productions OU © vegefox.com, © anatoliy_gleb, © Weina Li, © JackF, © David Pereiras, © Boris Stroujko, © Bill, © Thiago, © Georgios, © Phimrost, © Daria, © Santassita, © naka, © doraneko777, © PixAchi, © Shawn.ccf, © Jonathan Stutz, © Sina Ettmer, © vulcanus, © Monique Pouzet, © mikolajin

Références :

Photo page 165 : Airbus, Bâtiment C91, Cardete et Huet Architectes

Rédaction : Damien Bucher

Réalisation : CouCougraphiC



Le recyclage des équipements électriques permet de préserver les ressources naturelles et d'éviter tout risque de pollution. À cette fin, la société Signify remplit ses obligations légales relatives à la fin de vie des luminaires qu'elle met sur le marché en finançant la filière de recyclage dédiée aux DEEE Pro. Ses clients bénéficient ainsi d'un dispositif de collecte gratuit de leurs équipements usagés. Plus d'informations sur <https://www.ecosystem.eco>



PEFC® 10-31-1336 / Certifié PEFC / pefc-france.org

Signify France

33 rue de Verdun - CS 60019

92156 SURESNES CEDEX

www.philips.fr/eclairage

SAS au capital de 195 990 000 euros

RCS Nanterre 402 805 527

Édition Août 2021 – Code 119097b

Tous droits réservés



Pour en savoir plus : www.philips.fr/eclairage

Signify France
33 rue de Verdun - CS 60019
92156 SURESNES CEDEX

SAS au capital de 195 990 000 euros
RCS Nanterre 402 805 527

Août 2021
Code 119097b

© 2021 Signify Holding

Tous droits réservés. Philips et son blason sont des marques déposées par Koninklijke Philips N.V. Toutes les autres marques sont les propriétés de Signify Holding ou de leurs détenteurs respectifs. La reproduction partielle ou totale est interdite sans l'accord écrit préalable du titulaire du droit d'auteur. L'information présentée dans ce document ne participe d'aucun devis ou contrat. Elle est réputée être exacte et fiable et peut être modifiée sans notification. L'éditeur décline toute responsabilité à raison de son utilisation. Sa publication ne confère aucun droit d'utilisation sur un quelconque brevet ou autre titre de propriété industrielle ou intellectuelle, quel qu'il soit.